AÑO/CERO

AÑO XXIV
número 08-277

www.akasico.com

El primer chamán fue mujer | Matar con palabras en el Antiguo Egipto

TODOS ESTAMOS BAJO CONTROL

Cómo nos espían y manipulan nuestras mentes

00277

8 413042 437475

Canarias, Ceuta y Melilla 4,05 € México $ 35,90 MN

DR. EBEN ALEXANDER: el cielo es real

MÉXICO: policías frente a humanoides

ACCIDENTES AÉREOS Y FENÓMENOS INEXPLICABLES en España

PAÍSES RICOS Y MULTINACIONALES acaparan las tierras del Tercer Mundo

AÑO/CERO

CON DESCUENTO DEL

VERSIÓN DIGITAL

40%

BÚSCALA EN LAS MEJORES PLATAFORMAS DIGITALES

KIOSKO y más

zinio

iKiosk

O. ORBYT.

DESCÁRGATE LAS APLICACIONES

américa ibérica

www.eai.es

Más información: 91 327 79 50
atencionalcliente@eai.es

www.akasico.com

EDITORIAL

LAS REDES DEL *GRAN HERMANO*

ENRIQUE DE VICENTE

Las posibilidades de conocimiento que nos brindan Internet, la telefonía móvil y los medios de comunicación global superan con creces aquellas a las que tuvieron acceso la suma de todos nuestros antepasados, desde el comienzo de la historia. Pero vivimos atrapados en una situación paradójica, pues esos mismos medios que deberían permitirnos seguir avanzando de forma exponencial, se convierten en extraordinarias herramientas de control y manipulación. Ésta es la gran verdad que subyace tras las revelaciones de Edward Snowden, cuyas diversas repercusiones han hecho tambalearse las relaciones internacionales: todos estamos controlados a través de las telecomunicaciones e incursiones en la Red, que nos atrapan como verdaderas telarañas; y, como explicamos en nuestro informe, éstas se han convertido en las herramientas más eficaces –aunque no sean las únicas– de los programas de *ingeniería social* desarrollados durante el último siglo por quienes nos conducen hacia *un mundo in-feliz*. Una sociedad transnacional inquietantemente parecida a la descrita por Orwell en su distopía *1984,* aunque esta novela denunciase un futuro imperio anglo-americano de corte stalinista.

Para quienes defendemos las libertades, Snowden se ha convertido en paladín de esta causa, poniendo en riesgo su vida y renunciando a su propia libertad, a un sueldo millonario y a todas sus relaciones personales. Y la valiente actitud de algunas naciones hispanoamericanas que le han ofrecido asilo, contrasta con los países europeos que –antes de desobedecer las órdenes del *Gran Hermano* anglo-americano– prefirieron ofender diplomáticamente al presidente boliviano, al sospechar que iba a bordo de su avión este *peligroso* individuo, cuyo gran delito fue denunciar que Aquél espiaba las comunicaciones mundiales. El empeño en capturarle o eliminarle, a toda costa, responde a la necesidad de dar un castigo ejemplar para estos soplones traidores que sirva como escarmiento a cualquier otro que sienta la tentación de hacer algo parecido. Porque se calcula en 1'4 millones las personas con acceso a información *top secret,* 483.000 de los cuales trabajan para contratistas privados, como era el caso de Snowden… Por decirlo con una frase que se atribuye a Orwell y hacemos nuestra: «En tiempos de engaño universal –como los que vivimos–, se convierte en un acto revolucionario decir la verdad». ■■

AÑO/CERO

Director: Enrique de Vicente
Directora de Arte: Adela León
Redactor Jefe: Paco González
Redacción: Miguel Pedrero

Diseño Original: REVERSE DESIGN
José Ballesteros, María García Pérez, Álvaro García Mendive

C/ Miguel Yuste, 33 bis. 28037 Madrid
Tel: 91 327 79 50 Fax: 91 327 27 92
Correo Electrónico: ancero@eai.es

Jefa de Publicidad: Ana Barja ana.barja@eai.es
Jefa de Sección: Mercedes Aylagas mercedes.aylagas@eai.es

Edita: américa ibérica

Presidente: Julio Grande

Director Comercial y de Marketing: Carlos Rivas

Directora de Administración: Cristina de la Iglesia

Jefa de Distribución: Mª Carmen García

Suscripciones: Apartado de Correos FD:1
19171 Cabanillas del Campo-Guadalajara
Tel: 902 540 000 _ Fax: 902 540 060
suscripciones@eai.es

Venta Números Atrasados:
C/ Miguel Yuste, 33 bis. 28037 Madrid
Tels: 91 327 79 67 _ Fax: 91 327 80 66.

Impresión: Altair
12-13

Distribución: SGEL

España: Sociedad General Española de Librería, S.A.
Avda. Valdelaparra, 29.
Políg. Ind. Alcobendas – 28.108 Madrid.
Tf.: 916 576 900.

México: Importador: C.I.R.S.A.
Argentina: Importador: Edilogo, S.A.
Chile - Santiago de Chile: Distribuidora Alfa S.A.
Venezuela: Distribuidora Continental, S.A.
Colombia: Distribuidoras Unidas, S.A.
Depósito Legal: M-27522-1990.
Printed in Spain
ISSN 1136-470X

ARI Asociación de Revistas de Información

AÑO XXIV - nº277
AÑO/CERO es miembro de la Asociación de Revistas de Información (ARI).
Asociada a la Federación Internacional de Prensa Periódica (FIPP).

AÑO/CERO. Prohibida la reproducción total o parcial del material editorial publicado en este número.
® AÑO/CERO investiga sobre la seriedad de sus anunciantes pero no se responsabiliza de las ofertas realizadas por los mismos.

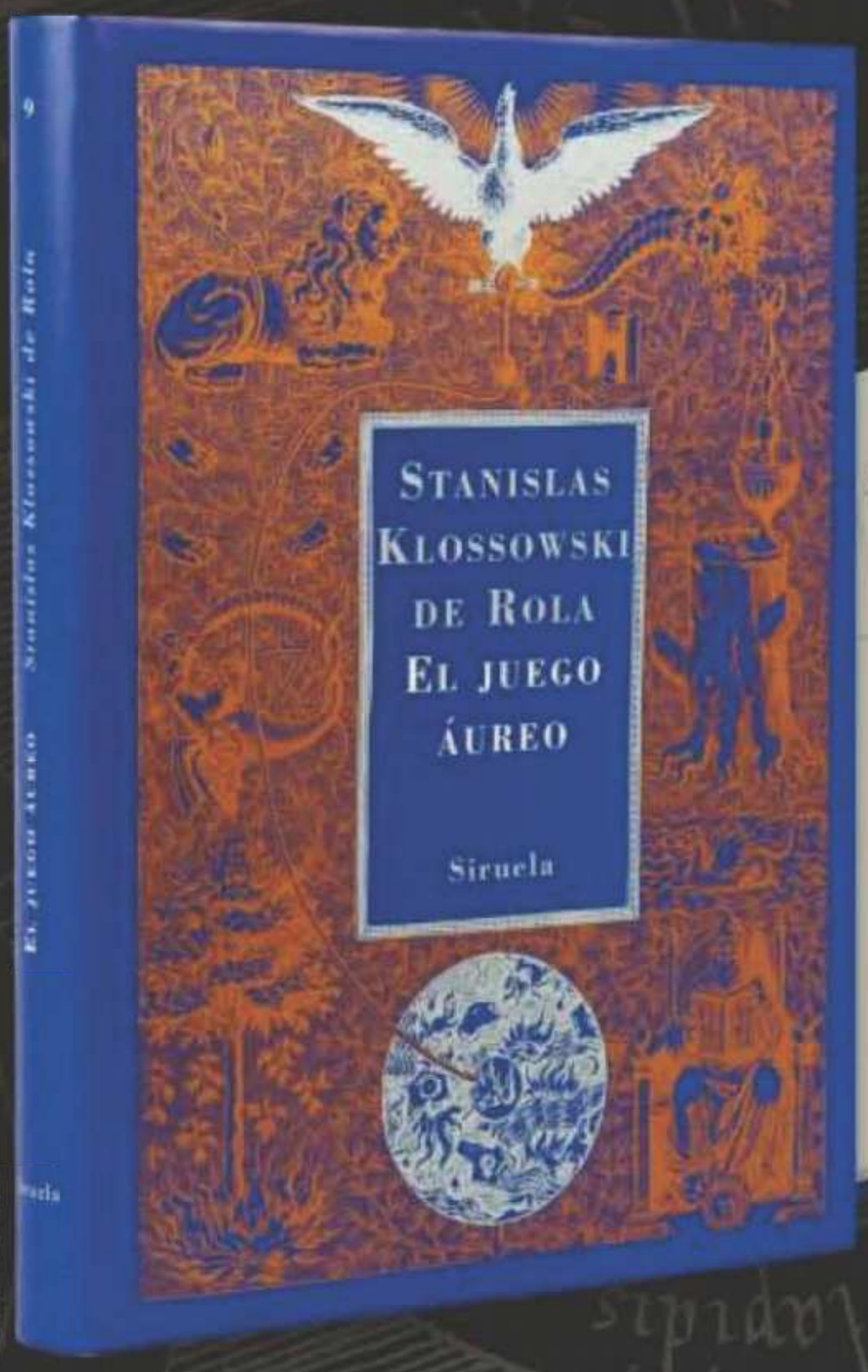
Reservados todos los derechos. El contenido de esta obra está protegido por la Ley, que establece penas de prisión y/o multas, además de las correspondientes indemnizaciones por daños y perjuicios, para quienes reprodujeren, plagieren, distribuyeren o comunicaren públicamente, en todo o en parte, una obra literaria, artística o científica, o su transformación, interpretación o ejecución artística fijada en cualquier tipo de soporte o comunicada a través de cualquier medio, sin la preceptiva autorización.

SUSCRÍBETE 1 AÑO A AÑO/CERO

y llévate el Libro: El Juego Áureo de Stanislas Klossowski

El libro reúne una exclusiva selección de los mejores emblemas alquímicos del siglo XVII, procedentes de las mejores bibliotecas del mundo, comentados por Stanilas Klossowski quién consagró su vida al estudio de la tradición alquímica.

Es uno de los libros más bellos e importantes de los dedicados a la alquimia.



12 REVISTAS+ LIBRO

SOLO 45 €*

Además, todos los suscriptores podrán acceder de forma GRATUITA a la versión digital de AÑO CERO en Kiosco y más:*

http://kyms-anocero.eai.es

***Esta versión es compatible con iPad, Android, iPhone y Web**

Solo es necesario para su registro su nº de suscriptor y su código postal.

Descárgate la aplicación en Apple Store o Google Play.

Suscríbete ya o infórmate de todas las ofertas llamando al

902 540 000

suscripciones@eai.es

américa ibérica
www.eai.es

Más información: 91 327 79 50
atencionalcliente@eai.es

www.akasico.com
www.facebook.com/revistaanocero

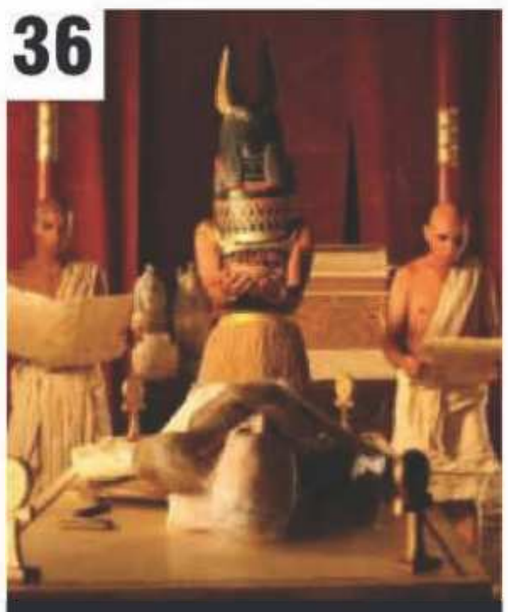
* Promoción válida solo para España. Extranjero consultar.

nº 277 SUMARIO

AÑO XXIV agosto 2013

28

MINAS DE POTOSÍ: ENCUENTROS CON EXTRAÑAS CRIATURAS

36

MATAR CON PALABRAS EN EL ANTIGUO EGIPTO

44

MÉXICO: POLICÍAS CONTRA HUMANOIDES

50

LYAM STOCK
EL PRIMER CHAMÁN FUE MUJER

PERSON OF INTEREST CBS

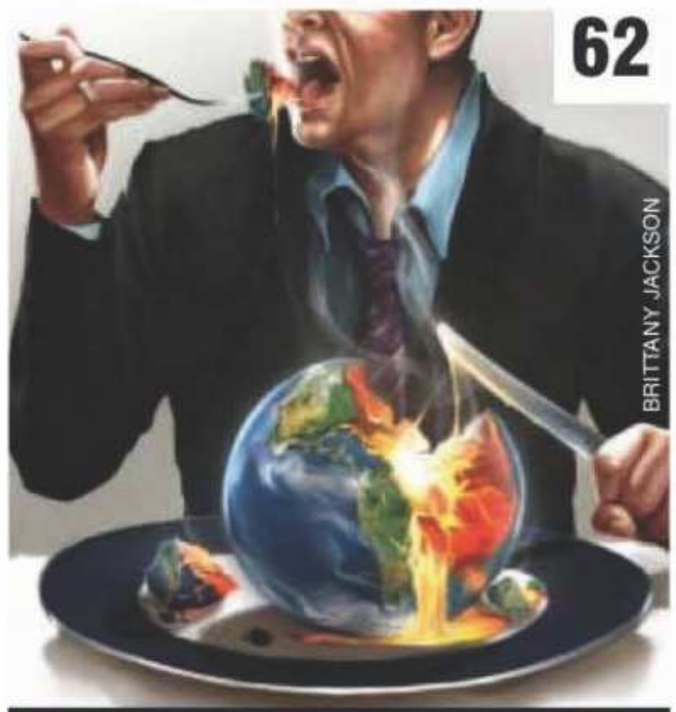
EN PORTADA
TODOS ESTAMOS BAJO CONTROL 08

Cómo nos espían y manipulan nuestras mentes

IMAGEN DE PORTADA: GETTY IMAGES

UNIVERSO OVNI
CHINA: AVIÓN IMPACTA CONTRA NO IDENTIFICADO 60

VIDA ALTERNATIVA
MÉTODO YUEN CONTRA EL ENVEJECIMIENTO 70


BRITTANY JACKSON
PAÍSES RICOS Y MULTINACIONALES ACAPARAN LAS TIERRAS DEL TERCER MUNDO

OTROS REPORTAJES:

82 Dr. Eben Alexander: el asombroso testimonio de un médico que visitó el cielo

ACCIDENTES AÉREOS Y FENÓMENOS INEXPLICABLES EN ESPAÑA

HISTORIA IGNORADA
DESCUBREN UN CIUDAD MAYA OCULTA EN LA SELVA 80

OCIOCULTO
NOVEDADES LITERARIAS Y CONVOCATORIAS 90

LA ÚLTIMA PALABRA
LA VERDAD SUPREMA 98

ESCRIBE EL LECTOR

Si desea que su carta –máximo 30 líneas– se publique en esta sección, diríjala a: Revista AÑO/CERO, c/ Miguel Yuste 33 bis, 28037 Madrid, ESPAÑA, indicando en el sobre «Escribe el lector». O bien, a través de correo electrónico: ancero@eai.es
AÑO/CERO se reserva el derecho a extractar o resumir los contenidos de las cartas y no se hace responsable de las opiniones reflejadas en esta página.

No soy lector habitual de su revista, pero de unos meses a esta parte no me pierdo un solo número, pues ofrecen reportajes que ningún otro medio de comunicación se atrevería a publicar, en relación a los poderes ocultos que dirigen el mundo desde las sombras. Me han parecido muy valientes los artículos titulados *Así nos roban los dueños del mundo* y *Energía gratuita e inagotable: una revolución imparable*, ambos en AÑO/CERO 276. En relación al último de los mismos, su lectura me hizo recordar unas conversaciones que mantuve con un alto cargo de una empresa vinculada al sector energético, pues durante veinte años trabajé para una institución del Estado vinculada a la Seguridad Nacional, y solía reunirme con importantes empresarios y financieros. El caso es que, en un tono distendido, mi interlocutor me confesó que las multinacionales petroleras llevaban décadas no sólo investigando nuevas fuentes de energía que rozaban la ciencia-ficción, sino que ya tenían planificado el modo en que las comercializarían para seguir manteniendo su posición de monopolio. Sólo lo harían, me dijo, cuando los combustibles fósiles ya no dieran más de sí, quizá en unos treinta años.

Antonio S.
Madrid (España)

(..) BASES SECRETAS DE OVNIS

Es sorprendente la cantidad de OVNIs que han sido filmados no sólo en las inmediaciones del volcán mexicano Popocatépetl, como publicaron en la sección *Universo OVNI* (AÑO/CERO, 276), sino introduciéndose y saliendo del mismo. Curiosamente, en la historia de la ufología no son extraños los casos de este tipo. De hecho, recuerdo que hace algún tiempo leí en su revista un reportaje que se refería a esta misma cuestión, pero en el volcán Rano Kau, en la misteriosa Isla de Pascua (AÑO/CERO, 252). Por tanto, no sería tan rara la hipótesis que defiende la existencia de bases secretas de OVNIs bajo los mares o en el interior de la Tierra. De hecho, serían lugares idóneos para pasar desapercibidos, y no ser descubiertos por nuestros sistemas de detección

Marcos Lorente
Alicante (España)

(..) CONSPIRACIÓN 11-S

He leído con atención el reportaje titulado *11-S: el precio del silencio* (AÑO/CERO, 276), donde dan cuenta de la cantidad de investigadores y testigos incómodos que han fallecido en extrañas circunstancias. Algunos supuestamente se han suicidado y otros han sido asesinados, sin que hasta el momento se haya encontrado a los culpables. Me pregunto por qué razón los grandes medios de comunicación no publican nada sobre esta cuestión, que me parece digna de ser tenida en cuenta. Probablemente, pienso, porque este hecho pondría sobre la mesa que la realidad no es tal como nos la presentan los *mass media*, que están controlados por los mismos intereses oscuros que se encuentran detrás del 11-S y otros hechos similares de gran trascendencia estratégica.

María Zubiria
México D. F. (México)

¿HA TENIDO ALGUNA EXPERIENCIA PARANORMAL?

¿HA VIVIDO O SIDO TESTIGO DE UNA EXPERIENCIA O ACONTECIMIENTO EXTRAORDINARIO QUE HAYA INFLUIDO EN SU VIDA? SI ES ASÍ, ESCRÍBANOS CONTÁNDONOS LO SUCEDIDO. PUBLICAREMOS LAS CARTAS Y LAS FOTOGRAFÍAS MÁS INTERESANTES. DIRIJA SU CORRESPONDENCIA A:
REVISTA AÑO/CERO, C/ MIGUEL YUSTE, 33 BIS. 28037 MADRID.
(CORREO ELECTRÓNICO: ANCERO@EAI.ES).

CONTACTOS

Aficionados al misterio
Soy un músico madrileño de 37 años, lector habitual de AÑO/CERO, y estoy interesado en **formar un grupo de personas** aficionadas a los fenómenos paranormales, a visitar lugares misteriosos y a la música y al arte en general.
airamesoj2009@gmail.com

Investigadores ufológicos
Somos un **grupo de estudiosos madrileños del fenómeno OVNI**, y estamos interesados en recibir experiencias en este campo de los lectores de AÑO/CERO. Por supuesto, garantizamos la confidencialidad de las personas que nos escriban.
casosovnimadrid@gmail.com

Espiritualidad
Soy lector de la revista desde hace años. Me apasionan los asuntos relacionados con **la oración, la ascética y la mística**, por lo que desearía contactar con gente a la que le llamen la atención dichas cuestiones y todo lo vinculado a la espiritualidad.
camablas555@hotmail.com

ESTE VERANO, ASEGURA TU FUTURO LABORAL

Prepárate este verano para obtener
con un gran ahorro
desde un Título de Formación Profesional
de Grado Medio o Superior hasta el Graduado en ESO.

Llama a CCC y pregunta por las **Ayudas Económicas**
que están a tu alcance **hasta el 31 de agosto.**

¡Plazas Limitadas!

Date prisa y tendrás una formación profesional por mucho menos del coste normal.

FP DE GRADO MEDIO
- Auxiliar de Enfermería
- Auxiliar de Enfermería Pediátrica
- Auxiliar de Enfermería Geriátrica
- Tco. en Farmacia y Parafarmacia
- Tco. en Atención Sociosanitaria
- Tco. en Transporte y Emergencias Sanitarias
- Tco. en Gestión Administrativa
- Tco. en Peluquería
- Esteticista
- Tco. en Cocina y Gastronomía
- Tco. en Servicios de Restauración
- Instalador Electricista
- Mecánico de Automóvil
- Tco. en Carrocería
- Tco. en Frío y Climatización
- Tco. en Instalaciones de Producción de Calor
- Tco. en Sistemas Microinformáticos y Redes

FP DE GRADO SUPERIOR
- Tco. Superior en Secretariado
- Tco. Superior en Administración y Finanzas
- Tco. Superior en Gestión Comercial y Marketing
- Tco. Superior en Asesoría de Imagen Personal
- Tco. Superior en Laboratorio de Diagnóstico Clínico
- Tco. Superior de Higiene Bucodental
- Tco. Superior en Educación Infantil
- Tco. Superior en Gestión de Alojamientos Turísticos
- Tco. Superior en Administración de Sistemas Informáticos en Red
- Tco. Superior en Animación de Actividades Físico-Deportivas
- Tco. Superior en Dietética y Nutrición

ACCESO A ESTUDIOS REGLADOS
- Graduado en ESO. Título Oficial
- Acceso a Ciclos Formativos Grado Medio o Superior
- Acceso a la Universidad para Mayores de 25 o 45 años

CCC
900 20 21 23
www.cursosccc.com

OTROS CURSOS
- El Inglés con Mil Palabras
- Auxiliar de Jardín de Infancia
- Auxiliar de Geriatría
- Personal Shopper
- Costura y Patronaje
- Jardinería Profesional
- Electrónica Digital
- Auxiliar de Clínica Veterinaria

Conócenos:

Deseo recibir información del Curso:

Nombre: ..... Apellidos: .....

Teléfono: ..... E-mail: ..... Fecha nacimiento: ..... / ..... / .....

Domicilio: ..... Nº: ..... Piso: ..... DNI (opcional): .....

C.P.: ..... Población: ..... Provincia: .....

Para más información, envía este cupón a CCC: Apdo. 17222 - 28080 Madrid

ABNJ

Te informamos que los datos que nos has suministrado pasarán a formar parte del fichero automatizado de Centro para la Cultura y el Conocimiento S.A. con dirección en C/ Orense 20-1º (28020) de Madrid , a donde te podrás dirigir para ejercitar en cualquier momento tus derechos de acceso, rectificación, cancelación u oposición al tratamiento de los mismos. A través del envío del presente formulario nos das tu consentimiento expreso para que tus datos sean tratados para hacerte llegar la información que nos has solicitado. Y también para que te podamos enviar o realizar comunicaciones comerciales por cualquiera de los medios que nos hayas facilitado de CCC, salvo que nos indiques lo contrario marcando esta casilla ☐ y de otras empresas relacionadas con los sectores de telecomunicaciones, financiero, ocio, formación, gran consumo, automoción, energía, agua, ONGs e instituciones y organizaciones públicas, salvo que nos indiques lo contrario marcando esta casilla ☐ (Ley orgánica 15/1999 de 13 diciembre de Protección de Datos).

LAS REVELACIONES DE UN INFORMÁTICO DE LA CIA DESTAPAN QUE «EL GRAN HERMANO» EXISTE

¡CUIDADO, NOS ESPÍAN!

Los gobiernos manejan programas secretos de vigilancia, acceden a servidores que guardan datos privados o pinchan móviles y ordenadores, con el único objetivo de recoger hasta el más mínimo detalle sobre nuestras vidas. Como nos han recordado las recientes filtraciones del norteamericano Edward Snowden, en nuestro transitar por las nuevas tecnologías nos convertimos en «blancos» de organismos y sistemas que están dedicados a analizar cada dato que dejamos en la Red, lo cual les permite conocer hasta el más íntimo detalle de nuestras vidas y así controlarnos «preventivamente». Sin duda, la sociedad del Gran Hermano descrita por Orwell nunca ha estado tan cerca.

por: **DAVID MARTÍN**

Mire en su bolsillo o sobre su mesa. De no hallarse en alguno de estos lugares, probablemente su teléfono móvil, *tablet* o portátil no estará mucho más lejos. Estas herramientas con conexión a Internet se han convertido en aparatos esenciales para estar informados, comunicarnos con nuestros allegados o intercambiar datos y archivos personales. Pero, ¿a qué precio?

De entre todos los titulares que en las últimas semanas han copado las principales cabeceras nacionales y extranjeras, el que quizá mejor retrata la actual situación sea el que informaba del repunte de ventas de *1984,* la popular novela de George Orwell. El sentimiento de indefensión frente a la intervención en nuestras comunicaciones cotidianas a cargo de organismos superiores, se ha extendido como consecuencia de las recientes filtraciones de Edward Snowden, ex analista de infraestructuras de una empresa contratada por la Agencia de Seguridad Nacional estadounidense (NSA). No obstante, ¿tenemos motivos serios para tal preocupación?

En la ya célebre entrevista que Snowden concedió a los periodistas Glen Greenwald y Laura Poitras, este incómodo *wistleblower* (soplón) señaló que determinadas personas tenían la potestad de decidir sobre actuaciones que, a todas luces, estaban fuera de la legalidad; como la intrusión en sistemas de redes informáticas que contuvieran datos privados de usuarios de todo el mundo. Pero, ¿a quién o quiénes se estaba refiriendo?

LO SABEN TODO DE NOSOTROS

Si de algo estamos seguros es de que la NSA y los servicios de inteligencia de otros países llevan años recopilando información sobre ciudadanos de todo el mundo de manera indiscriminada. Es la forma más eficiente, según han defendido todo este tiempo, de analizar potenciales peligros para la seguridad. Así, por ejemplo, la NSA recolecta datos de forma automática, los almacena por períodos de tiempo indefinido, filtra y analiza. En sus servidores podríamos encontrar desde nuestra información bancaria, hasta extractos de nuestras conversaciones telefónicas o nuestro correo electrónico. Y es que, de manera inconsciente, funcionamos como máquinas de generar y publicar información.

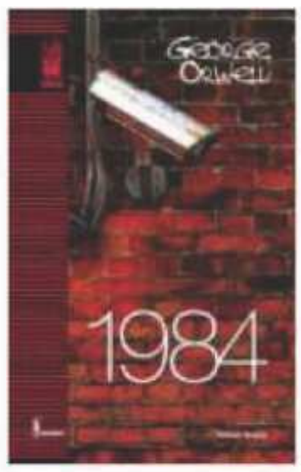
2012 fue el año en que *smartphones* y *tablets* invadieron nuestra vida diaria, convirtiéndose en aparatos imprescindibles para una mayoría. En ese año el uso de la mensajería instantánea –aplicaciones mediante las que nuestros mensajes viajan hasta el servidor de un tercero para, más tarde, ser redirigidos a su destinatario– aumentó un 31%, mientras que el de los clásicos SMS bajó un 21%. Además, la incidencia de los teléfonos inteligentes con conexión a la Red ha crecido tanto, que más de 17 millones de españoles usan estos dispositivos para navegar, acceder a redes sociales, gestionar su correo electrónico y realizar transacciones económicas. Si extrapolamos estos datos al resto del globo, nos encontramos con que existen más de 1.100 millones de teléfonos inteligentes en todo el mundo. Por lo tanto, resulta incuestionable afirmar que la mayoría de los jóvenes y adultos de los países desarrollados compartimos o manejamos de manera habitual información personal a través de la Red, y que este comportamiento encuentra cada día más vías para su propagación.

Las revelaciones de Snowden y el intento desesperado de cazarlo han abierto el debate sobre si la seguridad nacional es motivo suficiente como para autorizar la intervención indiscriminada de las comunicaciones entre ciudadanos de todo el mundo, por encima del derecho a la intimidad que, hasta ahora, considerábamos inviolable. El hecho que ha desencadenado las reacciones de las compañías informáticas más importantes del mundo –todas, dicho sea de paso, con sede en EE UU– es la existencia de una orden judicial en poder de la NSA que, de acuerdo a la Ley de Vigilancia de Inteligencia Extranjera, autoriza a la entidad a acceder a los datos de millones de clientes de la empresa de telefonía *Verizon* durante un plazo de tres meses. Si tenemos en cuenta que esta orden expiró el 19

Derecha, Edward Snowden, ex analista de una empresa contratada por la Agencia de Seguridad de EE UU (NSA), quien ha puesto en jaque a las autoridades norteamericanas.

Nuestras ciudades están llenas de cámaras de vigilancia, oficiales y privadas, aunque a menudo pasan desapercibidas.

de julio, entendemos que estas actuaciones debieron comenzar a finales de abril de 2013. Lo sorprendente es que, poco después de publicarse las revelaciones de Snowden, las principales multinacionales de Internet salieran al paso de las acusaciones sobre el uso indebido de los datos de sus clientes, confirmando lo que, por otro lado, el antiguo técnico de la NSA ya había anunciado. Así conocimos que *Facebook* accedió a las cerca de 10.000 peticiones de las autoridades sobre cuentas de usuarios desde el 31 de diciembre de 2012; que *Microsoft* hizo lo propio afectando a alrededor de 32.000 clientes; y que *Apple* recibió casi 5.000 solicitudes sobre datos privados de usuarios. Para que nos hagamos una idea de lo cercano que resulta este problema, las cifras recientes sobre las redes sociales donde más información privada publicamos, revelan que las plataformas más utilizadas son, por este orden: *Facebook, Google+, Youtube y Twitter.* Exceptuando esta última, que se ha desmarcado de todas las acusaciones, los tres primeros servicios han acumulado alrededor de 50.000 demandas reconocidas por parte de las autoridades de seguridad para que abrieran sus servidores y cedieran sus datos cibernéticos.



Arriba, fotograma de *Person of Interest*, popular serie de TV de corte conspirativo. Izda., portada de *1984*, obra en la que Orwell introdujo el concepto «Gran Hermano».

EL PODER EN LAS SOMBRAS

Finalmente, parece que tenían razón los senadores demócratas Ron Wyden y Mark Udall, miembros de la comisión de inteligencia del Senado de EE UU, acerca de las advertencias que desde hace meses vienen lanzando a la opinión pública sobre los abusos de poder que el Gobierno de Obama estaría cometiendo en

Las revelaciones de Snowden han provocado que muchos usuarios de plataformas de Internet, desconfíen de las garantías de privacidad que «venden» estas mismas empresas.

PERSON OF INTEREST CBS

el ámbito del espionaje a ciudadanos. No en vano, la Constitución norteamericana acota con gran precisión las acciones de la CIA sobre ciudadanos americanos residentes en EE UU. En estos casos, por ejemplo, un teléfono, un correo electrónico o un perfil en una red social no pueden ser intervenidos sin una orden judicial que lo autorice. Así, como han querido subrayar las autoridades en el caso *Verizon,* únicamente podrían recogerse datos sobre la fecha y hora de las llamadas, la localización geográfica, su duración y el destinatario de las mismas. En ningún caso el contenido de la conversación.

Sin embargo, la situación cambia cuando nos referimos a ciudadanos extranjeros en territorio extranjero; esto es, a todos nosotros. En tales casos, la CIA tiene carta blanca para pasar por encima de leyes a nivel mundial, permitiéndosele llevar a cabo actuaciones de toda índole para garantizar la seguridad estadounidense y –a causa del egocentrismo norteamericano– mundial. Esto, que a simple vista puede parecernos inverosímil, no constituye un hecho aislado. Ocurre lo mismo con la inmensa mayoría de los servicios de inteligencia, siendo uno de los principios fundamentales del espionaje. Y buena parte de la culpa de que los modelos de espionaje estén variando de una forma tan drástica, la tiene un tribunal secreto con sede en Washington, autor, entre otras, de la mencionada sentencia de intervención sobre los registros de *Verizon:* la Corte de Vigilancia de Inteligencia Extranjera de EE UU.

La función de esta entidad, cuyas audiencias y registros de actividades están cerradas al público, es literalmente la de emitir órdenes judiciales a medida sobre asuntos de espionaje bajo petición de las autoridades. Su funcionamiento es bastante interesante. Debido al carácter reservado de sus deliberaciones, sólo los abogados del gobierno están autorizados a comparecer ante el tribunal y, dada la naturaleza de estos asuntos, las audiencias pueden llevarse a cabo en cualquier momento del día o de la noche, entre semana o fines de semana, por lo que al menos un juez debe permanecer de guardia en todo momento para escuchar las causas urgentes y dirimir si se emite o no una orden. Este último supuesto, el de la negativa a una petición de intervención, es una mera formalidad. Porque durante todos sus años de actividad, este tribunal ha concedido 33.942 órdenes, lo que supone una tasa de aprobación del 99,97%, con sólo 11 solicitudes denegadas.

SUPERESPÍAS PRIVADOS

Pero si existe un supuesto más delicado que el uso que los gobiernos hacen de nuestros datos personales, ése es, sin duda, el de que dicha información estuviera manejada por entidades privadas. En agosto de 2007, durante un discurso pronunciado en plena campaña electoral, Obama acusó al Ejecutivo que entonces presidía George W. Bush de haber «impulsado un falso debate entre las libertades que apreciamos y la seguridad que ofrecemos», comprometiéndose en aquel momento a que, de resultar elegido, no habría más escuchas ilegales a ciudadanos americanos, ni más órdenes hacia la Seguridad Nacional para espiar a quienes no son sospechosos de haber cometido ningún delito. Pues bien, en las últimas semanas, fuentes próximas al presidente de EE UU han reconocido la dificultad de controlar un sistema de vigilancia gigantesco, por estar manejado, en gran parte, por entidades privadas. Los nombres de estas corporaciones, como hemos visto en el caso de la Corte de Vigilancia de Inteligencia Extranjera, no son un secreto. O, al menos, no ahora, desde que hemos conocido que los organismos encargados de la vigilancia contra posibles amenazas en EE UU conti-

TODO COMENZÓ HACE UN SIGLO

Las revelaciones de Snowden no son tan novedosas como parecen. Conciernen al último desarrollo de una larga serie de operaciones conocidas como COM-INT y SIG-INT, que pretenden obtener informaciones secretas (o de Inteligencia) mediante la vigilancia de las comunicaciones y que han sido detalladas por Nacho García Mostajo en *Libertad vigilada* (Ediciones B). Se trata de una tarea iniciada en 1919, cuando los británicos intentaron controlar todos los telegramas que se dirigían a otros países. Al encontrarse con la resistencia de algunas compañías telegráficas, el gobierno se aseguró entonces el libre acceso a todas las comunicaciones gracias a la aprobación de la Ley de Secretos Oficiales, ampliando sus prerrogativas mediante Ley de Interceptación de las Comunicaciones en 1984, exactamente el año profetizado por Orwell para su Gran Hermano. Tras la II Guerra Mundial, el Reino Unido y los tres grandes países de la Commonwealth (Canadá, Australia y Nueva Zelanda) –en estrecha colaboración con EE UU– han desarrollado un vasto programa SIGINT que, con la excusa inicial de frenar el avance comunista, violó de forma creciente la privacidad en las comunicaciones de los ciudadanos europeos. En las últimas décadas, otros países han desarrollado programas de vigilancia similares, como el Sistema de información inteligente sosteniendo la observación, investigación y detección para la seguridad de los ciudadanos en medio urbano (INDECT) de la Unión Europea, el SORM de la Federación Rusa, el Proyecto Escudo Dorado de China o el Sistema de Monitorización Centralizado de la India.

ENRIQUE DE VICENTE

Las últimas filtraciones han devuelto a la actualidad las ambiguas leyes de EE UU sobre vigilancia a extremistas.

núan con su labor del mismo modo que lo hacían en 2007: desde la sombra y en manos de empresas de gestión privada que espían a ciudadanos de todo el mundo.

SOMOS UN BLANCO DESPROTEGIDO

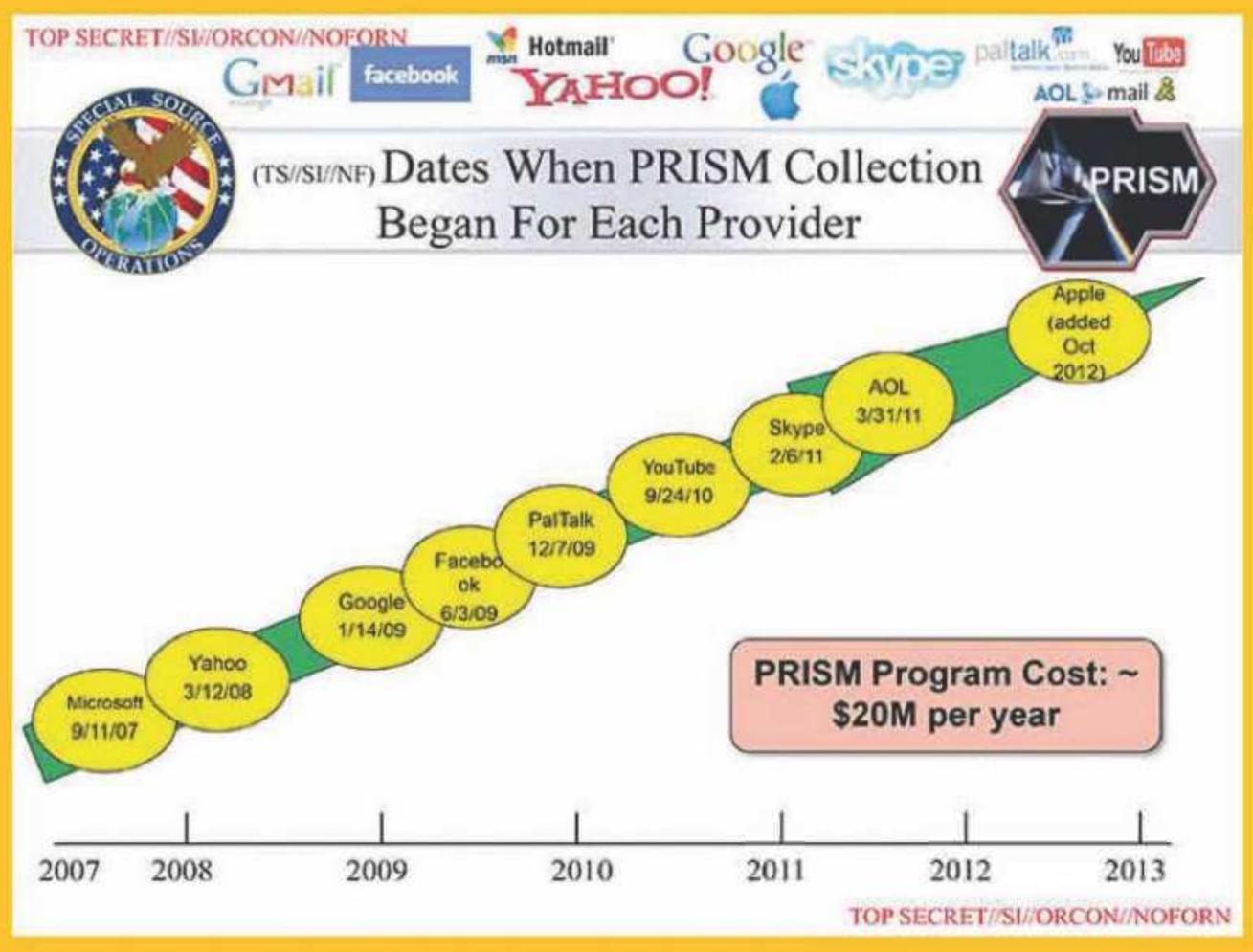
La protagonista de esta poderosa revelación ha sido la compañía norteamericana *Booz Allen Hamilton,* entidad para la que –nada es casualidad– trabajaba Snowden en el momento de filtrar sus declaraciones al diario *The Guardian.* Precisamente en esta entrevista, el popular informante declaraba sin ningún reparo, cuando era interpelado acerca del poder que los técnicos de estas empresas privadas pueden llegar a acumular en su servicio a los gobiernos, que «cualquier analista en cualquier momento puede tener como blanco a cualquiera en cualquier lugar». El ejemplo de Snowden en *Booz Allen Hamilton* nos ha abierto los ojos hacia una realidad en la que individuos desconocidos tienen a su alcance observar en tiempo real qué es lo que ocurre en la pantalla de nuestros ordenadores o teléfonos inteligentes, ya seamos ciudadanos anónimos, altos cargos gubernamentales o incluso el presidente de EE UU.

Las armas de que se ha valido la seguridad norteamericana para llevar a cabo sus planes de recopilación, almacenamiento y análisis de datos de ciudadanos, han dejado de ser un misterio a raíz de las revelaciones de Snowden. Gracias a la filtración de parte de una presen-

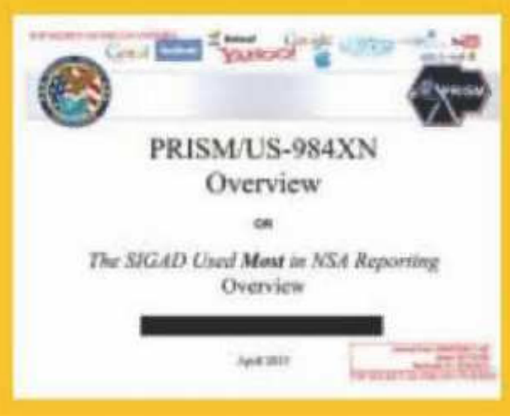
verizon

Robert Vinson, juez de la Corte de Vigilancia de Inteligencia Extranjera de EE UU.

> **Personas que no conocemos pueden observar en tiempo real qué es lo que ocurre en las pantallas de nuestros ordenadores**



Calificado de Alto Secreto por EE UU, el programa PRISM es la mayor fuente de datos para los informes analíticos y políticos de la NSA.



tación de más de cuarenta diapositivas –fechada el 13 de abril de 2013 y destinada a enseñar a los nuevos trabajadores el funcionamiento del sistema secreto de vigilancia–, hemos conocido dos nombres propios que han terminado de completar el complicado rompecabezas del espionaje a ciudadanos: PRISM y *Boundless Informant*.

VULNERACIÓN DE LA CONFIANZA

El primero de esos programas tiene como objetivo a personas residentes fuera de EE UU o extranjeros en territorio norteamericano. Pero también incluye a estadounidenses que hayan estado en contacto con ciudadanos que habitan fuera de sus fronteras. Entre los datos que la NSA es capaz de obtener gracias a PRISM, se incluyen notificaciones de inicio de sesión, correos electrónicos, transferencia de archivos, conversaciones de voz, vídeos, fotografías, direcciones IP o información privada de perfiles en redes sociales. Su principal cualidad es que, después de que la compañía a vigilar se una al programa, los agentes del gobierno tendrán acceso directo a sus servidores sin que ésta lo sepa, permitiendo que, mientras se producen las intrusiones, los directivos de la empresa sigan enviando mensajes de tranquilidad y confianza a sus clientes, afirmando que no ceden su información a organismos de ningún tipo.

Pese a la negativa de éstas, las filtraciones apuntan a que todas las compañías incluidas dentro del programa PRISM tenían conocimiento de dichos accesos a sus servidores. En cualquier caso, ha quedado patente que los comunicados sobre políticas de privacidad de empresas como *Google* (propietaria de *Youtube), Facebook, Microsoft* (propietaria de *Skype), Apple, Yahoo!* o *Dropbox* son, como mínimo, verdades a medias. Y todo porque sobre el método utilizado por la NSA para sortear los diferentes lenguajes de cifrado que las multinacionales configuran para proteger su información –de ser cierto que los accesos se han realizado a sus espaldas–, nada se ha sabido. Nadie ha dado explicaciones y las empresas se limitan a desvincularse de toda actividad que pudiera dañar su imagen comercial. Parece más lógico pensar, por lo tanto, que la citada agencia tendría en su poder esas «llaves» informáticas con las que acceder a los registros y que éstas le habrían sido entregadas directamente por los responsables de las compañías de Internet.

Uno de los nombres más señalados y criticados en los últimos meses en EE UU, debido a éstas y a otras revelaciones, es el de James Clapper, Teniente General de la Fuerza Aérea y responsable de los servicios de inteligencia norteamericanos. Y los motivos para el recelo van más allá de ostentar semejante cargo en un momento como el presente. Durante una sesión del Congreso, uno de los parlamentarios le interrogó sobre si la NSA estaba recopilando en secreto información privada de ciudadanos, al-

DE ECHELON A PRISMA: LAS MUCHAS CARAS DEL GRAN HERMANO

Snowden trabajó para un vasto programa de intrusión en las comunicaciones mundiales bautizado como PRISM, simbolizado por un prisma de múltiples caras que refleja la luz y mira en todas las direcciones. Muchos consideran a éste como parte o una prolongación de la famosa Red Echelon, como se conoce al sistema mundial de interceptación de todo tipo de comunicaciones privadas y públicas, que fue desarrollado por servicios de inteligencia de los miembros de la Alianza UKUSA (EEUU, Reino Unido, Canadá, Australia y Nueva Zelanda). Desde los años setenta, dicha Red está formada por potentes satélites artificiales y bases de escucha distribuidas por esos países y por sus bases en todo el mundo, como las de Gibraltar o Rota, que les permiten interceptar diariamente más de tres mil millones de comunicaciones, analizadas por programas informáticos en base a una amplia serie de «palabras clave». Cuando en 1998 se hizo pública su existencia, el Parlamento Europeo inició una profunda investigación, que concluyó en julio de 2001, dos meses antes de que los criminales atentados del 11-S vinieran a fortalecer el empeño de mantenernos a todos controlados, algo de lo que se encargan varias agencias norteamericanas con sus respectivos proyectos secretos de vigilancia. Dos de los ya desaparecidos tenían nombres y escudos muy simbólicos. MATRIX era el acrónimo inglés del programa de Intercambio de Información Anti-Terrorista Multiestatal. El de la *Information Awareness Office* (IAO) se corresponde con uno de los «nombres secretos de Dios» en la tradición esotérica. Pero, además, el escudo de esta Oficina de DARPA, que comenzó a desarrollar el programa Conciencia de Información Total (TIA), nos muestra cómo vigila el planeta «el ojo que todo lo ve» que culmina la pirámide truncada, el polémico símbolo que aparece en los billetes de un dólar y que, aunque proceda del Gran Sello de Estados Unidos, es visto por los conspiranoicos como el gran símbolo de los *Illuminati* y de un Nuevo Orden Mundial.

ENRIQUE DE VICENTE

¿QUÉ HACE GOOGLE CON NUESTROS DATOS?

Tras la polémica por los casos de espionaje revelados por Edward Snowden, una pregunta ha asaltado a la mayoría de los internautas: ¿Están nuestros datos seguros? Una de las empresas más polémicas en el tratamiento de la información de sus usuarios es, sin duda, *Google*. En los últimos meses hemos asistido al incremento de los datos requeridos para acceder a los servicios de esta empresa: números de teléfono, datos postales, cuenta bancaria (pese a que *Google* es gratuito y lo seguirá siendo)… La novedad más delicada de la última actualización en su política de privacidad es la que posibilita que *Google* pueda combinar la información personal de un usuario en uno de sus servicios con la de todos los demás y utilizarla para otras finalidades. Así, la compañía advierte de que podrá hacer uso de los datos cedidos «de forma ilimitada en todos sus servicios, presentes y futuros», sin detallar de qué clase de servicios podría tratarse ni quién podrá acceder a esa información. Puntos como éste, han propiciado que la Agencia de Protección de Datos haya denunciado que las herramientas que *Google* ofrece para ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación u oposición a estas políticas, no están disponibles para todos los internautas, son incompletas y aparecen con denominaciones que no siempre se corresponden con la realidad.

James Clapper, responsable de la Inteligencia de EE UU, trabajó en la misma empresa privada que Edward Snowden.

go que Clapper negó con rotundidad. Ahora, los sectores más críticos de la opinión pública reclaman a Obama su destitución, como demostración de su buena predisposición a iniciar las conversaciones sobre la transparencia en las actividades de los servicios de inteligencia sobre la ciudadanía. Pero que Clapper ocupe un puesto de tal responsabilidad responde a intereses más profundos. Y es que éste trabajó antes como ejecutivo de *Booz Allen Hamilton,* empresa privada para la que, también, trabajaba Snowden y que en la actualidad presta sus servicios al espionaje estadounidense. Llamativamente, bajo el mandato de George W. Bush, el actual vicepresidente de la firma, Mike McConnell, ostentó el mismo cargo que ahora Clapper.

SNOWDEN DESCUBRE AL «MONSTRUO»

Pero, ¿cómo hacer frente de forma eficaz a toda la información que se extrae mediante este sistema? La respuesta a esta lógica pregunta también la encontramos en las famosas diapositivas. En ellas se hace referencia a un programa informático conocido como *Boundless Informant* (Informante sin barreras), encargado de saber cuánta información se ha capturado en cada país. Esta herramienta es capaz de tomar más de 3 billones de datos mensuales y dividirlos bajo determinados patrones asignados por el usuario, que permiten obtener un panorama muy concreto de lo que se está investigando. En las capturas de pantalla que publicó *The Guardian,* se observa la interfaz inicial que vería cualquier persona con acceso a esta plataforma. En ella se presenta un mapa del mundo con los países representados siguiendo una escala cromática, en función de la cantidad de información interceptada en cada uno de ellos. Así, en la imagen, vemos en color verde oscuro a los menos vigilados; con un verde más chillón a los siguientes; para después pasar al amarillo, naranja y rojo, que designan a aquellos territorios en los que la interceptación de datos privados por parte de la NSA y el programa PRISM es mayor. De este modo, y contrariamente a lo que tanto las empresas como el propio gobierno estadounidense han querido reconocer, comprobamos que existen más de 3.000 millones de piezas de datos interceptadas en menos de un mes en este país. Esta cifra, ya de por sí elevada, se queda en anecdótica si la comparamos con la cantidad de información que la NSA captó en Pakistán, Irán, Jordania, Egipto e India, donde en el mismo intervalo se hizo con más de 97.000 millones de fracciones de datos privados de ciudadanos anónimos. Todos estos datos nos llevan de nuevo a la concepción orwelliana de *1984*… y a hacernos otra pregunta obvia: ¿Nos encaminamos hacia la instauración de un estado policial encubierto? Lo cierto es que el acceso a servidores de empresas norteamericanas supone una intrusión en los derechos de medio mundo, ya que la mayoría de empresas que proporcionan los servicios de que nos valemos a nivel interactivo –desde el procesador de textos con que un servidor escribe estas líneas, hasta el gestor de correo electrónico– tienen su sede en EE UU. Allí encontramos, por lo tanto, el inmenso ojo de ese Gran Hermano que todo lo rastrea y analiza. Pero no podemos engañemos. Recientemente, teníamos noticia de que Gran Bretaña estaba implicada en PRISM desde 2010. Sin embargo, ahora, nuevas filtraciones han destapado que este país también puso en funcionamiento su propio sistema de vigilancia.

Hace aproximadamente año y medio, el Centro de Escuchas de la Inteligencia Británica (GCHQ) desarrolló en secreto un programa conocido como *Tempora,* capaz de acceder a la red de fibra óptica por la que circula la mayor parte del tráfico mundial de Internet.

El volumen de información que este programa es capaz de procesar supera los 21.000 teraby-

tes al día. Todos estos datos son, dicho sea de paso, compartidos con la NSA estadounidense. Nuevamente, dentro de la infraestructura necesaria para controlar este programa y analizar sus resultados, juegan un papel fundamental numerosas empresas privadas, a las que el gobierno británico ha solicitado su colaboración, garantizando –tras conocerse su implicación– la total legalidad de sus actos. Un singular paralelismo que demuestra que el modelo norteamericano de espionaje ciudadano está más extendido de lo que parece.

HACIA UNA SOCIEDAD POLICIAL

Más allá de la Red, la sociedad del Gran Hermano que predijo la novela de Orwell es una realidad física en la ciudad que acogía la acción de la popular *1984*. En Londres, donde la policía no está autorizada a portar armas de fuego durante sus patrullas, 10.524 cámaras de vídeo vigilan cada paso de los transeúntes por sus calles desde hace más de dos décadas. El sistema está sufragado por el Ministerio del Interior y tiene un coste total de más de 215 millones de euros. Por si hubiera dudas de su eficiencia disuasoria, Hackney, el barrio con mayor número de cámaras instaladas (1.484), ha logrado reducir su índice de criminalidad en más de un 25%. Pero hay quienes cuestionan la efectividad de este particular sistema de control criminal. Porque, por ejemplo, el barrio de Brent bajó su porcentaje delictivo en 26 puntos, pese a contar sólo con 164 cámaras, gracias a haber mejorado la iluminación de las calles, según defienden los detractores de tales sistemas. Además de las que dependen del Gobierno británico, se calcula que en Londres hay más de medio millón de cámaras de circuito cerrado y de propiedad privada. En todo el Reino Unido la cifra total supera los 4 millones y medio, ¡una cámara por cada 14 habitantes!

> **“El mundo que predijo Orwell es una realidad física en Londres, donde existen 10.524 cámaras”**

Quién sabe qué contendrán los documentos que todavía custodia Edward Snowden y qué nuevas revelaciones nos aguardan en los próximos meses.

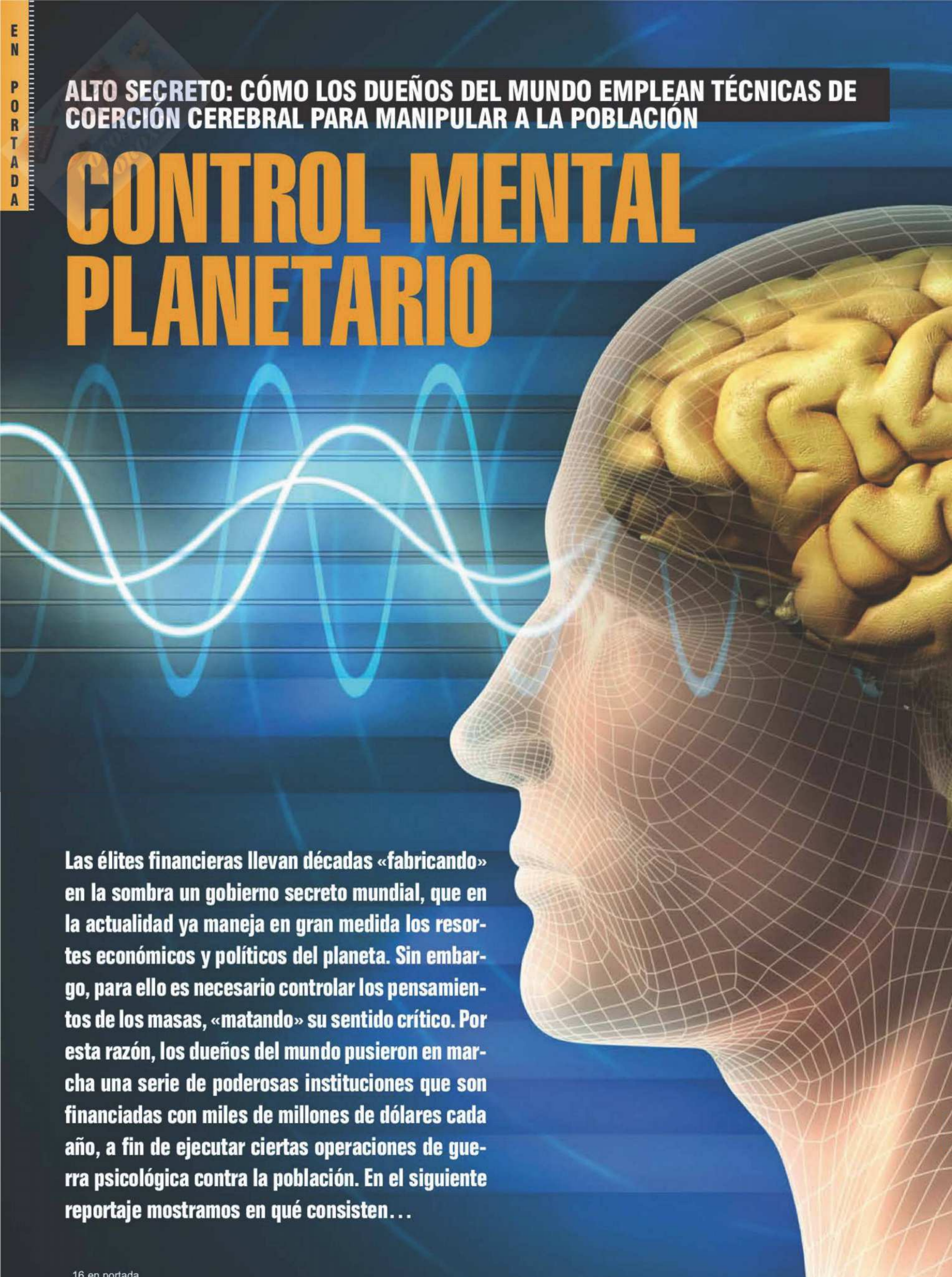
Programas como el *Boundless Informant* son capaces de recopilar más de 3 billones de datos mensuales en todo el mundo.

PERSON OF INTEREST CBS

Las revelaciones de Snowden no destapan algo inédito. De hecho, ya en 1919, Gran Bretaña vigiló el contenido de todos los telegramas que salían de sus fronteras.

ALTO SECRETO: CÓMO LOS DUEÑOS DEL MUNDO EMPLEAN TÉCNICAS DE COERCIÓN CEREBRAL PARA MANIPULAR A LA POBLACIÓN

CONTROL MENTAL PLANETARIO



Las élites financieras llevan décadas «fabricando» en la sombra un gobierno secreto mundial, que en la actualidad ya maneja en gran medida los resortes económicos y políticos del planeta. Sin embargo, para ello es necesario controlar los pensamientos de los masas, «matando» su sentido crítico. Por esta razón, los dueños del mundo pusieron en marcha una serie de poderosas instituciones que son financiadas con miles de millones de dólares cada año, a fin de ejecutar ciertas operaciones de guerra psicológica contra la población. En el siguiente reportaje mostramos en qué consisten...

por: **MIGUEL PEDRERO**

Nacido en 1915, el poderoso banquero David Rockefeller se convirtió en el máximo exponente mundial de la globalización política y económica, cuestión que tanto él como el resto de los miembros del clan familiar siempre tuvieron como uno de sus principales objetivos. Dicha finalidad mundializadora, que pretendía el fin de los estados-nación y el nacimiento de superestructuras políticas que no se encontraran bajo el control de la ciudadanía, sino de grandes corporaciones transnacionales –tal como está ocurriendo hoy en día–, contó desde el principio con la colaboración de otras poderosas familias de banqueros como los Morgan, los Rothschild o los Warburg.

Estos clanes de financieros estuvieron detrás de la creación en 1954 del Club Bilderberg, del que tanto hemos publicado en las páginas de AÑO/CERO. Desde entonces, una vez al año se reúnen en un punto diferente del mundo líderes políticos, directivos y propietarios de las más importantes multinacionales del planeta e intelectuales del «sistema», a fin de llegar a acuerdos y tomar decisiones conjuntas respecto a ciertos temas de calado internacional. Pero el Club Bilderberg, a pesar de su innegable influencia en el devenir mundial, constituye sólo uno de los «peones» de la élite mundial para imponer un sistema político-económico controlado por una serie de transnacionales y entidades financieras, en el que la democracia tal como la entendemos ya no tendría razón de existir.

EL GOBIERNO INVISIBLE

En 1923, el padre de David, John D. Rockefeller, contrató a un equipo de asesores con el único cometido de fichar para su empresa a individuos influyentes en distintos ámbitos del mundo occidental. Para tal cometido creó la Fundación Rockefeller, que desde su nacimiento constituyó la fuente de financiación de los más importantes *think-tanks* (tanques de pensamiento) del planeta. Dichas organizaciones ejercen una influencia capital en gobiernos y medios de comunicación de medio mundo. Es más, periódicos, radios, televisiones, partidos políticos, universidades y otras instituciones, tanto públicas como privadas, reciben ayudas y financiación de los más poderosos *think-tanks*, que vendrían a ser algo así como los creadores en la sombra de la llamada opinión pública y de la ideología dominante en la actualidad.

LA ESTRATEGIA DEL TERROR

John Rawling Rees (derecha), uno de los fundadores del Instituto Tavistock –poderosa organización de condicionamiento mental al servicio de las élites–, reclutó para la institución al psiquiatra Kurt Lewin, especialista en técnicas de modificación de conducta y guerra psicológica, que años después se convertiría en director de Tavistock. Lewin comenzó su carrera en la Universidad de Cornell (EE UU), donde puso en marcha ciertos estudios sobre los efectos de la presión social en los hábitos alimenticios de los niños. En su libro *La perspectiva temporal y la moral*, Lewin desgrana parte de los objetivos de sus investigaciones. En uno de sus reveladores pasajes leemos: «Una de las técnicas principales para destruir la moral por medio de una 'estrategia de terror' consiste en la siguiente táctica: que la persona no sepa con claridad en qué posición se encuentra ni qué puede esperar. Si, además, se consigue confundir su 'estructura cognitiva' sobre dicha posición mediante decisiones poco claras en cuanto a tomar medidas disciplinarias severas o proporcionar un trato amable, junto con la propagación de noticias contradictorias, es posible que la persona no llegue a saber siquiera si un plan en particular va a acercarla o a alejarla de su objetivo. En esas circunstancias, hasta los individuos con objetivos claros y dispuestas a correr riesgos, quedarán paralizados».

David Rockefeller (arriba) continúa los planes trazados por su padre John, (abajo).

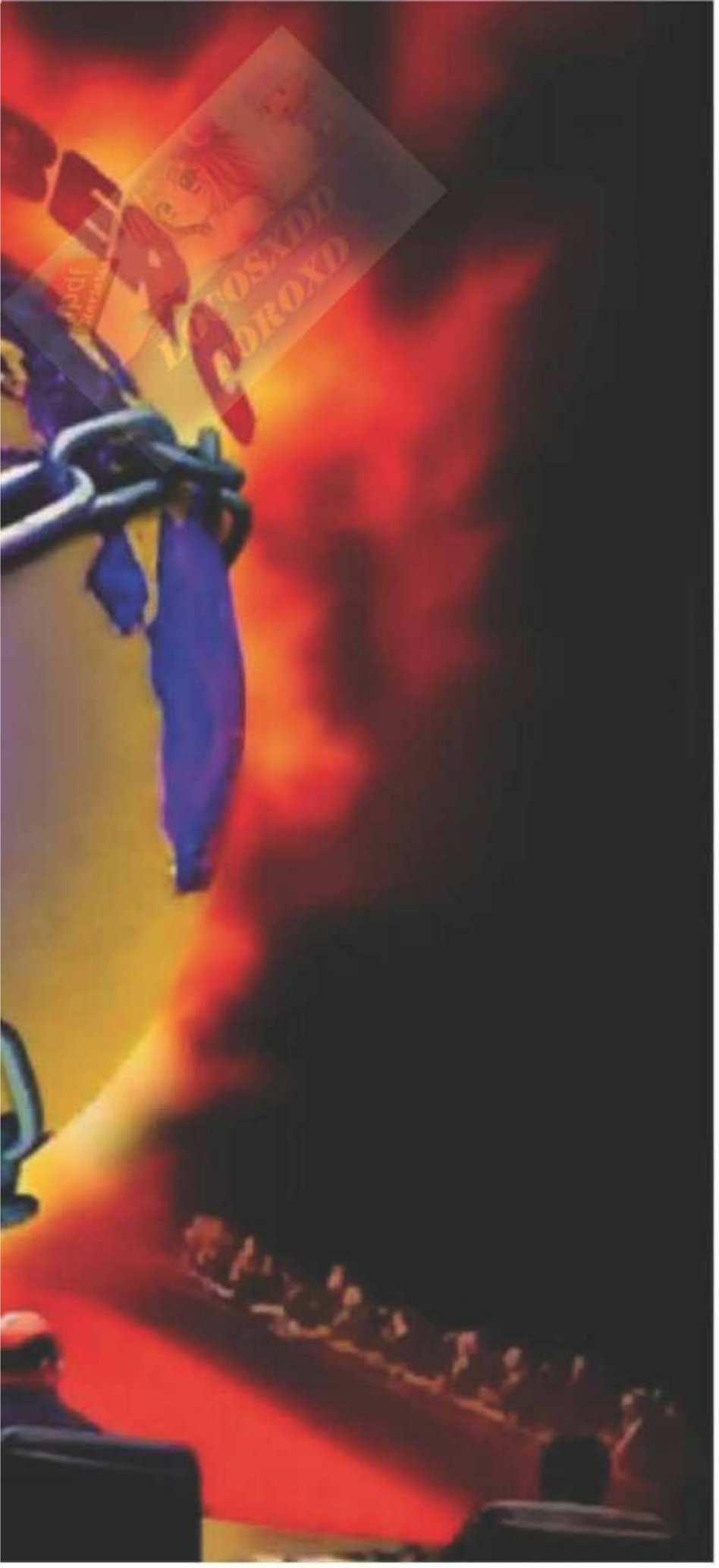
Arriba, McGeorge Bundy (dcha.), uno de los fundadores de la Comisión Trilateral, junto al presidente John F. Kennedy.

Son gobiernos en la sombra. De hecho, en lo que se ha bautizado como el efecto de las puertas giratorias, prominentes miembros de estos tanques de pensamiento suelen terminar ocupando relevantes cargos políticos, académicos o en consejos de administración de empresas, para retornar luego a su puesto en el *think tank* de turno, una vez logrado el objetivo para el que fueron promocionados en su momento.

En 1973, David Rockefeller decidió crear la mayor «multinacional ideológica» del planeta. Para ello organizó una reunión de dos días –el 23 y el 24 de junio de 1972– en su mansión de Pocantico Hills, situada a unos cuarenta kilómetros de Nueva York, a la que acudieron personas muy cercanas al banquero, como McGeorge Bundy, secretario de Seguridad Nacional durante la presidencia de Kennedy y director de la influyente Fundación Ford, o Karl Carstens, que años después se convertiría en presidente de la República Federal de Alemania, además de otros prominentes políticos y financieros. El fin de dicha «multinacional ideológica», bautizada como Comisión Trilateral –pues agrupa a algunos de los personajes más poderosos e influyentes de Europa, EE UU y Japón–, tal como declaró años después de sus creación el propio Rockefeller en un alarde de sinceridad, es «sustituir a la soberanía de los pueblos por una élite de técnicos y financieros que gobierne en la sombra». Casi nada…

TECNOLOGÍA CONTRA LAS MASAS

Los cazatalentos de Rockefeller descubrieron a principios de los 70 al que se convirtió desde entonces en ideólogo de la Trilateral: el politólogo polaco emigrado a EE UU Zbigniew Brzezinski. Ya entonces, éste defendía la próxima caída del imperio soviético y el advenimiento de una época en la que el desarrollo tecnológico posibilitaría que una élite de financieros y pensadores dirigiera el planeta mediante una especie de dictadura encubierta. De hecho, Brzezinski –que años después ocuparía relevantes cargos en el Departamento de Estado de EE UU y en el Consejo de Seguridad Nacional de dicho país– siempre fue defensor de recortar el poder de gobiernos en beneficio de las multinacionales.



El polaco concibió algunas de las operaciones más exitosas de los servicios secretos de EE UU, y son muchos los autores que defienden que planificó la caída la URSS. De hecho, se sabe que ideó la «trampa afgana», que provocó la invasión de Afganistán por el Ejército soviético. También salió de su brillante mente la creación del movimiento muyahidín, liderado por Bin Laden y financiado por la CIA a través del ISI, el servicio de inteligencia paquistaní. El resto es historia. Las tropas de Bin Laden expulsaron a los soviéticos del país, lo que constituyó el principio del fin de la URSS. Posteriormente, el saudí acabó convirtiéndose en el principal enemigo de EE UU.

En su obra *La Era Tecnotrónica*, publicada en un lejano 1970, Brzezinski escribió: «El desarrollo tecnológico va diseñando paulatinamente una sociedad más controlada. Esa sociedad será dominada por una élite de personas libres, no constreñidas por los valores tradicionales, que no dudarán en realizar sus objetivos mediante el uso de los últimos avances técnicos en la manipulación del comportamiento humano. Controlarán y vigilarán con todo detalle a la sociedad, hasta el punto de que llegará a ser posible establecer una vigilancia casi permanente sobre cada uno de los ciudadanos del planeta».

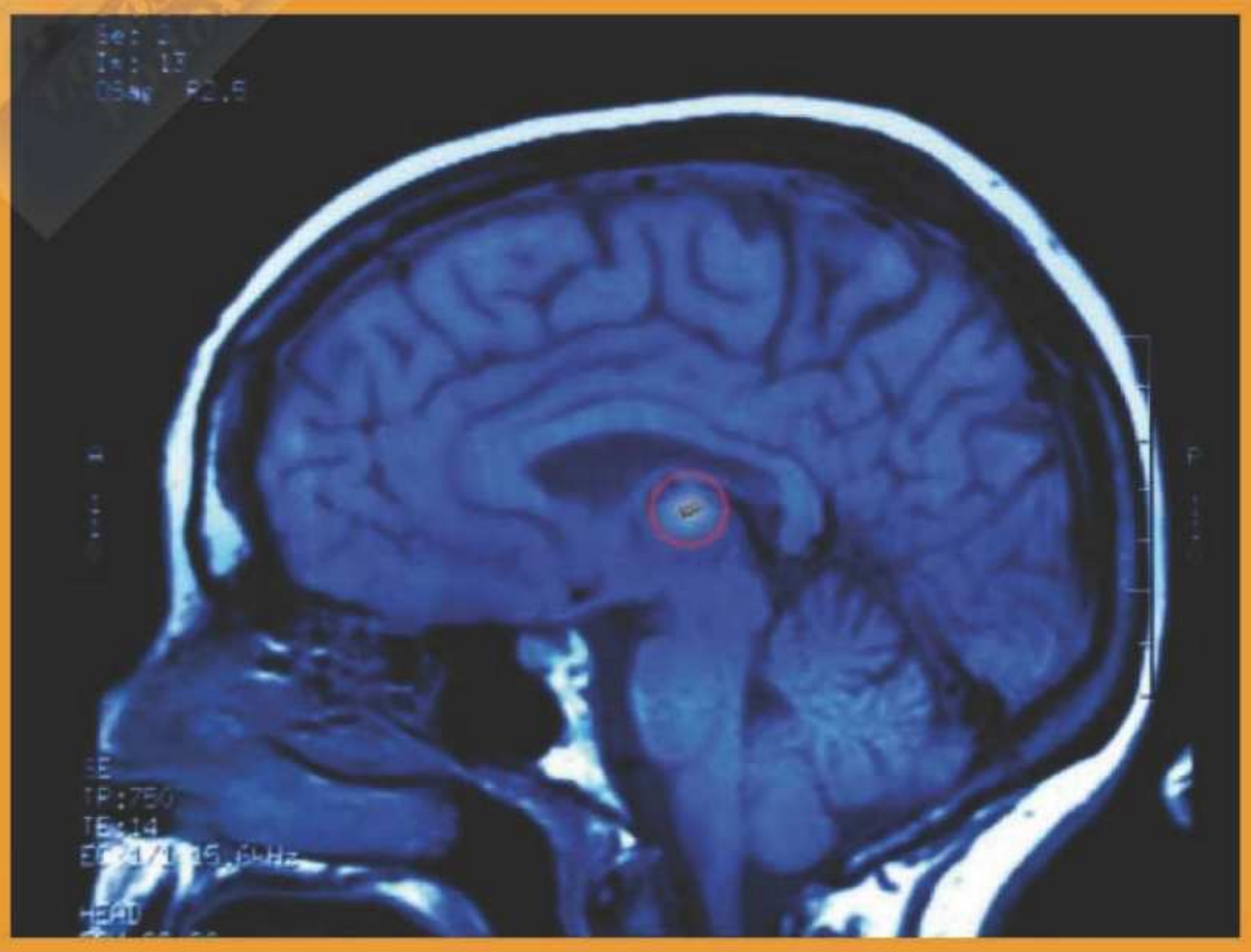
En el mismo libro preveía que el advenimiento de «una crisis social continua, la aparición de una personalidad carismática y la explotación de los medios masivos de comunicación para obtener el apoyo de la opinión pública, constituirían los pasos fundamentales en la transformación paulatina de EE UU en una sociedad altamente controlada. (…) Es más, podría ser posible –incluso tentador– la explotación de los frutos de la investigación técnica sobre el cerebro y el comportamiento humano

Zbigniew Brzezinski, el ideólogo de la Comisión Trilateral, junto a un personaje que algunos identifican con Bin Laden.

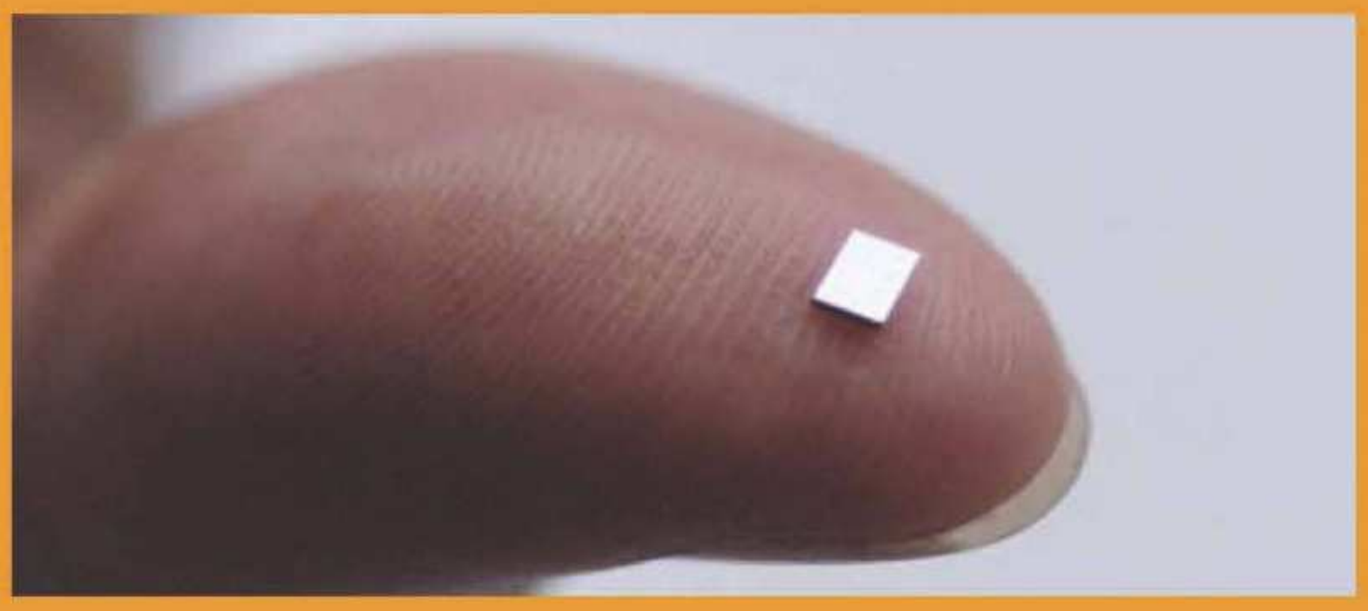
LA AMENAZA FANTASMA

El presidente John F. Kennedy (arriba) denunció que los trescientos hombres más ricos de EE UU decidían el destino de más de 100 millones de estadounidenses. Poco después fue asesinado y sustituido por el entonces vicepresidente Lyndon B. Johnson. Al parecer, fue Johnson quien impulsó una serie de reuniones secretas en un búnker de Iron Mountain, en Michigan (EE UU), en las que tomaron parte políticos, científicos y militares. El primer encuentro se celebró en mayo de 1963, y las conclusiones a las que llegaron se filtraron a la prensa en agosto de 1967. El objetivo de las reuniones secretas era estudiar la posibilidad de sustituir el «sistema de guerra» en el que se basa nuestro sistema político-económico por un «sistema de paz». Los expertos concluyeron que la propia naturaleza humana hacía inviable tal propuesta, puesto que quebraría uno de los principios del desarrollo de nuestra especie: que «el hombre postneolítico destruye a los excedentes de la propia especie a través de la guerra», leemos en el Informe Iron Mountain. Por tanto, la economía de guerra, escribieron, debe continuar constituyendo la base sobre la que se asienta la civilización occidental. Partiendo de lo expuesto, los expertos propusieron la creación de nuevos enemigos que sustituyesen a la URSS cuando se desmoronase. Dichas amenazas habría que sostenerlas mediante «juegos de guerra», a fin de «determinar los niveles óptimos de destrucción de la vida, propiedad y recursos naturales como requisito para lograr la credibilidad de dicha amenaza». ¿Les suena? ¿Quizás el 11-S y la guerra contra el terrorismo?

IMPLANTACIÓN MASIVA DE CHIPS



Los teóricos de la conspiración aseguran que la pronta desaparición del dinero físico devendrá en la imposición de un único documento electrónico que servirá como tarjeta de crédito, cédula de identidad, cartilla de la seguridad social, etc. El objetivo de los dueños del mundo sería que pasados los años nos implantemos un chip en el cuerpo que haga las funciones de dicha «tarjeta multiusos», de modo que estaremos completamente controlados por las élites es una especie de dictadura mundial encubierta. La doctora Rauni-Leena Luukanen-Kilde, que investigó durante años los desarrollos militares en el campo de los microchips, escribió lo siguiente: «Es posible seguir a todas partes a los humanos que disponen de microchips. Grandes ordenadores pueden controlar sus funciones cerebrales e incluso modificarlas alterando las frecuencias (…) Los microchips actuales funcionan por medio de ondas de radio de baja frecuencia. Con ayuda de satélites, es posible seguir la pista de personas con chips en cualquier lugar del mundo. Esta técnica fue una de las muchas que se probaron durante la última Guerra de Irak. Cuando un microchip de 5 micromilímetros se inserta en el nervio óptico del ojo, extrae los impulsos nerviosos del cerebro que incorporan las experiencias, los olores, todo lo observado y los sonidos que percibe la persona. En cuanto se transfieren y almacenan en un ordenador, estos impulsos nerviosos pueden volver a proyectarse a la persona. (…) Un operador informático puede enviar mensajes electromagnéticos (codificados en señales) al sistema nervioso e influir en la conducta de la persona».



para ciertos propósitos político-estratégicos (de las élites)». Como veremos a continuación en este reportaje, dicho objetivo ya se encuentra en un proceso más que avanzado…

Según defienden múltiples investigadores, el principal instrumento de las élites para la manipulación mental de la población mundial es el Instituto Tavistock de Relaciones Humanas, cuya sede central está ubicada en Londres. Su financiación proviene de numerosos mecenas, entre los que destacan fundaciones vinculadas a los intereses de la élite globalista, principalmente al clan de los Rockefeller. Sería, por tanto, el organismo encargado de «fabricar» el pensamiento dominante en el mundo occidental, para mayor gloria organizaciones como el Club Bilderberg o la Comisión Trilateral que, como hemos visto, no son otra cosa que instrumentos de las mayores corporaciones del planeta. El Instituto Tavistock se fundó en 1946 por un grupo de renombrados psiquiatras, entre los que destacaba John Rawling Rees, cuyas aportaciones al campo de la psicología han sido fundamentales para el devenir de esta ciencia.

GUERRA PSICOLÓGICA

Rees se convirtió en uno de los grandes maestros de la llamada guerra psicológica. Fruto de sus estudios en tan controvertido campo es su libro *La transformación de la psiquiatría mediante la guerra*. En 1945, propuso a un grupo de psiquiatras del Ejército de EE UU la creación de grupos de especialistas en salud mental que pusiesen en marcha programas de control de las masas, empleando para ello las técnicas de modificación de conducta que él y sus colaboradores habían desarrollado. Rees defendía que el control social era absolutamente necesario para que la población acatase el orden económico y político surgido tras la II Guerra Mundial (1939-1945).

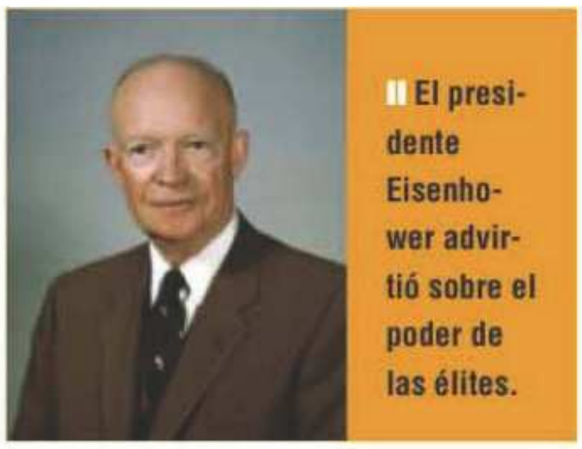
Los especialistas de Tavistock comenzaron realizando un estudio preliminar sobre la «neurosis de combate» en soldados durante la I Guerra Mundial, causada sobre todo por los largos e intensos bombardeos de artillería. La finalidad de la investigación consistía en hallar el «punto de ruptura» del equilibrio psicológico de las personas sometidas a un estrés muy intenso. Los hallazgos de éste y otros estudios similares desarrollados en Tavistock durante los siguientes años, sirvieron para poner en marcha proyectos de control y manipulación mental, tanto del individuo como de las masas.

Según especialistas como el Dr. Byron Weeks y otros críticos con las actividades del instituto londinense, estas técnicas de control mental de la población se ejecutan principalmente a través de los medios de comunicación, los programas educativos y la llamada industria del entretenimiento.

Weeks asegura que los programas de guerra psicológica desarrollados por los ejércitos de EE UU y Gran Bretaña siguen las directrices dictadas por los analistas de Tavistock. Según

FreeXd

Las técnicas de control mental sobre las masas se ejecutan a través de los medios de comunicación y el sistema educativo



El presidente Eisenhower advirtió sobre el poder de las élites.

dicho autor: «Actualmente, el Instituto Tavistock maneja una red de fundaciones de 60.000 millones de dólares en EE UU. Las diez mayores organizaciones están bajo el control directo del instituto londinense, y cuentan en total con 400 filiales y 2.000 grupos de estudio y centros de pensamiento, que ponen en funcionamiento distintos tipos de proyectos para incrementar el control de las élites sobre el pueblo estadounidense».

CAMBIAR LA CONDUCTA DE LA POBLACIÓN

Precisamente sobre este peligro advirtió en su momento el presidente de EE UU Dwight D. Eisenhower, quien llamó la atención sobre «un posible riesgo para la política pública, que podría quedar bajo el control de una élite científico-tecnológica».

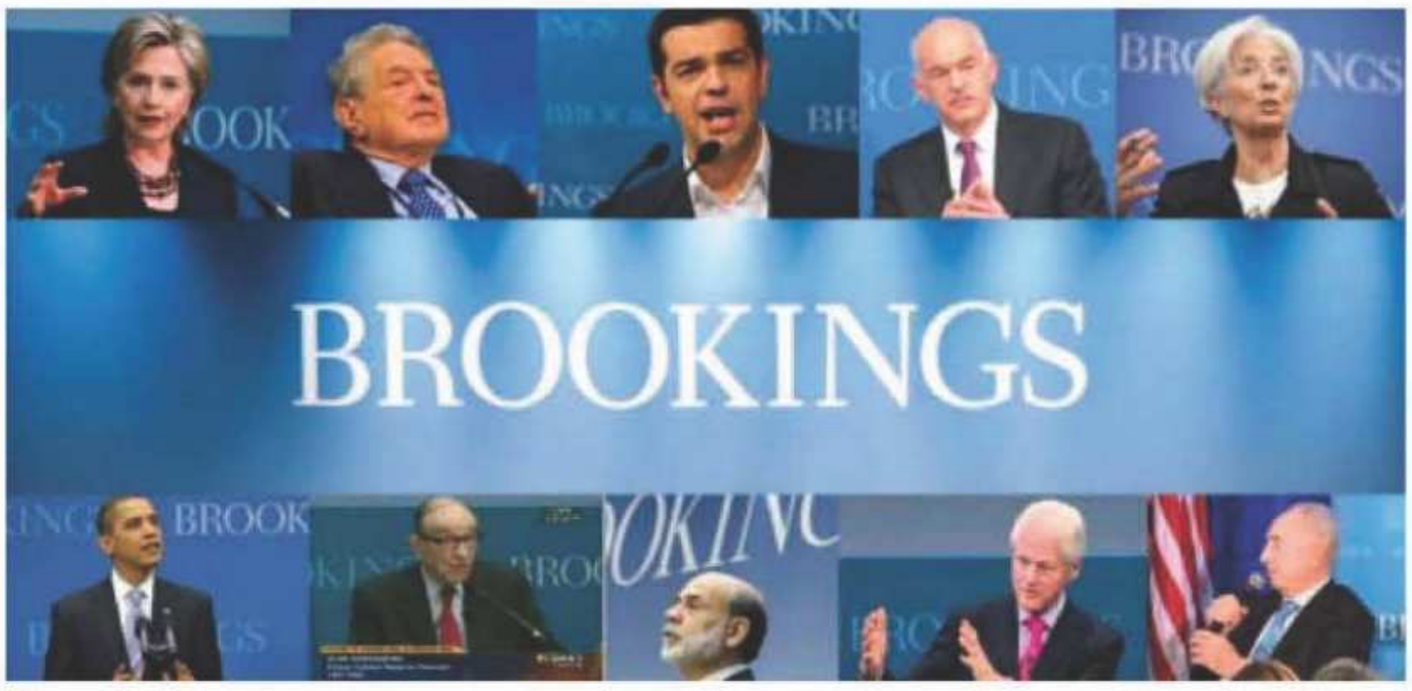
El Instituto Tavistock sería, por tanto, la cúspide de una pirámide formada por otras muchas fundaciones, tanques de pensamiento e institutos de relaciones públicas, también financiadas por las empresas multinacionales y las élites financieras, cuyo objetivo sería la consecución de un gobierno mundial controlado por las grandes corporaciones. Entre las instituciones dependientes o vinculadas a Tavistock, podemos referirnos a las siguientes:

– Institución Brookings: dedicada a la llamada «agenda nacional», sus técnicos han escrito los discursos de muchos presidentes estadounidenses, además de aconsejar a distintas administraciones sobre políticas sociales.

– Laboratorios Nacionales de Formación: desde los años 50 han formado a la mayoría de los directivos de las grandes corporaciones estadounidenses, y a los líderes de las más importantes instituciones educativas y del Departamento de Estado de EE UU.

– Instituto de Estudios Políticos: es uno de los tanques de pensamiento más influyentes del planeta. Sus miembros han ocupado relevantes cargos políticos en todas las administraciones estadounidenses.

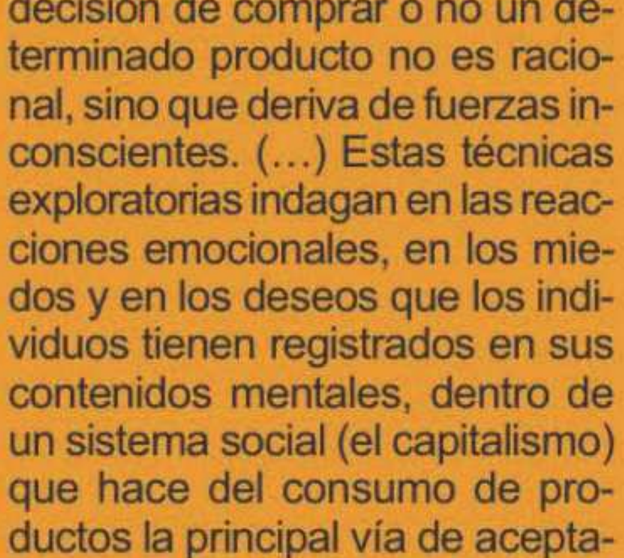
– Instituto de Investigación de Stanford: otra de las «joyas de la corona» de Tavistock. Su nutrido grupo de especialistas realiza análisis y planifica operaciones para el Departamento de Defensa de EE UU, la CIA y los servicios secretos del Ejército. También trabaja para algunos de los



Sobre estas líneas, composición que muestra a algunos de los más importantes políticos del mundo ofreciendo sus puntos de vista en la Institución Brookings, uno de los think tank más poderosos en la actualidad.

NEUROMARKETING Y SOCIEDAD DE CONSUMO

Podríamos definir el neuromarketing como la aplicación de técnicas pertenecientes a las neurociencias al ámbito de la mercadotecnia. Hace años que las grandes corporaciones transnacionales realizan prospecciones de mercados empleando dicho método, que implica el uso de mediciones biométricas (actividad cerebral, ritmo cardíaco, respuesta galvánica de la piel, etc.) de los sujetos estudiados, para planificar futuras campañas publicitarias que «impongan» el consumo de productos a escala masiva. Para ello se utiliza la técnica de las Imágenes por Resonancia Magnética Funcional (FMRI, por sus siglas en ingles). Según el periodista y analista de comunicación estratégica Manuel Freytas, «valiéndose de estas imágenes, que cada día ganan en resolución y precisión, los científicos pudieron establecer principios de acción-reacción que experimenta el público frente a un hecho comunicacional». Freytas continúa explicando: «En primer lugar, las investigaciones revelaron que la decisión de comprar o no un determinado producto no es racional, sino que deriva de fuerzas inconscientes. (…) Estas técnicas exploratorias indagan en las reacciones emocionales, en los miedos y en los deseos que los individuos tienen registrados en sus contenidos mentales, dentro de un sistema social (el capitalismo) que hace del consumo de productos la principal vía de aceptación y realización social». Ahora bien, como apunta el especialista, dichas técnicas quizá se estén aplicando ya en otras áreas para imponernos candidatos electorales, proyectos políticos, reglas de conducta o ideologías.



Los especialistas de la Corporación RAND dirigen en gran medida la política exterior de EE UU y las estrategias generales de instituciones como la CIA o el Departamento de Defensa, además de ayudar a grandes multinacionales a lograr sus objetivos.

bancos y corporaciones más poderosos del mundo, ideando planes de desarrollo de negocios. Unos 200 tanques de pensamiento que estudian cada aspecto de la sociedad occidental dependen directamente del Instituto de Investigación de Stanford.

– Corporación RAND: quizá el *think tank* más poderoso en la actualidad. Sus especialistas dirigen en gran medida la política exterior de EE UU, los objetivos de los programas de Defensa y espaciales y las estrategias a largo plazo de la CIA, el Departamento de Defensa de EE UU y las corporaciones más poderosas del país. Son millares las instituciones públicas y privadas que utilizan los servicios de RAND o bien siguen sus directrices.

MEDIOS MASIVOS DE DESINFORMACIÓN

El 18 de enero de 1919 comenzaron en París las negociaciones para establecer las condiciones de la derrota de Alemania en la I Guerra Mundial (1914-1918). Los acuerdos de las potencias vencedoras dieron lugar al nacimiento de la Sociedad de Naciones. Sin embargo, los libros de historia suelen pasar por alto que algunos de los representantes políticos presentes en dichas negociaciones aprovecharon para dar forma al Real Instituto de Asuntos Internacionales (RIIA, por sus siglas en inglés), el tanque de pensamiento que configuró la sociedad occidental del siglo XX y lo sigue haciendo en el XXI.

Los fundadores del RIIA, más conocido como Chatam House, partían de la premisa de que el futuro del mundo pasaba únicamente por la pervivencia de un sistema capitalista global, dirigido por un grupo de financieros y de «sabios» académicos. Y tal objetivo sólo se podría llevar a cabo mediante una «eterna alianza» entre las élites estadounidenses y británicas, por encima de gobiernos y circunstancias políticas. Entre otros, los fundadores del RIIA por el lado estadounidense fueron los hermanos Allen y Foster Dulles –que ocuparían los cargos de director de la CIA y secretario del Departamento de Estado respectivamente–, entonces representantes de las dos familias de financieros más importantes del mundo: los Morgan y los Rockefeller; Robert Lansing, secretario de Estado de EE UU; y Tasker Bliss, jefe de la Marina estadounidense. Entre los británicos destacaban Robert Cecil, asistente del secretario de Estado del Reino Unido, y Edward Grigg, asesor militar del Príncipe de Gales. En 1921 nació la sección estadounidense del RIIA, bautizada como Consejo de Relaciones Exteriores (CFR, por sus siglas en inglés).

Precisamente, uno de los fundadores del CFR fue Walter Lippman, intelectual, escritor y dos veces ganador del prestigioso Premio Pulitzer. Lippman estaba obsesionado con hallar el modo en el que sería posible controlar a una determinada población mediante el uso de los medios de comunicación de masas.

En su obra *Opinión pública* (1922) relaciona a las masas con «una gran bestia» que necesita ser guiada por una élite gobernante. Los miembros de dicha camarilla dirigente, defendía Lippman, deben aprender a emplear los medios de comunicación y la propaganda para dominar a las masas sin emplear la coacción física. Otro de los pensadores de los dueños del mundo fue

FaroXd

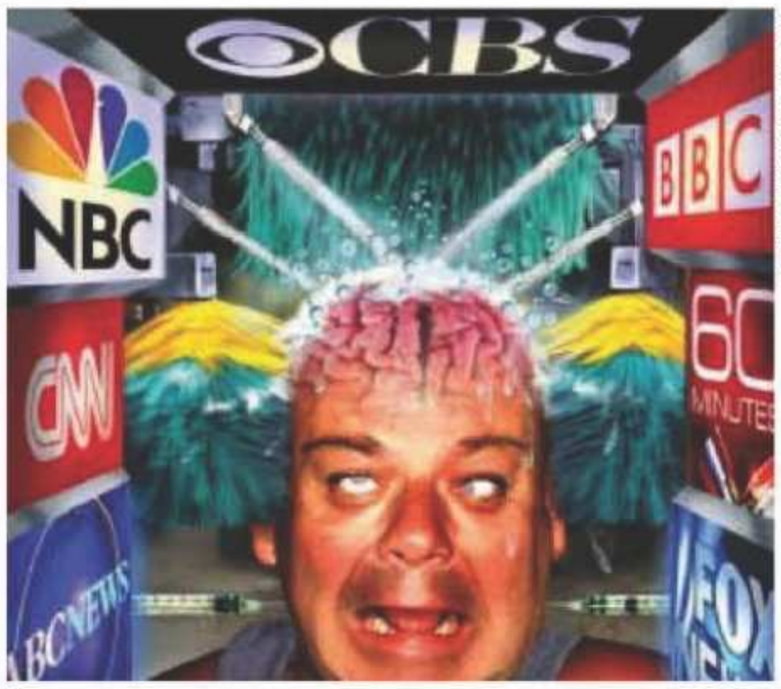
El Real Instituto de Asuntos Internacionales tiene como objetivo la pervivencia del sistema capitalista.

Edward Bernays, sobrino de Sigmund Freud. Su tesis de partida era que la población debía ser dirigida por un gobierno invisible como único modo de que perviviera el sistema político occidental. «La manipulación consciente e inteligente de los hábitos y opiniones de las masas –escribió Bernays– es un elemento importante en la sociedad democrática. Aquellos que manipulan este mecanismo invisible de la sociedad constituyen un poder en la sombra que es el verdadero poder gobernante en nuestro país. Somos gobernados, nuestras mentes son moldeadas, nuestros gustos formados y nuestras ideas sugeridas, en gran medida por hombres de los que nunca hemos oído hablar». Las campañas de marketing ideadas por Bernays crearon el modelo consumista capitalista, en el que la compra de productos no tiene que ver con la necesidad sino con la obtención de placer, pues un determinado bien es asociado por nuestro inconsciente a cierto concepto positivo –éxito, paz, sexo, etc.– por influencia de la publicidad.

LA «SUPERENTIDAD» QUE NOS MANIPULA

En las últimas décadas, la fusión de grandes conglomerados de empresas de comunicación, ha facilitado la uniformidad cultural en prácticamente todo el mundo, principalmente el Occidente. Si uno se preocupa por investigar qué multinacionales detentan la propiedad de los más importantes medios de comunicación, descubrirá con sorpresa que incluso grandes periódicos o emisoras de televisión que aparentemente son competencia y defienden líneas editoriales diametralmente opuestas, en realidad poseen idénticos dueños. Hoy en día, cinco empresas poseen la mayoría de los más importantes medios de comunicación del planeta.

Edward Bernays, uno de los pensadores de las élites, declaró que somos dirigidos y controlados por un gobierno secreto



DESSILLUSTRATION.COM

Walter Lippman (derecha), fundador del CFR, defendía el uso de los medios para controlar a las masas.

UN PLANETA DE INDIVIDUOS ALIENADOS

Ciertos investigadores están convencidos de que el Proyecto HAARP, con sede en Alaska y que se encuentra bajo el control del Departamento de Defensa de EE UU, no tiene como objetivo únicamente la investigación de la ionosfera para mejorar los sistemas de comunicación, como aseguran sus portavoces, sino manipular las condiciones meteorológicas del planeta y crear un «campo electromagnético» con patrones emocionales predeterminados que envuelva a la Tierra, convirtiendo a grandes masas de población en individuos dóciles y poco reflexivos. Según diversos investigadores críticos con el HAARP, como Nick Begich y Jeane Manning, el proyecto que nos ocupa «constituye el ensayo de una tecnología superpoderosa de ondas de radio que emite un haz de luz a áreas de la ionosfera y las calienta. Entonces, las ondas electromagnéticas vuelven a rebotar en la Tierra y penetran en todo, tanto en la materia viva como en la inerte».

El investigador Nick Begich (arriba) defiende que el HAARP (abajo) tiene objetivos oscuros.

La mayoría de los grandes medios de comunicación son propiedad de no más de cinco grandes multinacionales.

Y dichas empresas, a su vez, están participadas por multinacionales que comparten acciones con otras, que también dependen de ciertas corporaciones, y así hasta perdernos en un «mar» de compañías interpuestas e intereses que es imposible «decodificar» si uno no tiene los conocimientos adecuados.

Sin embargo, tres expertos suizos en sistemas complejos –Stefania Vitali, James B. Glattfelder y Stefano Battison– desarrollaron un modelo matemático para conocer cómo están entrelazadas las grandes corporaciones. Los resultados de la investigación muestran que 737 compañías controlan el 80% de la red corporativa transnacional, y 147 de las mismas –lo que los investigadores denominan «superentidad»– tienen bajo su mando el 40% de dicha red global.

MICROONDAS: ARMA SILENCIOSA

En 1976 tuvo lugar un extraño incidente en la legación de EE UU en Moscú. El embajador Walter Stoessel sufrió una rara enfermedad en la sangre parecida a la leucemia, además de padecer constantes dolores de cabeza y sangrar habitualmente por la nariz. Otros empleados de la embajada presentaron síntomas similares e incluso dos de ellos desarrollaron cáncer. La CIA sospechó que los problemas de salud de sus compatriotas eran causados por la emisión de radiaciones electromagnéticas por agentes de la KGB, de modo que decidió encargar al doctor Milton Zaret que investigara la bautizada como «señal de Moscú». «La CIA me preguntó si yo creía que la radiación electromagnética emitida al cerebro desde cierta distancia podía afectar a la conducta de una persona y si las microondas podían emplearse para el lavado de cerebro y para la ruptura mental de los prisioneros», confesó Zaret años después.

Con los datos obtenidos por la CIA, el Departamento de Defensa de EE UU puso en marcha una serie de proyectos para estudiar el uso de las radiaciones de microondas para el control mental, aunque años antes ya había comenzado a investigar los efectos de las radiaciones electromagnéticas sobre las formas de vida. Por ejemplo, en 1972, el Ejército de EE UU publicó un informe titulado *Análisis de las microondas para la guerra de barreras*, que describía el empleo de dicha tecnología contra personas, vehículos y armas.

Diez años después, en 1982, otro documento de la Fuerza Aérea de EE UU daba a conocer los resultados de varios experimentos militares en relación a la influencia del electromagnetismo sobre los individuos. En el mismo se puede leer: «Los datos actualmente disponibles permiten la proyección de que los campos de radiación de radiofrecuencia pueden plantear serias amenazas militares antipersonas. La terapia de electrochoque indica que la corriente eléctrica inducida es capaz de interrumpir completamente el funcionamiento mental durante cortos períodos de tiempo, obtener cognición durante períodos más largos y reestructurar la respuesta emocional en intervalos prolongados».

A mediados de los años 80, Eldon Byrd, ingeniero del Centro de Armas Navales de Superficie, organismo dependiente de la Marina estadounidense, declaró: «Entre 1981 y 1982, la Marina me encargó que investigara el desarrollo de dispositivos electromagnéticos que la Infantería pudiera emplear como armas no letales para el control de disturbios, rescate de

Los dueños del mundo pretenden una sociedad donde los ciudadanos serán dirigidos mediante diversas tecnologías

rehenes, seguridad de embajadas y navíos y en operaciones clandestinas». Byrd experimentó con animales, descubriendo que las bestias irradiadas «mostraron a largo plazo una degradación de su inteligencia, imposibilitando que aprendieran sencillas tareas. (...) Cierta frecuencia e intensidad de las emisiones electromagnéticas podían provocar que el animal se tumbara o diese vueltas».

CONTROL ELECTRÓNICO GLOBAL

Bastantes evidencias muestran que desde mediados de los 80 se ha empleado armamento de microondas contra individuos, sobre todo durante manifestaciones en las cercanías de instalaciones militares. Por ejemplo, en 1985 miembros de un grupo pacifista se concentraron frente a la base de la Fuerza Aérea Británica en Greenham Common, para protestar contra la militarización de un espacio público. En cuanto los guardias de la instalación dejaron sus puestos y fueron sustituidos por aparatos de vigilancia electrónica, los manifestantes comenzaron a sufrir fuertes dolores de cabeza, depresión, desorientación, pérdida de memoria, vértigo, etc. El ingeniero de radar Kim Besly y la doctora Rosalie Bertell midieron los niveles electromagnéticos de la zona, encontrando una proporción cien veces superior a lugares circundantes.

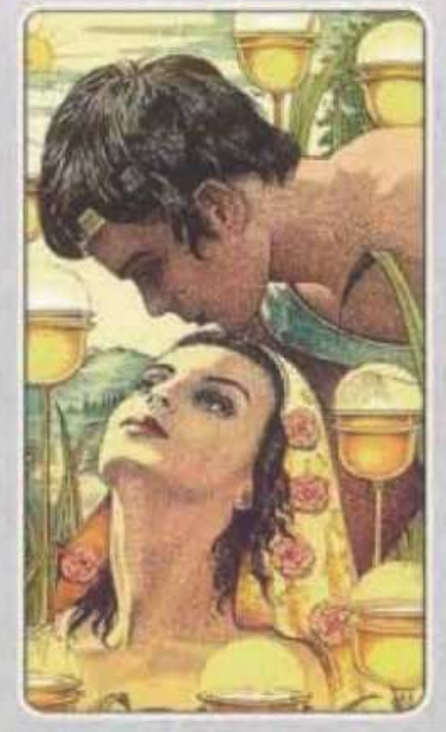
Pero lo que muchos nos preguntamos es si mediante el empleo de dicha tecnología es posible «atacar» a la estabilidad mental de grandes grupos poblacionales. Pues bien, si hemos de hacer caso a lo revelado por varios investigadores, la respuesta es sí. De hecho, ya a principios de los años 70, el físico Robert C. Beck, asesor de la Marina de EE UU, aseguró que los proyectos militares en los que había colaborado demostraban que «un transmisor de bolsillo con niveles por debajo de 100 milivatios puede cambiar drásticamente la disposición de ánimo de las personas que no están al tanto de los ataques. Por tanto, es posible manipular en secreto la disposición de ánimo de poblaciones en enormes áreas geográficas mediante transmisiones invisibles y remotas de energía electromagnética». En la actualidad, las investigaciones militares del Ejército estadounidense sobre esta clase de armamento se desarrollan en el más absoluto de los secretos.

¿Es éste el futuro que ya han planificado para nuestros hijos los dueños del mundo? ¿Un planeta dominado por unas élites económicas-políticas, donde la democracia será puramente formal; las decisiones serán tomadas por superestructuras globales a cuyos líderes nadie habrá votado; y los ciudadanos estarán dominados por completo mediante ciertas técnicas de control mental, gracias al empleo de chips, la tecnología informática, los medios de comunicación de masas y la industria del entretenimiento? Será un mundo muy similar al descrito en la profética novela *1984* de George Orwell, caracterizado por una sociedad de seres iguales, alienados, grises y sin espacio para la privacidad, pues las autoridades lo sabrán todo sobre cada individuo. Sin embargo, está en la mano de cada uno de nosotros que el futuro sea tal como lo he descrito en las líneas anteriores o completamente distinto. Ahora, de lo que no cabe duda es de que nos esperan tiempos tan movidos como apasionantes...

Walter Stoessel (arriba) sufrió una rara dolencia cuando era embajador en la URSS.

La Dra. Rosalie Bertell (dcha.) descubrió el empleo de armas electromagnéticas contra manifestantes.

El rincón mágico de Almas Gemelas



LO MÁS HERMOSO EN ESTA VIDA ES AMAR Y SER AMADO.

El mes de agosto invita a enamorarse, se respira un ambiente mágico y a la vez lleno de emociones. Almas Gemelas os invita a salir, bailar, reir, en resumen a exprimir la vida!! ¡No imagines una vida feliz! ¡HAZ QUE ASÍ SEA! Nosotros estamos aquí para ayudarte a conseguir tus sueños. ¡¡¡FELIZ VERANO!!!

EL TAROT TE AYUDA A DESCUBRIR SUS SENTIMIENTOS POR TI.

El tarot es uno de los métodos adivinatorios más antiguos. A través de los Arcanos podemos daros detalles exactos de vuestro destino sentimental.

El tarot me habla y me hace experimentar sensaciones que me ayudan a darte predicciones exactas, el tarot me guía y me dice qué debes hacer para enamorar o recuperar a la persona amada.

Por experiencia sabemos que las cosas no vienen sin crear movimiento. Por eso tienes que luchar por conseguir la felicidad, con solo una llamada aclararemos tus dudas y te mostraremos el camino.

Quiero que sepáis que cuando tengáis la sensación de caer, os ayudaré a levantaros antes que lleguéis al suelo; cuando vayáis ganado batallas lo celebraremos juntos, y cuando ya estéis donde os merecéis estar me habréis dado el regalo más grande y valioso, la felicidad de haberos sido útil.

¡No te quedes esperando a tu príncipe azul, debes actuar!

¿A qué estás esperando para conseguir el amor?

De lo único que debes arrepentirte es de aquello que no has hecho.

Deja que te ayudemos a conseguir ser su pareja,

prepárate para vivir el mejor verano de tu vida.

806 51 71 71

¿POR QUÉ?, ¿EN QUÉ EN FALLADO?, ¿HA DEJADO DE QUERERME?, ¿NO SOY SUFICIENTE?.

En estos momentos al otro lado de la línea encontrarás una voz amiga que no solo te escuchará sino que te dará respuestas claras y te dirá si tienes que luchar o no por recuperar a tu pareja.

OLGA Especialista en Mágia Blanca y hechizos de amor

806 51 40 65

Te guiará hacia el amor

VISA 972 48 61 06

Envía **Olga** al **27999**

UNIÓN DE PAREJAS

Muchas veces dos personas que han dejado una relación no se vuelven a unir por el orgullo y los malos entendidos.

En estos casos, las cartas del Tarot, nos ayudan a tomar la mejor decisión, y a decidir si vale la pena o no luchar por recuperar a nuestra pareja.

La Magia Blanca, nos ayuda a dar ese pequeño empujón.

Muchas parejas han vuelto a ser felices, por eso nunca debemos perder la esperanza y como siempre digo hay que luchar por el amor verdadero.

El amor no mira con los ojos,
sino con el alma

RUPTURAS

Los últimos estudios sobre lo que uno siente cuando su relación se rompe han llegado a la conclusión que se llaga a sentir dolor físico.

Podríamos decir que los momentos en que una pareja deja de serlo es una de las etapas más duras de nuestras vidas.

Muchas veces no encontramos la explicación, y un sinfín de preguntas bombardean nuestra mente:

Hazte amigo de Almas Gemelas en **facebook**

Conseguirás una consulta gratis de tarot.

http://www.facebook.com/almasgemelas7

Sólo tienes que enviarnos una invitación y Laura Marcos te regalará una consulta de Tarot

¿Quieres recibir predicciones personalizadas de amor?

Envía ALTA AMOR al 797970

Entra a formar parte de nuestro mundo mágico

Precio máximo: 1,21 e/min. Red fija, 1,57 e/min. Red mov. IVA incluido. Mayores de 18 años. Der Magier S.L. Apdo.Correos. 422. CP 17001 Girona.

Quien ama cree en lo imposible

Muchas veces el amor está al alcance de nuestra mano pero por los miedos, orgullo, inseguridades se esfuma.
Todas las preguntas que pasan por tu mente tienen respuesta, el Tarot es una herramienta mágica, que no solo nos acerca a la verdad a través de sus predicciones, sino que nos guía y aconseja, para que actuemos de la manera más correcta.

Ya conocéis a Rosi, una voz amiga. ella es una de nuestras tarotistas más antiguas, sus predicciones exactas hacen que muchos clientes se emocionen.

Es especialista en temas sentimentales, a través de sus cartas puede leer los pensamientos y sentimientos de la persona que ocupa tu corazón.

Sabemos que las cosas no vienen sin crear movimiento. Por eso tienes que luchar por conseguir la felicidad, con solo una llamada aclararemos tus dudas y te mostraremos el camino.

LAZOS DE AMOR

Lo más importante en una relación es que se cree un vínculo invisible que te ata para siempre a la persona que tienes al lado.

Esos lazos por muchas complicaciones que haya entre dos personas siempre perduran y hacen que el amor siga adelante sin resquebrajarse.

Para ello, podemos fabricar un amuleto que hará fortalecer nuestro amor, y para aquellos que todavía no tienen pareja hará que el amor llegue a sus vidas.

Tenéis que conseguir un pedazo de tela roja, de 20x20 cm. será suficiente. Recortaremos el trozo de ropa en tres tiras.

En la primera pondremos el nombre de la persona amada, en la segunda nuestro propio nombre y en la última tenemos que escribir AMOR VERDADERO. Para los que no haya nadie especial en su corazón dejaran en blanco la primera tira.

Prepararemos un pequeño altar, con tres velas de color blanco, un puñado de sal y una ramita de lavanda.

Prenderemos las velas, y con las tres tiras haremos una trenza.

ROSI TE AYUDA A CONSEGUIR EL AMOR.

El amor verdadero es una explosión de felicidad que hace que nuestros sentidos queden a merced de la otra persona.

Mucho se ha escrito sobre el amor, unos dicen que es químico, otros kármico, que es enamoramiento.

Todos aquellos que han sentido en su interior el amor, saben que es algo inexplicable, te hace sentir que tocas el cielo y a la vez que caes a los infiernos.

REGALO AMULETO DEL AMOR

El Tarot por si solo es portador de una gran energía mágica, cada carta es única.

Rosi, te regala el Amuleto del Amor, es la carta del Sol.

Recórtala y llévala contigo.

Te volverás irresistible a los ojos y el corazón de la persona amada.

El amor es como una explosión de felicidad en nuestro corazón y nadie debe renunciar a sentirlo.

Mientras estemos trenzando debemos visualizar a la persona amada a nuestro lado, intentar sentir su presencia, su olor, su voz, para que su energía también esté presente. Para finalizar tiraremos la sal por encima de la trenza y le ataremos la ramita de lavanda.

Para los que no habéis encontrado a la persona amada, debes pensar en como queréis que sea la persona que se acerque a vosotros y cómo os gustaría que fuera vuestra relación.
Este pequeño amuleto lo tenemos que llevar con nosotros como mínimo siete semanas.

Si tienes cualquier duda acerca de los rituales o deseas descubrir tu destino en en el amor, habla con Laura, te dará detalles tan exactos de tu Alma Gemela que te soprenderá.

HABLA CON ELLA, TE DIRÁ SI REALMENTE TE QUIERE

806 51 70 70

VISA **972 40 56 63**

Envía LAURA al 27999

PROMOCIÓN DE VERANO

10 MINUTOS GRATIS

TE AYUDAMOS A SER FELIZ

VISA **972 42 60 08**

Precio máximo: 1,21 e/min. Red fija, 1,57 e/min. Red mov. IVA incluido. Mayores de 18 años. Der Magier S.L. Apdo.Correos. 422. CP 17001 Girona.

LOS INDÍGENAS LAS IDENTIFICABAN CON LA MORADA DE SUPAY, UNA MISTERIOSA ENTIDAD SUBTERRÁNEA

POTOSÍ: VIAJE A LAS MINAS DEL INFIERNO

En 1545, un pastor quechua encontró por casualidad unas vetas de plata en un cerro de la región de Potosí, en pleno corazón del actual territorio boliviano. En ese mismo año, los colonos españoles empezaron a explotar el Cerro Rico. Desde entonces, miles de hombres perdieron sus vidas en estas minas que, según creen los trabajadores y los habitantes de las localidades cercanas, están habitadas por espíritus, entre los que destaca el «Tío» o «Supay», una entidad fantasmal.

Benito Castro (arriba) confesó al autor que en el mes de junio sacrificaban llamas en honor al Supay, el «Señor de las Profundidades».

por : **PABLO VILLARRUBIA MAUSO**

La montaña tenía 5.183 metros de altura y, a lo largo de casi cinco siglos, ha disminuido a 4.850, lo que muestra la desenfrenada explotación de sus riquezas. Pese al agotamiento de las vetas, los mineros del Potosí aún intentan sacar algo de plata y otros metales. Trabajan prácticamente en las mismas condiciones de hace cuatro siglos, a pico y pala. Ocasionalmente emplean dinamita para abrir nuevos corredores en las que denominan «minas del infierno». Como pudimos comprobar *in situ*, en su interior el aire es irrespirable y el calor insoportable. Descendimos a las aterradoras profundidades de dos de las minas más antiguas del cerro, para ver de cerca cómo viven aquellos hombres y cómo se escudan en antiguos ritos para proteger sus vidas y sus almas.

Nuestra misión era realizar un reportaje televisivo para el programa *Cuarto Milenio* (Cuatro TV). El operador de cámara, el experimentado Marcos Macarro, su ayudante Carlos Cabanillas y el que escribe tuvimos que soportar el terrible «soroche» o mal de altura. No en vano, Potosí se encuentra a casi 4.000 metros sobre el nivel del mar y es una de las ciudades más altas del mundo. Cualquier movimiento se transforma en una penosa actividad dentro de las minas, y aún más para los forasteros como nosotros.

DOLOR Y SUFRIMIENTO

Las húmedas paredes de piedra encierran más que dolor y sufrimiento: miedo y reverencia ante la muerte. En realidad, el nombre de la montaña es *Sumaj Orcko* (Supremo Hacedor), pues los indígenas la consideraban la gran *achachila*, es decir, la morada de los espíritus tutelares que protegían a las comunidades indígenas cercanas. En su cima existía un templete o adoratorio, y los habitantes tradicionales de la zona, los kara kara, nunca extrajeron de la misma plata para comerciar, pues se trata de una montaña sagrada.

Según nos contó Benito Castro –minero y delegado de la Mina Candelaria–, su día a día consiste en subir a la bocamina a las ocho de la

ZUPAY: UN MALIGNO DUENDE ARGENTINO

El pariente más cercano al Tío o Supay en Argentina es el Zupay. Según el gran folclorista Félix Coluccio (arriba), esta entidad «duendil» preside la Salamanca, misteriosa caverna del bosque donde «los hombres llegan a la posesión de las ciencias satánicas –asegura Coluccio–. El Zupay inicia a la bruja y otorga, sobre hipotecas del alma, extraordinarios poderes». Es bajito, muestra un rostro magro y barbirrubio y busca niños pequeños para preparar pócimas y ungüentos de hechicería. En alguna ocasión, el Zupay se transforma en un joven y hermoso mancebo que intenta enamorar a alguna joven ingenua en los ranchos de los gauchos.

NELLY ORIETA

¿LO SABÍAS?

Se cree que en Potosí trabajan alrededor de 15.000 mineros, cuya vida útil, por lo general, no excede los 45 años, debido a las terribles condiciones en las que deben desarrollar su labor. Además, no están ni mucho menos bien pagados, pues un operario gana entre siete y diez dólares diarios. Los estragos se hacen notar en la apariencia física de estos esforzados hombres, entre avejentada y enfermiza.

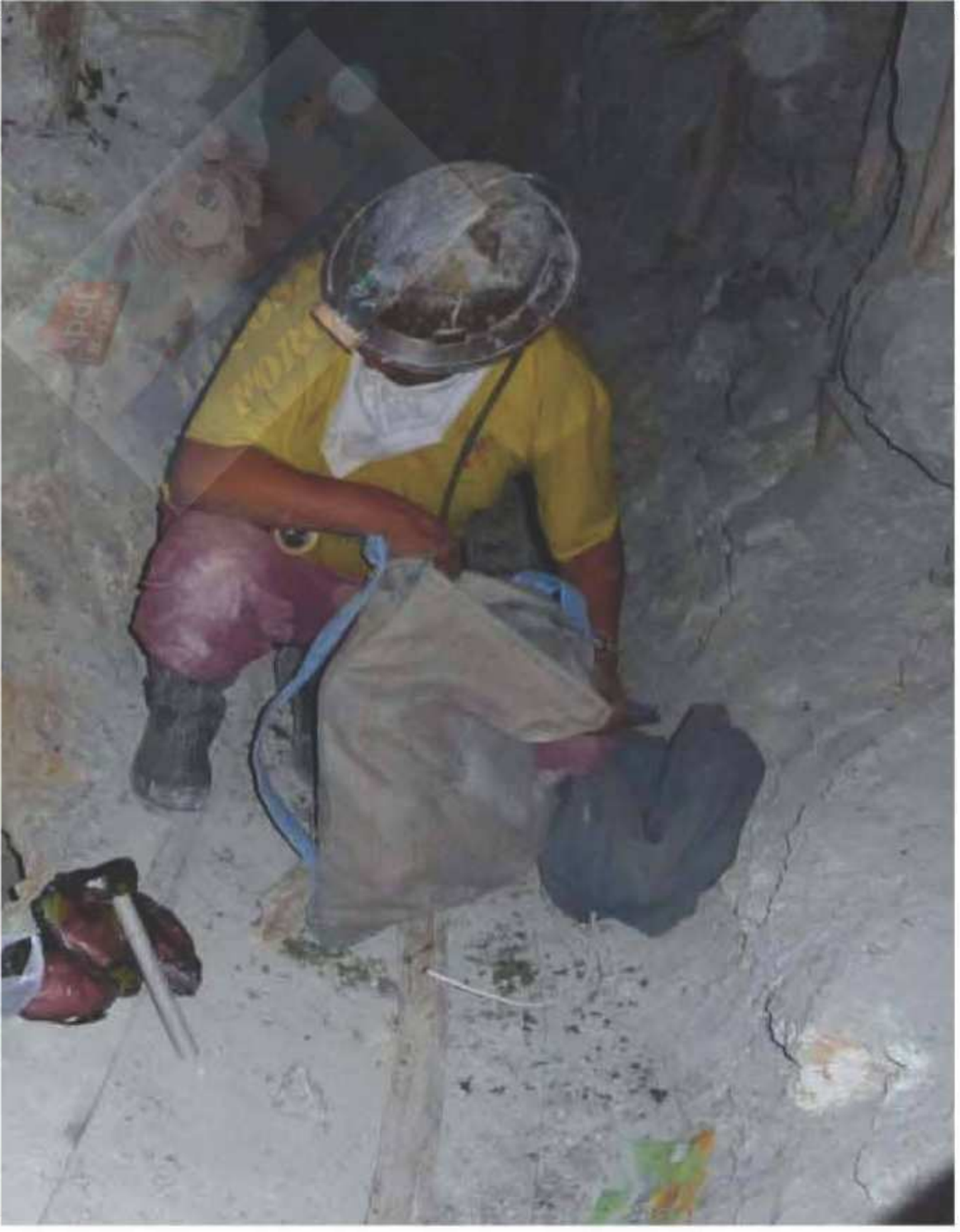
mañana y «pichar»: mascar hoja de coca con algún alcaloide a fin de obtener fuerzas suficientes para enfrentar la primera etapa de trabajo, que dura hasta la una de la tarde. Descansan durante una hora y terminan su jornada laboral a las cinco. Antes de entrar a las galerías, los mineros se encomiendan en una capilla que alberga una pequeña imagen de la Virgen y otra de Tata-Catcho: un Jesucristo crucificado con un brazo ensangrentado del que cuelga una pala.

«Rezamos para que nos protejan en nuestra labor diaria en la mina», nos cuenta Alipio Mamani, uno de los sufridos mineros. Al igual que sus compañeros, callados y con miradas tristes, masca hojas de coca antes de penetrar en los corredores. En el pasado, las bocaminas eran denominadas *punku* (puertas) y consideradas sagradas, pues representaban la «zona media» entre nuestro mundo y el subterráneo. Era el lugar donde se rezaba, se sanaba y se realizaban diversas actividades relacionadas con la adoración a las fuerzas que dominan las galerías excavadas por los hombres.

SEÑOR DE LAS PROFUNDIDADES

Un exminero, Oscar Torres Villapuna, nos contó que el Tata-Catcho –esa extraña deidad sincrética entre Jesucristo y algún dios ancestral de los incas– procura mantener al misterioso Tío dentro de las entrañas de la montaña. «Si él se va de la mina, se lleva todos los minerales», asegura mi informante mientras saluda a sus antiguos compañeros. Pero, ¿quién este enigmático personaje? «Para nosotros el Tío o Supay es un dios que vive dentro del cerro –afirma Villapuna–. Se parece a la Pachamama o Madre Tierra, pero es varón. No es el demonio como nos dicen algunos sacerdotes católicos. Si lo cuidamos bien, nos puede ayudar a encontrar nuevas vetas de mineral».

Nos sentamos en la entrada de mina, donde los trabajadores descargaban las carretillas de minerales, para continuar nuestra charla con Óscar Villapuna, quien se mostró convencido de que el Supay se manifiesta físicamente con ruidos, pasos y derribando rocas en las galerías. Este auténtico «Señor de las Profundidades» es un ser intermediario entre los hombres y las fuerzas telúricas. También tiene sus caprichos, que los mineros satisfacen con ritos y ofrendas. Caso contrario, la vida de estos trabajadores puede peligrar.



A la derecha, Alipio Mamani masca coca antes de entrar en las grutas. Bajo estas líneas, ofrendas en la mina Candelaria.

Dcha., tallas de la Virgen y Jesucristo con un brazo ensangrentado del que cuelga una pala, a la entrada de mina Candelaria.

Arriba, el autor del reportaje junto a sus compañeros de *Cuarto Milenio*.

«¿Cómo es el Tío?», indagué intrigado. «Los que lo han visto, como algunos viejos compañeros, dicen que es muy, muy feo. Tiene patas de cabra o de gallina. Otros aseguran que es como un anciano que camina por las galerías con su mochilita. Cuando se topa con algún minero, le pide alcohol, un cigarrito u hojas de coca. A cambio, el Tío le revela la ubicación de una veta de mineral». Para tenerlo calmado, los mineros le regalan todo tipo de ofrendas, acto que denominan «challar». Le ofrecen cigarrillos, hojas de coca y alcohol. Lo hacen en una especie de altar, frente a la imagen del Supay, muy similar a como se suele representar al demonio. Simbólicamente, están pidiendo permiso al «Señor de la Montaña» para poder trabajar en sus entrañas.

SACRIFICIOS EN LAS MINAS

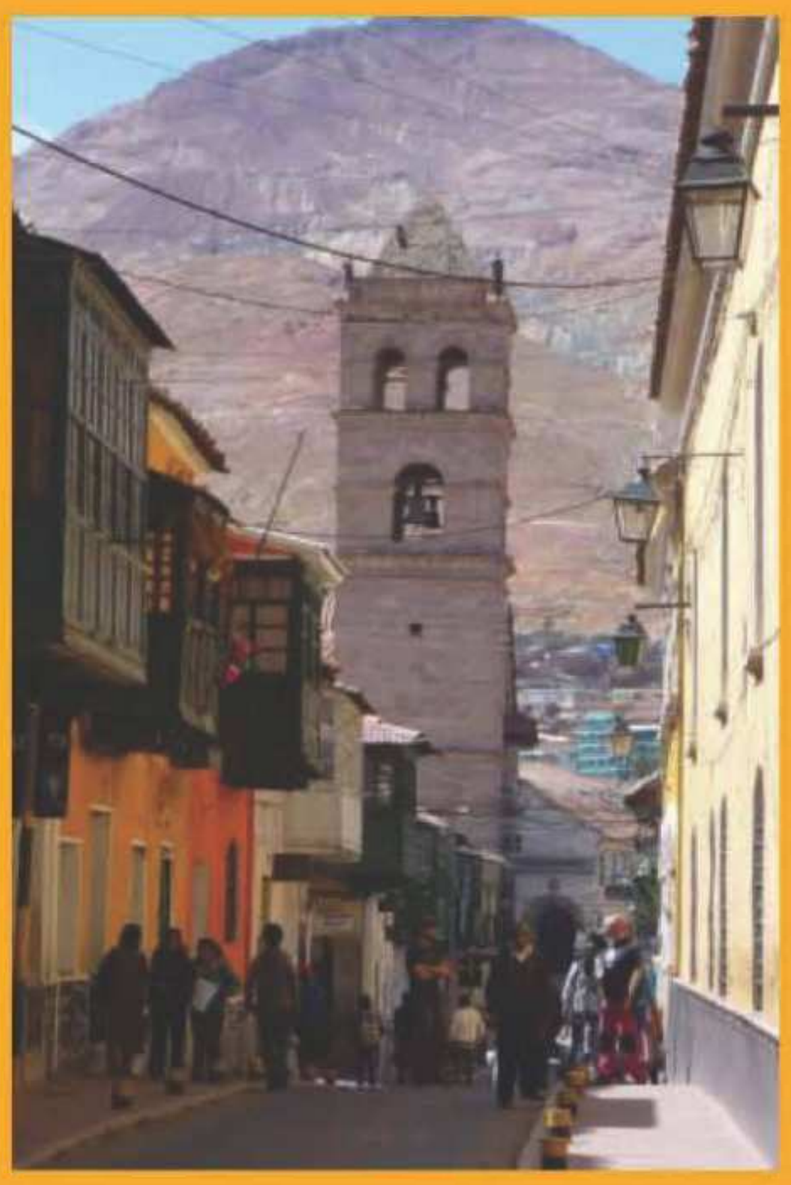
Benito Castro, minero y delegado de la Mina Candelaria, nos contó que adoran al Tío cada día, pero el primer y el último viernes de cada mes le rinden un homenaje especial, entregándole más ofrendas de lo habitual. El obsequio más preciado por el Tío es el sacrificio de llamas. Castro nos reveló que en el mes de junio llevan a estos camélidos hasta la bocamina, donde los sacrifican durante una ceremonia. Le cortan el cuello y recogen la sangre del animal, con la que salpican las paredes de las entradas a las galerías. «El sacrificio ocurre siempre por las mañanas –asegura Óscar Villapuna–, pero es durante la tarde cuando enterramos las vísceras y la cabeza de la llama, y todos compartimos la celebración. Es un momento de alegría y jolgorio».

Según Francisco Pinto Martínez, otro de los mineros, muchos trabajadores perdieron la vida en las galerías «por no satisfacer al Tío con los regalos que demanda». Martínez ejerce su profesión desde hace 35 años. Empezó en la mina Candelaria, aunque actualmente desempeña su labor en la del Rosario. En la misma trabajan unos 300 hombres. «Hace años, el Tío salvó a un compañero llamado Daniel

En el pasado, las bocaminas eran consideradas sagradas, pues constituían la puerta de entrada al mundo subterráneo

EL GENIO TUTELAR DEL CERRO RICO

En esta montaña sagrada para los habitantes del antiguo Potosí ocurrió un hecho sobrenatural en el siglo XVI. En un paraje observaron la aparición de una masa de metal de plata puro que parecía una estatua. Los nativos inmediatamente lo asociaron al dios de la montaña. La figura tenía la estatura de un hombre de mediana altura y su rostro era casi perfecto, a excepción de los ojos, que no estaban bien formados. Los indios, temerosos de su dios tutelar, suplicaron a los españoles que no removiesen la estatua del sitio donde había aparecido. Los ruegos no convencieron a los colonos y, al intentar desplazarla, se le rompió la cabeza. Ante la decapitación de su ídolo, los indígenas rompieron a llorar y a soltar alaridos, pues el sacrilegio pronosticaba malos augurios para los mineros del Cerro Rico. Los españoles temieron un levantamiento de los nativos y castigaron con palizas y azotes a los rebeldes. Unos días después de la decapitación de la talla, apareció otra con rostro monstruoso, como la de un sapo, y caparazón de tortuga. Además, presentaba un cordel anudado, de piedra o metal, que los indígenas identificaron con un «quipu», elemento que los incas desarrollaron para contabilizar el tiempo. A raíz de estas apariciones, los habitantes del Potosí nunca más tuvieron tranquilidad y, hasta hoy, arrastran un sufrimiento del que no han podido desprenderse.



El minero Francisco Pinto (arriba) se cuida mucho de satisfacer las demandas del Tío.

Vilca –dice Martínez–. Se quedó enterrado. Durante cinco días no paraba de gritar: '¡Sálvenme! ¡Sálvenme!' Rezamos al Tío, le dimos aguardiente, cigarrillos, licor y otras cosas. Al final, el Tío le perdonó y no se lo llevó a los infiernos».

Otros no tuvieron tanta suerte y acabaron asfixiados, enterrados vivos o simplemente aplastados por alguna pesada losa, a consecuencia de los constantes derrumbamientos en las viejas galerías.

VISITA AL INFIERNO

Para nuestro reportaje televisivo decidimos visitar la mina Candelaria. Los trabajadores empujaban las vagonetas con todas sus fuerzas y nosotros nos apretábamos como podíamos contra las húmedas paredes. Aún así, las vagonetas casi nos alcanzaron de lleno en su desenfrenada inercia hasta la salida. Después de caminar algunos metros hacia el interior, sentimos, con cierta angustia, que nos faltaban las fuerzas y la respiración.

Entramos en una galería perpendicular a la principal y dimos con una oquedad relativamente amplia. Las linternas iluminaron la oscuridad, de la que asomó un Supay en posición sedente. Su rostro reflejaba un esbozo de sonrisa sarcástica, de su frente sobresalían dos cuernos y su mano derecha sostenía una botella de aguardiente. Además, hacía gala de un falo erecto.

Los mineros que nos acompañaban se agacharon y le obsequiaron con las ofrendas: cigarrillos y hojas de coca. Acto seguido, se levantaron y apuntaron con sus linternas hacia las otras paredes de la cueva. Allí contemplamos otras escalofriantes estatuas: la de un hombre negro, la de una persona cuyo rostro estaba cubierto por piel de animal, la de un hombre blanco trajeado y la de un minero de pie. ¿Quiénes eran aquellos personajes? Cuando les pregunté al respecto, los mineros sólo me contestaron con un carraspeo.

Sobre estas líneas, diferentes figuras que representan al temible Tío o Supay, visibles a la entrada de las diferentes minas que horadan el sagrado Cerro Rico.

Sobre estas líneas, el Supay que Pablo Villarrubia halló por sí mismo, a pesar de que los mineros no querían mostrárselo. ¿Por qué razón?

Arriba, dos extraños Tíos en la mina Candelaria: uno similar a un ser humano con chaqueta (a la izquierda) y otro con el rostro cubierto por piel de animal (a la derecha).

Salimos de allí y Óscar acompañó a los dos cámaras para grabar las actividades de un minero. Mientras tanto, regresé por el túnel principal y me metí en otra galería perpendicular. ¿Qué había en su interior? ¿Por qué el guía no nos había llevado allí? Respirar era cada vez más difícil y cada paso se me hacía casi imposible. Aún así, avancé por el túnel, que en cierto punto comenzó a estrecharse, de tal manera que fui obligado arrastrarme hasta desembocar en otra estancia. Allí contemplé a otro Tío, pero éste de aspecto muy tosco y aterrador.

También ostentaba dos cuernos en la cabeza y estaba rodeado de hojas de coca, latas de bebidas alcohólicas y algunos paquetes de tabaco. Viví un momento de pánico cuando sentí que el aire me

Para niños, jóvenes, padres y educadores

Las experiencias y los valores que tienen y reciben los niños y jóvenes son la base para su futuro.
Los padres y educadores podemos aprender junto a ellos a comprender mejor la vida,
a elaborar juntos un mundo mejor.

Liobaní (I)

Yo cuento.
Y tú, ¿me escuchas?

(De 0 a 6 años)
¿Por qué estamos en la Tierra? ¿Cómo nos puede ayudar y guiar un ángel protector? ¿Cómo viven los seres espirituales del Cielo? ¿Cómo sienten los animales, plantas y piedras? Liobaní da explicaciones muy sencillas para los más pequeños.

Ref. S114es - 169 págs. - 12 Euros

Liobaní (II)

Yo aconsejo.
Y tú, ¿lo aceptas?

(De 6 a 12 años)
Preciosas narraciones de animales y seres naturales para los niños y ayudas muy prácticas para los padres como apoyo para que puedan guiar a sus hijos: cuando el niño está enfadado y triste; cuando los padres se pelean; cuando el niño tiene problemas en la escuela; etc.

Ref. S120es - 533 págs. - 18 Euros

Liobaní (III)

Yo aclaro.
Y tú, ¿participas?

(De 12 a 18 años)
Muchos jóvenes dicen «Dios sí. Iglesia no». Liobaní les ayuda a encontrar la libertad en Dios y a tomar en sus manos las riendas de su propia vida: ¿Cómo conocer mi tipo y mis cualidades? ¿Qué profesión he de elegir? ¿Amor a primera vista?, etc.

Ref. S130es - 169 págs. - 10 Euros

OFERTA: Compra los 3 libros por solo 32 Euros

www. EditorialVidaUniversal.com Tel. 689 886 056

Una mancha negruzca cubre toda su boca, como resultado de los cigarrillos que los mineros colocan en la siniestra estatua

En una antigua mina de Oruro, hoy museo, hay Supays con forma de duende (arriba), de diablo (dcha.) o quemado por cigarros (abajo).

faltaba casi por completo, pero finalmente logré tranquilizarme. Disparé una foto al terrible Supay y regresé por el túnel. Me arrastré nuevamente y tardé varios minutos en acceder hasta la salida de la mina, donde volví a respirar normalmente.

Ya en tiempos coloniales, la Iglesia intentó extirpar, sin éxito, el culto al Supay. Los sacerdotes acabaron por identificarlo con el diablo, aunque su significado simbólico fuera mucho más amplio. El Tío o Señor de las Profundidades constituye el origen del carnaval de Oruro, uno de los más populares de Bolivia, repleto de elementos míticos andinos.

PACTANDO CON EL SUPAY

Alipio Mamani, de la mina Candelaria, nos relató el caso de un familiar llamado Sabino Vizcoya, que pudo haber pactado con el Supay. «Es una historia muy larga. Sabemos que era un hombre que se llevaba muy bien con el Tío. Hasta que un día se lo encontró en una galería y tuvo una larga charla con él. Le dio muchas vetas y, consecuentemente, ganó mucho dinero. Luego salió de la mina y se convirtió en curandero, hasta hoy. Es un don que el Supay le regaló».

El santuario de la Virgen de Socavón, en la ciudad de Oruro, al norte de Potosí, es otro ejemplo actual de la pervivencia del Tío. En su antigua mina, hoy convertida en museo, se muestran tres de estos Supays, que aún siguen recibiendo muchas ofrendas. Uno de ellos es un verdadero diablo rojo de pequeñas dimensiones, siempre rodeado de hojas de coca y cigarrillos. El segundo es una suerte de duende, con cuerpo pequeño y enorme cabeza. El tercero y más horrible de todos posee un rostro deformado. Una mancha negruzca cubre toda su boca como resultado de los cigarrillos encendidos que los mineros y sus parientes colocan en esta siniestra estatua.

La otra fuerza protectora a la que acuden los mineros de toda Bolivia es la Virgen del Socavón. Según Desiderio Ventura Mamani, del Museo Minero del santuario, la Virgen de la Candelaria es denominada la del Socavón por su relación con las minas. «Es patrona de los mineros que trabajaban en este sector. Al lado del Cerro Pie de Gallo se edificó en el siglo XVIII el Santuario, frecuentado por muchos creyentes como ustedes mismos pueden ver», explica Desiderio.

Vírgenes y demonios se han dado cita en Oruro y Potosí para proteger y castigar a los hombres de pico y pala que se atreven a escarbar en los sagrados cerros. Y así continuará siendo hasta que se agote el último filón de plata en las minas del infierno.

A la izquierda, lienzo de la Virgen de la Candelaria de Oruro, situado en el altar del santuario del mismo nombre (a la derecha).

Foro 2013
Nueva Conciencia

RESERVA TU ENTRADA

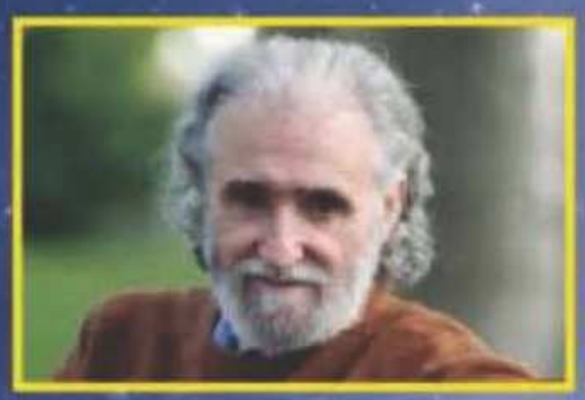
12 y 13 de OCTUBRE 2013

SALÓN de ACTOS - COLEGIO CALASANCIO

C/ CONDE PEÑALVER, 51

Anne GERMAIN

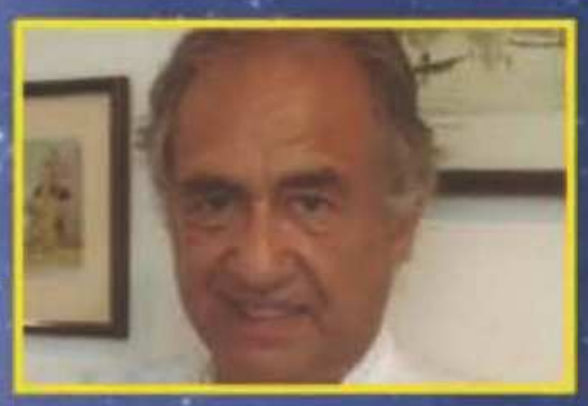
Fidel DELGADO



Ramiro CALLE

Claudia LEYVA

Enrique DE VICENTE



Francisco BARNOSELL

Andreas KALCKER

Mª Isabel Heraso

José María GASÁLLA

Teófilo CALVO

INFORMACIÓN Y RESERVAS: 679 412 627 / 629 724 863

www.foronuevaconciencia.com

Organiza: www.artesadivinatorias.es

LA MAGIA Y LAS ARTES OSCURAS DESEMPEÑARON UN IMPORTANTE PAPEL EN EL PAÍS DEL NILO

MATAR CON PALABRAS EN EL ANTIGUO EGIPTO

La combinación de imágenes en la escritura de los egipcios no es algo casual. Seguramente no haya en ninguna otra cultura de la Antigüedad una concepción más pragmática de la magia. Todo aquello que se representaba con imágenes, se escribía con ellas y, por extensión, se decía en voz alta, cobraba vida. La magia en estado puro; una práctica que, lejos de ser una simple creencia, nos ha dejado pruebas irrefutables de que realmente existió.

por: **NACHO ARES**

Paseando por la planta baja del Museo de El Cairo, en la esquina noroeste, frente a la escalera que lleva a uno de los extremos del Tesoro de Tutankhamón, se yergue una magnífica escultura de Ramsés II. Fue descubierta en las excavaciones de Tanis, en la década de 1940. La estatua ofrece la imagen de un niño sentado de tamaño colosal, llevándose el dedo a la boca y protegido a su espalda por un enorme halcón, el dios Horus…

Y EL VERBO SE HIZO CARNE

En efecto, la estatua es una representación de Ramsés II niño. Pero no es, como podría pensar un estudioso del arte convencional, una recreación sin más de la infancia de este faraón. Decir que es sólo eso supone ignorar la riqueza de la simbología egipcia. La escultura esconde algo; un sutil detalle que apreciarán aquellos iniciados en la escritura de los antiguos egipcios.

La estatua de Ramsés es realmente un jeroglífico gigante. El disco solar que porta sobre la cabeza es el dios sol Ra. La imagen del niño en antiguo egipcio se dice *mes*. El pequeño lleva en la mano izquierda una palma. ¿Qué tiene que ver esta imagen con el niño? Aparentemente nada, pero sabemos que en egipcio, ese ideograma se lee *ses*. El conjunto de imágenes, entonces, sólo tiene una única función: aportar al jeroglífico el sonido necesario para completar un nombre: *Ra-mes-ses,* es decir, el nombre del faraón.

Esta frase que podemos leer en el evangelio de san Juan (1, 14), recoge fielmente la milenaria tradición egipcia. En esencia, explica

NACHO ARES

Arriba, estatua de Ramsés II niño que, en realidad, esconde su nombre mediante escritura jeroglífica (Museo de El Cairo). Izquierda, efigie que representa a Ptah.

NACHO ARES

El dios creador de la palabra, Ptah, acompañado por su esposa, la diosa Sekhmet, en una columna del templo de Medinet Habu (Luxor).

NACHO ARES

Derecha, prisioneros con los brazos atados a la espalda. Abajo, figura de execración de un enemigo

“Los sacerdotes-magos elaboraban listas con los enemigos de Egipto”

cómo una palabra –el verbo– es la única herramienta necesaria para crear la carne. Este gesto mágico nace en la cosmogonía menfita. En ella se indica que el dios Ptah había creado el mundo y las cosas a partir de palabras, pronunciando sus nombres.

Esta poderosa magia que hunde sus orígenes en un momento desconocido de la Historia, era utilizada también para destruir. Así nacen las llamadas figuras de execración. Fabricadas en cera, madera o simple barro, estas efigies de pequeño tamaño representaban a los enemigos del país. Sobre el cuerpo se gravaba un texto de execración con el cual se les maldecía. El ritual no se completaba hasta que estas figuras no se lanzaban al fuego o, como han llegado hasta nosotros, se arrojaban con violencia contra el suelo. Al destruirse o estallar en cientos de pedazos, el gesto mágico implicaba el exterminio del enemigo.

FIRMEMENTE ATADOS

Ahora bien, si la representación o la pronunciación de un nombre o cosa implicaba mágicamente la creación de ese ente, ¿cómo se representaba a los enemigos del país sin que éstos cobraran vida? Los sacerdotes-magos faraónicos tenían una solución al problema. No es extraño descubrir, en los templos, listas de pueblos dominados por los egipcios. Allí podemos ver físicamente a los enemigos y sus nombres. La clave está en cómo aparecen representados. Por un lado, los hombres se encuentran firmemente atados con los brazos a la espalda. Por su parte, para anular el poder evocador de sus nombres, estos aparecen rodeados de un pared virtual: una gruesa muralla que evita que la realidad de ese lugar enemigo trascienda más allá del texto, evitando así que afecte al resto de representaciones del muro o a la realidad en sí. En los papiros funerarios o las pinturas que aún vemos en algunas tumbas antiguas,

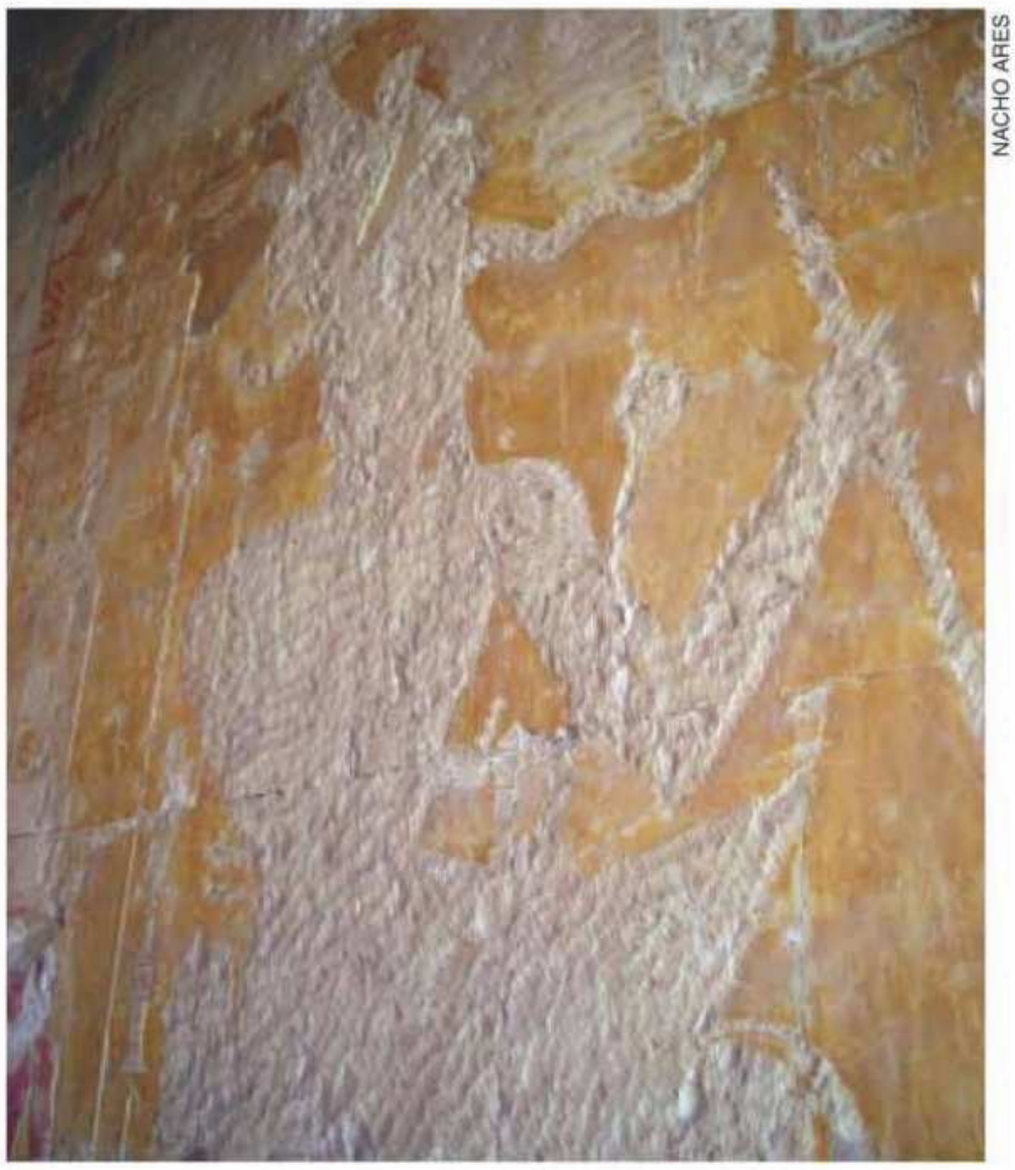
NACHO ARES

PROYECTO DJEHUTY

Izda, detalle del sarcófago de Iqer (dcha.). Las víboras están con la cabeza separada para no dañar al difunto.

NACHO ARES

Arriba, detalle de la lista real de Seti I en Abydos. Al contrario que en la de su hijo en el templo anexo, en ella no encontramos los nombres de Hatshepsut ni de los faraones identificados con la herejía de Akhenatón.



NACHO ARES

Arriba, contorno borrado de una figura de la reina Hatshepsut. Derecha, cacería de Nebamón. Durante la herejía de Akhenatón, la parte del nombre que hacía referencia a Amón fue eliminada.

NACHO ARES

muchos de los personajes del inframundo –peligrosos demonios con poderes destructivos– son representados con la cabeza separada del cuerpo: presentes, pero muertos e inactivos.

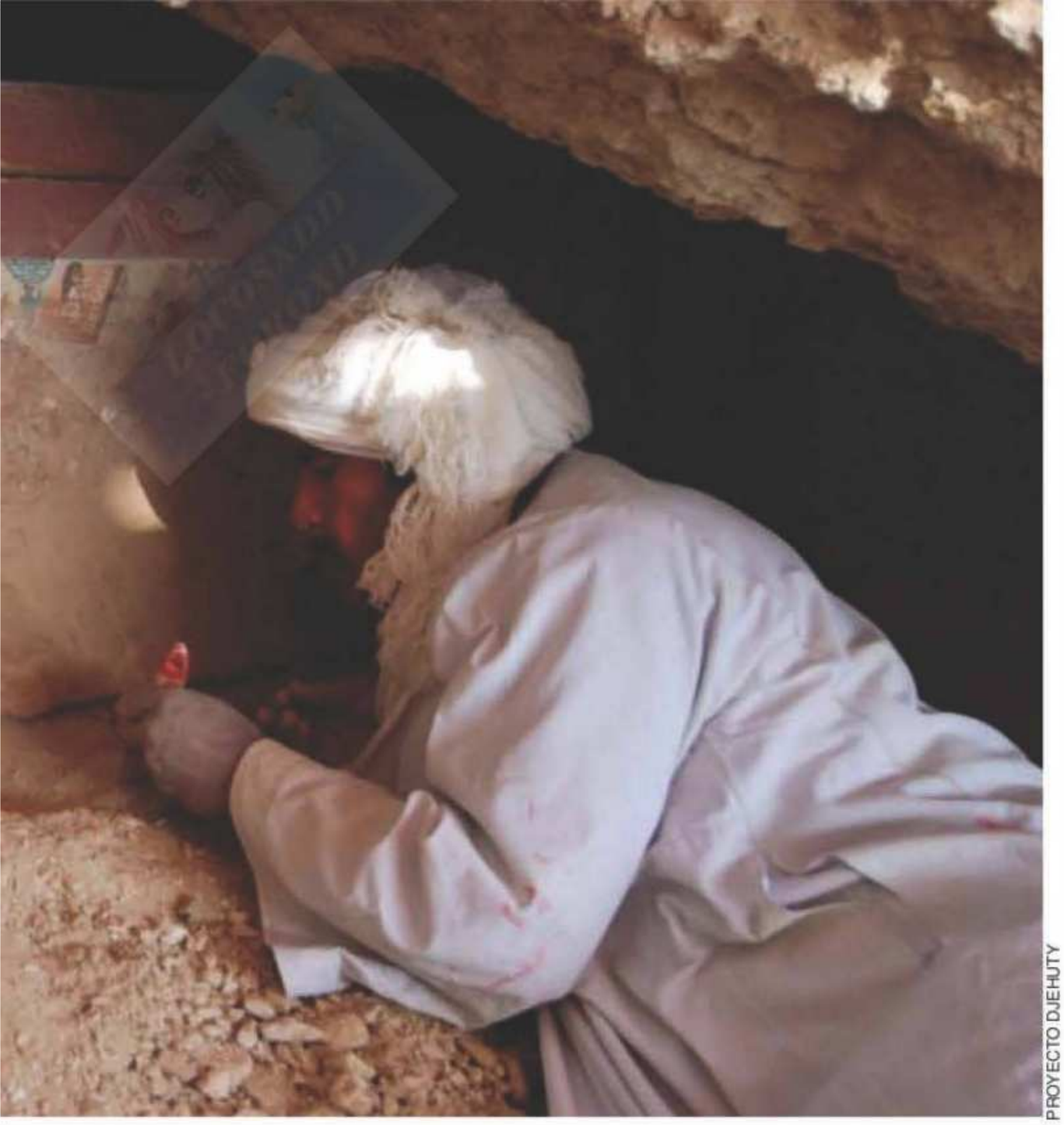
El mismo miedo se observa en algunos ideogramas convencionales de la escritura jeroglífica. Es común encontrar lechuzas o víboras cornudas –jeroglíficos muy comunes en los textos antiguos– con la cabeza separada del cuerpo. Aquí el miedo era doble. La víbora podía abandonar la pared en el Más Allá y atacar al difunto, pero era más peligroso que, dotados de vida propia, deambularan a sus anchas por la tumba, perdiendo el texto su sentido original, normalmente fórmulas mágicas y sagradas de gran valor.

EL ENEMIGO EN CASA

La magia de la imagen o de la palabra no sólo se usaba contra los extranjeros. A veces, los enemigos estaban dentro del propio país. Los romanos, que continuaron con esta tradición, lo llamaron *damnatio memoriae* (condena de la memoria). Con ella, la desaparición de una persona o de una divinidad iba más allá de la muerte física. Destruyendo sus efigies y, sobre todo, su nombre, la aniquilación era completa. En la historia de Egipto contamos con varios ejemplos. El más conocido es el de la reina Hatshepsut (1490 a. C.), hija de Tutmosis I. Después de apartar del trono a su sobrino, el futuro Tutmosis III, en los últimos años del reinado de éste, de pronto y sin saberse por qué, las imágenes de la reina o su nombre fueron borrados. Se ha llegado a decir que Tutmosis, herido por el hecho de verse separado del trono, quiso aniquilar el recuerdo de su tía. Pero, de ser así, lo habría hecho al poco de subir al gobierno absoluto y no tras esperar más de tres décadas.

Los que visitan el templo funerario de Hatshepsut, en Deir el Bahari, pueden ver cómo las inscripciones compartidas entre ella y su sobrino están mutiladas. Todo lo de la reina ha desaparecido, dejando lagunas de piedra blanca. ¿Qué es lo que hizo condenar la memoria eterna de la mujer faraón? No lo sabemos y sigue siendo un enigma para los egiptólogos. Pero, seguramente, detrás existe una razón de peso relacionada con la magia de la imagen y la escritura.

Este tipo de comportamientos son comunes incluso hoy. Las imágenes de las estatuas de dictadores, arrasadas por la ira del pueblo, no son más que una secuela de esta tradición milenaria. En la actualidad, se



PROYECTO DJEHUTY

ha perdido su sentido mágico y es un hecho más simbólico que sagrado. Sin embargo, en el antiguo Egipto se trataba casi de una ceremonia con su ritual y protocolo establecidos.

ENSAÑARSE CON EL LEGADO

El ejemplo más claro lo encontramos durante la llamada herejía de Atón. Con este nombre se conoce el reinado del faraón Akhenatón (1350-1334 a. C.), quien dejó de lado el culto tradicional de los dioses egipcios en favor de una única divinidad, el disco solar Atón. Akhenatón persiguió en vida la figura de Amón hasta la saciedad. Numerosas tumbas de este periodo nos han llegado con destrozos en los textos donde se alude a este dios tebano. Por el contrario, cuando él desapareció del trono y se reinstauró el culto tradicional, quien fue perseguido por la condena de la memoria más brutal de la historia de Egipto fue el propio Akhenatón. El olvido fue tal que, hasta el siglo XIX, más de 3.000 años después, no se empezó a intuir la existencia de cierta laguna en la historia de Egipto.

NACHO ARES

El sarcófago de Ay (sobre estas líneas) también resultó saqueado y roto en mil pedazos para aniquilar su memoria, al entenderse que tenía relación con Akhenatón.

NACHO ARES

TRADICIÓN MILENARIA Y VIGENTE

Cualquier egiptólogo ha vivido en primera persona el miedo que las antiguas imágenes generan entre los modernos egipcios. No se trata de una animadversión religiosa ante algo pagano, sino de un miedo real a fuerzas ocultas que, según ellos, aún residen dentro de los antiguos dioses. Hace unos años, la misión española en Oxirrinco descubrió que alguien había entrado en el santuario dedicado a Osiris y pintado de negro una escultura de este dios. La noticia del hallazgo de la figura había llegado al pueblo. El miedo provocó que se intentaran contrarrestar las energías maléficas que, según ellos, emitía Osiris. Un caso similar es el protagonizado por la escultura de la diosa Sekhmet (arriba) que hoy se puede ver en el templo de Ptah, dentro de Karnak (Luxor). Un vistazo atento nos demuestra que está muy restaurada. En efecto, a principios del siglo XX, un campesino entró en la capilla armado con un mazo y desató su ira contra la diosa leona (abajo), argumentando que era la causa de maldiciones en la población local. En ambos casos, continuaron la misma tradición milenaria. Se ocultó o directamente destruyó la figura, pensando que así se aniquilaba la fuerza mágica con la que había sido sacralizada por los antiguos sacerdotes.

ARTHUR WEIGALL

EL VUDÚ DEL AMOR

Nadie duda de que la magia fuera algo cotidiano en el antiguo Egipto. El control sobre las fuerzas sobrenaturales que nos rodean era un don que no estaba al alcance de todos. En un mundo en donde la ciencia y la magia caminan de la mano, es difícil separar qué es cada cosa. Esta superposición, en ocasiones nos puede conducir hacia el error. Existen imágenes claras que señalan que se fabricaban «muñecos vudú» de enemigos del país. Suelen llevar un texto escrito o sencillamente aparecen representados con los brazos atados a la espalda o siendo atacados por un animal salvaje, en un intento de querer aniquilar la fuerza del adversario. Pero no siempre lo que parece es lo que es. El hallazgo de una muñeca maniatada y atravesada por varias agujas, nos podría hacer pensar en un primitivo muñeco vudú. Sin embargo, no lo es o, al menos, en el sentido en que todos lo entendemos. La imagen de esta muñeca, aparecida dentro de una tinaja de barro y acompañada de una inscripción sobre una lámina de plomo, apareció en Egipto, aunque es de época romana. El texto nos habla de un sortilegio de amor, no de destrucción. El motivo de que la muñeca aparezca atada y atravesada por 13 agujas, no es sino un intento de maniatar a la víctima para que no pueda escapar a los encantos de su enamorado.

¿LO SABÍAS?

NACHO ARES

La persecución de Akhenatón llegó 50 años después de su muerte. Seti I y luego Ramsés II lo eliminaron –junto a sus sucesores– de las listas reales. En la imagen de la lista de Ramses II en Abydos (arriba) leemos, de derecha a izquierda: Tutmosis IV, Amenofis III, se elimina a Akhenatón, Semenkara, Tutankhamón y Ay… y se continúa con Horemheb y Ramsés I.

Ataúd de madera con el rostro desfigurado que apareció en la sepultura KV55.

Pocos restos de sus retratos han llegado sanos y salvos hasta nosotros. Sus templos fueron desmontados y sus bloques de piedra borrados y reutilizados como simple relleno en la construcción de otros monumentos. Pero lo más dramático son los restos del propio faraón.
Su tumba en la ciudad de Akhenatón fue saqueada al poco de morir. Tras su descubrimiento en el siglo XIX, aparecieron en las cercanías infinidad de fragmentos de *shabtis,* figurillas momiformes que debían sustituir al difunto en el más allá. Con ello, no solamente se demostraba que el enterramiento se había saqueado, sino que además se ensañaron con su legado, negándole la comida y la supervivencia en el más allá. De esta forma, además de aniquilar literalmente su figura, se le condenaba a morir de inanición.

ROSTRO ARRANCADO

Su nombre, así como el de los reyes que le sucedieron, no aparece en las listas reales confeccionadas por sus sucesores. Seguramente, también estaría prohibido nombrarlos siquiera. Es posible que, en un gesto de piedad, los restos de Akhenatón se trasladaran al Valle de los Reyes por su presunto hijo, Tutankhamón. Allí se descubrieron en 1907, en la llamada KV55. En el interior de esta sepultura, llena de objetos relacionados con el reinado de Akhenatón, apareció un ataúd de madera al que alguien le había arrancado el rostro. Sin él no podría comer ni hablar en el más allá. A esto hay que sumarle la supresión del nombre en la tapa del ataúd.
De confirmarse que el ataúd y la momia de la KV55 pertenecen a Akhenatón, la magia de la condena de su memoria es efectiva. El faraón hereje gobernó hace casi 3.500 años y su legado sólo se intuyó hace apenas 150. Si la momia y el ataúd son suyos, ni los modernos análisis de ADN han sido capaces de identificar el cuerpo…
La poderosa magia egipcia, una vez más, ha vencido.

NACHO ARES

Sobre estas líneas, *shabti* de Akhenatón descubierto junto a su tumba.

YA EN EL QUIOSCO

También tienes tu revista en formato digital:

DESCÁRGATE LAS APLICACIONES

KIOSKO y más

iKiosk

ORBYT.

www.astrologiaparaserfeliz.com

Si deseas conseguir ejemplares atrasados de la revista llama al Dpto. de Ventas: 91 327 79 93

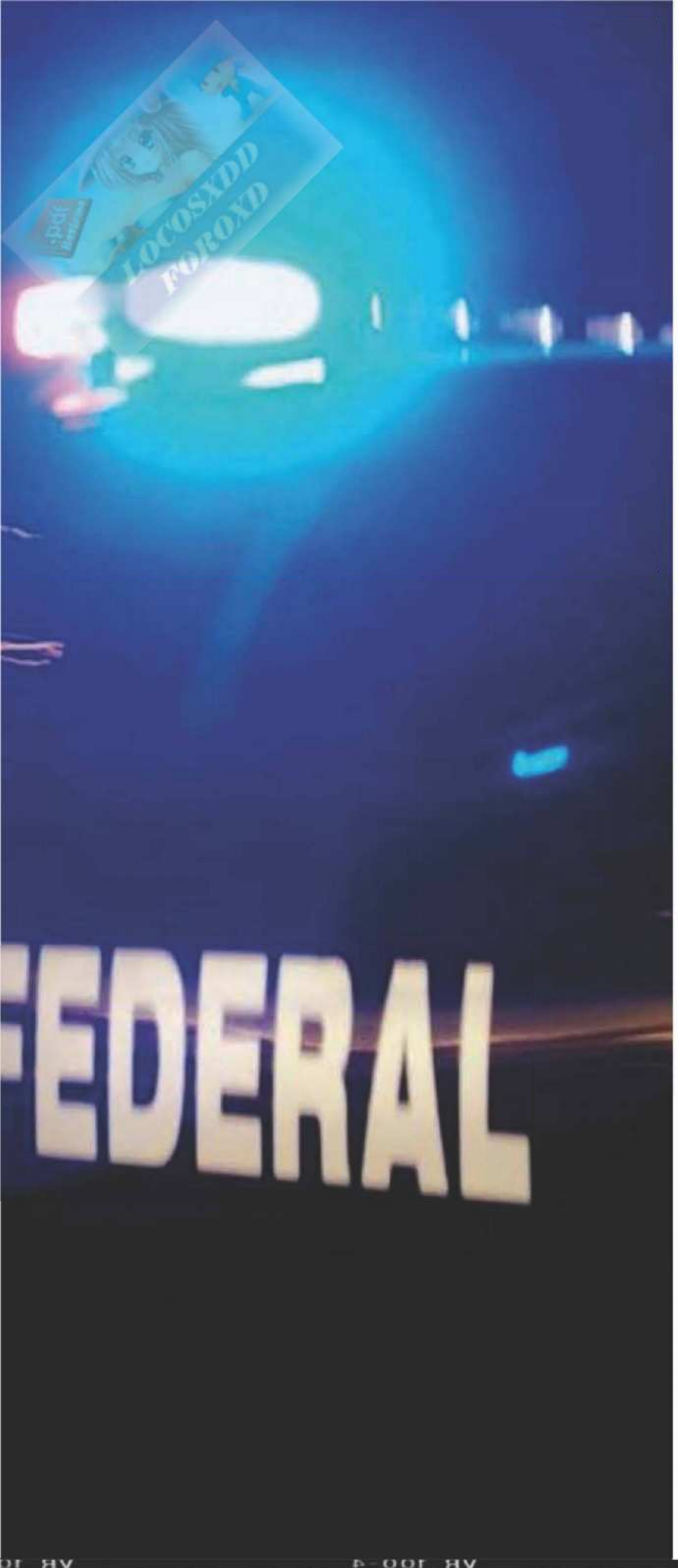
américa ibérica

www.eai.es

Más Información: 91 327 79 50

atencionalcliente@eai.es

MÉXICO: POLICÍAS FRENTE A HUMANOIDES

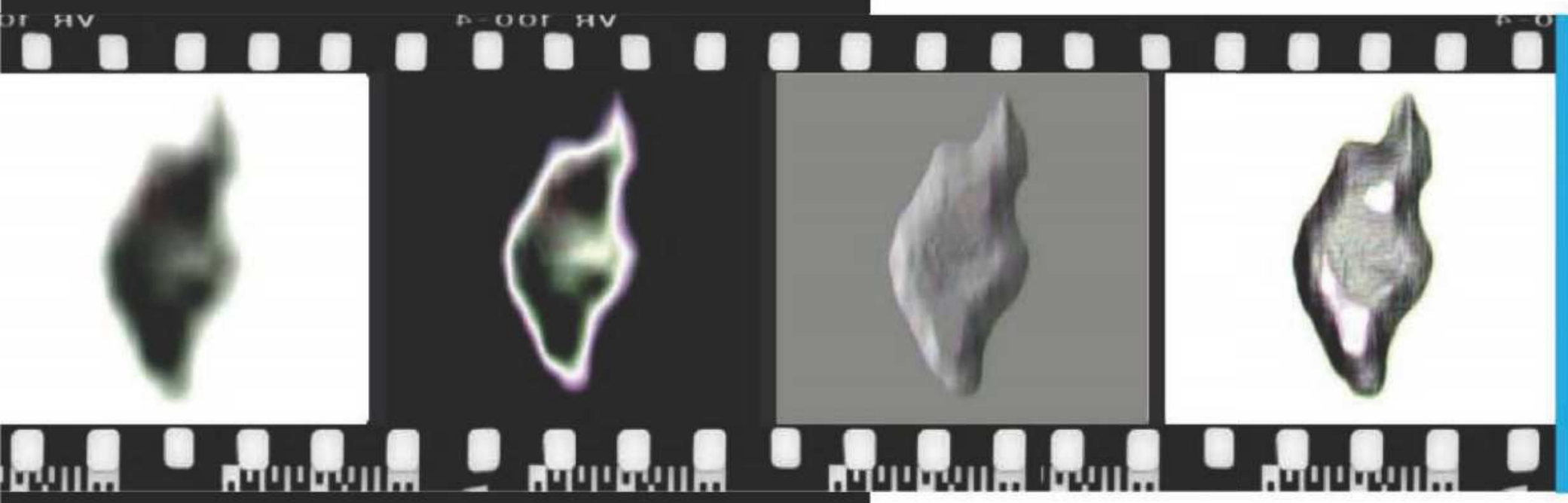


Desde el año 2004, una enigmática entidad voladora, ataviada con una especie de túnica oscura, viene siendo observada por docenas de testigos en el estado mexicano de Nuevo León. Varias personas han tenido la oportunidad de filmarla y fotografiarla con sus teléfonos móviles o cámaras de vídeo, incluidos cuarenta miembros de un grupo de investigación ufológica. En el presente reportaje damos cuenta de estos sucesos y de otros todavía más sorprendentes, porque dicho humanoide ha llegado a atacar a varios agentes de la ley, lo que desencadenó una serie de pesquisas oficiales en relación a tan espinoso asunto…

por: **ANA LUISA CID**

El 17 de mayo de 2006, varios miembros del grupo OVNI Club Nuevo León –fundado y dirigido por la prestigiosa investigadora Diana Perla Chapa– filmaron el vuelo de una figura humanoide, ataviada completamente de negro y con una especie de capucha que le tapaba la cabeza. Los testigos se encontraban en lo alto del Cerro de las Mitras, situado en la localidad mexicana de Monterrey (Estado de Nuevo León), cuando a las ocho de la tarde contemplaron el inusual fenómeno. Inmediatamente, José Ramón Villarreal, uno de los presentes, tomó su cámara de vídeo y registró el hecho. En la grabación, que ha dado la vuelta al mundo, se observa el desplazamiento aéreo del humanoide a plena luz del día.

Diana Perla también captó el suceso con su cámara, aunque no logró estabilizar la toma, tal como me confesó en nuestra primera entrevista: «Lo que se ve en la filmación es evidente, pero lo que no pude captar con mi cámara es la extraña sensación que todos sentimos en ese momento. Nos pusimos muy nerviosos, hablando todos al tiempo, porque la visión era espectacular: aquello volaba a una velocidad uniforme y siempre a la misma altura. Si fuera un globo o un parapente, como aseguraron algunos, no podría mantener esa constancia en el desplazamiento. Por otro lado, durante el fenómeno reinó un silencio absoluto. No se escuchaban ni siquiera a los grillos. Este objeto, entidad o lo que fuera iba



Los análisis efectuados a las filmaciones obtenidas por José Ramón Villarreal y Diana Perla (izda., fotogramas tratados con distintos filtros) demuestran que no existió ninguna clase de manipulación.

PLATILLO VOLANTE FOTOGRAFIADO A PLENO DÍA

Monterrey es la capital del estado mexicano de Nuevo León, territorio donde se han registrado numerosas evidencias de la presencia de OVNIs. Un ejemplo notable son las fotografías de Montemorelos (arriba), captadas por un profesor en el verano de 1994. Según el testigo, se encontraba disfrutando de una parrillada a las cuatro de la tarde, cuando le sobrevino una imperiosa necesidad fisiológica. Comenzó a caminar por el monte con su cámara réflex al hombro y, de repente, observó un objeto en forma de platillo volante, suspendido junto a unos árboles. Según la investigadora Diana Perla, tras tomar varias instantáneas del No Identificado, no recordó nada más de lo sucedido durante las siguientes siete horas, como si ese tiempo se hubiese esfumado para él. Jerónimo Flores, del grupo OVNI Club Nuevo León, aseveró que los análisis de laboratorio indican que el material gráfico es auténtico. Por otro lado, Jorge González –médico de profesión y también integrante de la misma asociación ufológica– tuvo la oportunidad de grabar el vuelo de un objeto muy luminoso y con una forma similar a la llama de una vela. El aparato descendía lentamente hacia el Cerro de las Mitras, desde donde Diana Perla y sus compañeros filmaron el «humanoide volador».

Arriba, la autora del presente reportaje (izda.) junto a la investigadora Diana Perla.

de norte a sur. Después trazó un ángulo perfecto de noventa grados, algo que nos impactó mucho, y se marchó de sur a este. Del Cerro de las Mitras voló hacia el Cerro de la Silla».

A pesar de que la filmación no sobrepasa los cinco minutos, el avistamiento duró algo más: unos siete. Y cuando la entidad desapareció, «surgió una cruz de nubes en el cielo. Tenía una armoniosa simetría, pues ambos 'brazos' presentaban la misma longitud. Yo interpreté esta visión como un símbolo de equilibrio, del yin y del yang, pues todo era perfecto en ese momento».

«PORTABA ALGO EN SU REGAZO»

En cuanto al humanoide volador, Diana asegura: «Era muy raro, imposible de comparar con cualquier objeto convencional. El primero en contemplarlo fue nuestro compañero Jerónimo Flores, que nos avisó al resto. Ese día teníamos una reunión en las instalaciones del Radio Club, situado en lo alto del Cerro de las Mitras, así que éramos más de cuarenta personas. Todos lo vimos y coincidimos en que se trató de una entidad de origen desconocido. Si ampliamos la imagen de la grabación, se percibe que porta un hábito como el de los monjes, pero debía de ser muy rígido porque no se le movía. Además, parece claro que estaba sentado en alguna clase de artefacto y en su regazo llevaba un bulto». Por las características del humanoide, fue bautizado por la prensa como «la bruja de Monterrey».

Los investigadores han formulado varias teorías sobre la identidad de este extraño ser. Según Diana Perla, podría tratarse de un sofisticado artefacto de manufactura terrestre –quizá perteneciente al Ejército de EE UU– o alguna clase de criatura espiritual que convive con nosotros pero que suele vibrar en una frecuencia diferente a la nuestra, por eso es raro que se haga visible para los seres humanos.

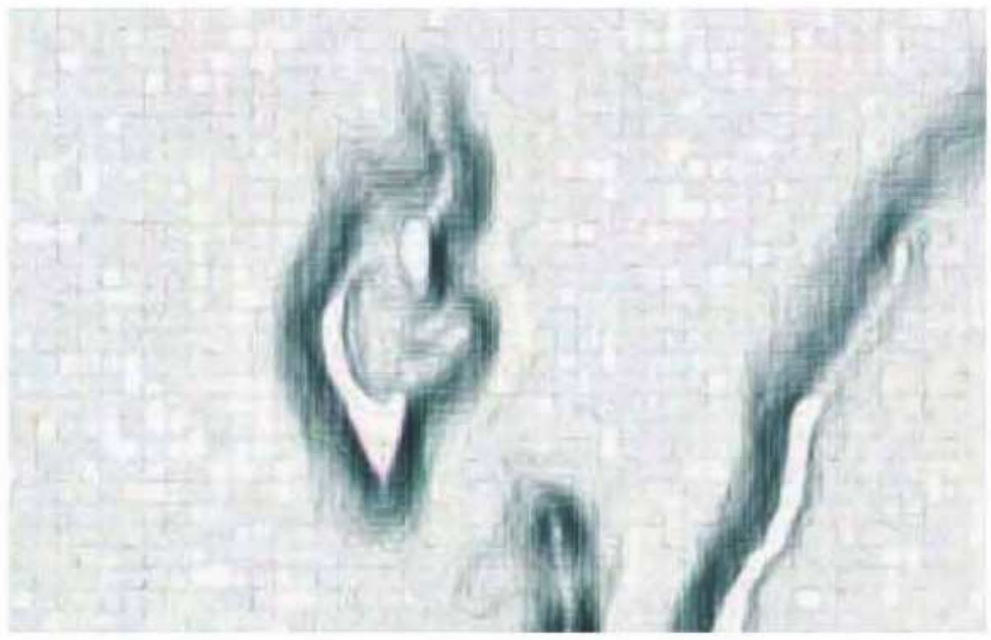
AGENTE SAMANIEGO: «UNA BRUJA ME PERSIGUIÓ»

Sin embargo, no es el primer avistamiento de esta clase que tiene lugar en Nuevo León. Así lo narraba mi interlocutora, la ufóloga Diana Perla: «Este suceso también acaparó la atención de numerosos medios de comunicación. Sucedió el 16 de enero de 2004, cuando el agente de policía Leonardo Samaniego, que patrullaba por las calles de la colonia Valles de la Silla, fue perseguido por una entidad de iguales características a la que filmé desde el Cerro de las Mitras. Según Samaniego, la 'bruja voladora' descendió flotando de un árbol. Nada más verla, pisó el acelerador de su automóvil, pero ésta lo persiguió volando por los aires».

Diana me dijo que había tenido la oportunidad de hablar con un superior del agente, el cual le confesó que Samaniego había solicitado ayuda por radio. Lo encontraron aturdido y, según declaró, no recordaba lo que le había ocurrido en las últimas tres horas. No tardaron en llegar al lugar de los hechos unos personajes de nacionalidad estadounidense y un general del Ejército mexicano, que se llevaron al policía para interrogarlo. «En la actualidad, el agente Leonardo se encuentra totalmente recuperado –me confesó Diana–, aunque desde que ocurrió el incidente ha perdido bastante peso. Cabe mencionar que le practicaron toda clase de exámenes médicos, que revelaron que el joven estaba completamente sano, física y mentalmente, y no había ingerido ninguna sustancia tóxica».

El investigador Jerónimo Flores, miembro del grupo OVNI Club Nuevo León, entrevistó al oficial Samaniego, quien ofreció toda clase de detalles sobre su experiencia. Aseguró que comunicó por radio lo ocurrido y, acto seguido, «la frecuencia desapareció por completo, así que dejé de escuchar a mis compañeros». Según su relato: «Circulaba en el coche, cuando vi a la entidad de espaldas. De inmediato, abrió los brazos y giró sobre sí misma para ponerse frente a mí. Entonces, se cubrió los ojos, como si le molestase la luz. En un acto reflejo, frené, contemplándola claramente. Medía por lo menos un metro y ochenta

Ampliando varios fotogramas de la «bruja de Monterrey», se observa que parece sostener un bulto sobre su regazo, quizá un animal de pequeño tamaño.



La entidad voladora abrió sus brazos, giró sobre sí misma y se vino hacia mí, al tiempo que se tapaba los ojos con las manos

Izda., diferentes fotogramas de la filmación obtenida por José Ramón Villarreal desde la cima del Cerro de las Mitras. El humanoide volador atravesó una zona de vegetación, tal como se aprecia en las imágenes, para dirigirse al Cerro de la Silla.

Causa 'bruja' desmayo a policía de Guadalupe

Por LUIS ANTONIO RIVERA

En Nuevo León un expediente acerca fue abierto "La bruja de Guadalupe".

La versión del testigo, un policía municipal, asegura que la mujer descendió de entre los árboles cuando el patrullaba la zona. Que el descenso lo hizo lentamente, como si estuviera flotando.

Ella, describe el testigo, portaba un vestido negro y carecía de párpados en los ojos.

"Era una bruja y la vi volar", asegura Leonardo Samaniego Gallegos, de apenas 21 años de edad y con 4 meses de experiencia.

Leonardo Samaniego

Eran las 3 y 15 minutos de la madrugada, en la calle Alamo de la colonia Valles de la Silla, en Guadalupe, y el uniformado emprendió su huida a bordo de la patrulla cuando observó la imagen de la mujer aproximarse a velocidad.

"Cuando me empecé a cerciorar la bruja, pues ya pedí el apoyo (por la radiofrecuencia), que se vinieran todas patrullas de emergencia", contó a los reporteros el uniformado.

"Bajó de entre dos árboles, de una altura de 6 metros... Se detuvo y bajó después, la vi cuando se volteó, era un bulto totalmente negro; se giró en todo su contorno, se tapó la luz que le caía en los ojos y los tenía completamente negros, sin párpados".

La situación, agregó, hizo que perdiera el conocimiento.

"Se venía acercando caminando, metí reversa a la patrulla... y ella empezó a volar y la vi volar", explicó.

"Se impactó en el vidrio, se quedó viendo hacia dentro del carro... levanté las manos y me desmayé".

El coordinador de la Policía en Guadalupe, Jesús Garza Kreibh, dijo que Samaniego fue sometido a exámenes antidoping y sicológicos, para descartar que sufra de alucinaciones.

Y entonces, ¿qué pasó?

escucha

El relato del suceso

elnorte.com/monterrey

Arriba, el policía Leonardo Samaniego narrando su experiencia. Izquierda, recorte de prensa sobre el caso. Abajo, dibujo realizado por el agente de la ley.

centímetros, vestía totalmente de negro y en su cabeza destacaba un gorro también oscuro con la punta hacia atrás. Fue en ese instante cuando me entró pánico y aceleré para salir de allí. Miré hacia atrás por si me seguía y entonces escuché un fuerte golpe en el parabrisas. ¡Era ese ser, estaba pegado al cristal! A partir de ahí ya no sé lo que ocurrió. Mi siguiente recuerdo es cuando recuperé la conciencia y vi al comandante a mi lado. Lo abracé y lloré a rienda suelta».

El investigador Jerónimo Flores le preguntó si tras la experiencia había encontrado alguna marca en su cuerpo, a lo que Samaniego respondió: «No, absolutamente nada. Sólo noté un dolor en el brazo izquierdo y bajé unos diez kilos de peso, aunque yo creo que fue debido a la tensión que me provocó el incidente». En un primer instante le practicaron un rápido reconocimiento médico en una ambulancia y luego tuvo que superar diversos análisis de sangre y de orina, para descubrir si había tomado alguna clase de droga o sustancia estimulante. También fue sometido a diferentes análisis psicológicos y psicométricos. «Me enviaron a un psicólogo del Hospital Universitario, que me estuvo estudiando, pero los resultados fueron satisfactorios. No tengo ningún problema mental. Los informes los tiene el capitán Hamlet, Secretario de Seguridad Pública y de Vialidad en Guadalupe».

El investigador le preguntó si el parabrisas de su automóvil presentaba alguna rotura, y Samaniego confesó que lo desconocía, pues tras el suceso no había vuelto a ver el coche patrulla. Asimismo, agregó que las autoridades rastrearon la zona para hallar alguna pista del ser volador, pero no encontraron nada. Pero hay más, porque son numerosos los habitantes y agentes de la ley en Nuevo León que aseguran haber observado a la enigmática «bruja voladora».

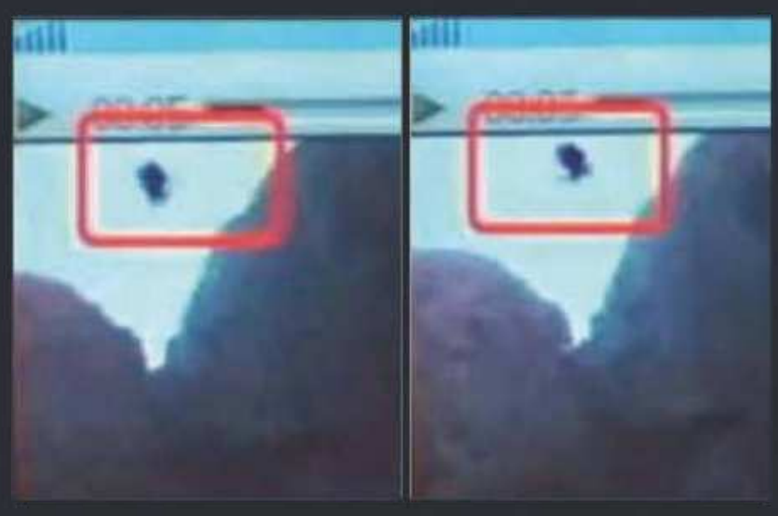
OTRO POLICÍA ANTE LO INSÓLITO

«¿Las autoridades del municipio ofrecieron alguna información sobre el caso?», inquirí a Diana Perla. «Sí, comentaron que quizá el oficial había tenido alucinaciones y perdido el conocimiento a causa del cansancio. Eso sí, confirmaron que su conducta siempre había sido intachable. Es una explicación que no se sostiene. Además, el árbol del que descendió el humanoide ya no existe. Cuando acudimos al lugar de los hechos, los vecinos nos dijeron que el árbol se había secado, de modo que las autoridades lo retiraron».

Pero, como apuntamos anteriormente, Samaniego no fue, ni mucho menos, el único policía en observar a la «bruja de Monterrey». Su compañero Gerardo Garza dio cuenta del avistamiento de dos seres de iguales características que se desplazaban por los aires sobre el panteón de Santa Catalina. Curiosamente, este lugar se ubica tras el cerro desde el que Diana Perla y sus compañeros observaron y filmaron a la entidad voladora. Según me reveló Diana, Gerardo Garza tenía la misión de vigilar unos automóviles cerca del

...¿ Lo sabías... ?...

EN MÉXICO, la palabra «bruja» también se emplea para designar a las bolas de fuego que sobrevuelan los cerros. Según una leyenda de Xochimilco, las hechiceras vuelan con su anafre encendido. En su día, el investigador Belduque dio a conocer la grabación obtenida por Rubén Gámez con su teléfono móvil, precisamente en la misma región donde se filmó a la «bruja de Monterrey». En las imágenes (dcha.) se observa a un ser humanoide volando sobre una especie de escoba.



Yo miraba hacia atrás por si el humanoide me seguía, cuando escuché un golpe en el parabrisas del coche y lo vi delante de mí

Arriba, Jerónimo Flores entrevistando al agente Leonardo Samaniego. Dcha., lugar en el que el policía se topó con el «ser volador».

cementerio municipal. Antes de entrar al lugar, un vecino le dijo que tuviera cuidado porque poco antes había visto un pájaro muy grande en las cercanías. Este señor incluso portaba un machete, seguramente para defenderse del extraño animal. Garza accedió con cuidado y, de pronto, se topó con «una mujer voladora que parecía un ave». Medía metro y medio de altura, su rostro estaba muy arrugado y tenía unos ojos rojos muy brillantes, cabello largo y una especie de garras de color oscuro. Pero lo que más le sorprendió es que en sus brazos se distinguían plumas.

«PERDIÓ EL CONOCIMIENTO»

«El policía pidió apoyo por radio a la central –cuenta Diana– y se resguardó en una pequeña caseta. Al cerrar la puerta y asomarse por la rendija, vio que se acercaba otra entidad idéntica a la primera. Ambas volaban en círculos y emitían unos sonidos similares a potentes carcajadas. Cuando acudieron las patrullas para auxiliarlo, las extrañas «mujeres» se alejaron flotando rumbo al panteón. Quizás las asustaron las luces de los coches de policía, porque uno de los agentes también alcanzó a verlas. El asustado joven ya no aguantó más y se desmayó. Lo atendieron en la Clínica Municipal. Garza tampoco había tomado drogas o alcohol, como mostraron los análisis». Diana remata su exposición, concluyendo que «nosotros tuvimos la suerte de filmar a esta entidad voladora, pero muchos otros testigos la han visto. Por tanto, se trata de algo real, sea cual sea su origen.

eleggua

El mayor distribuidor esotérico de Europa

Avda. Paral.lel 178 Tel. 932894339 Barcelona

Visita nuestra tienda ¡te sorprenderá!

RECIBIRAS UN REGALO SEGURO SIN NECESIDAD DE COMPRAR

VENTA AL PUBLICO VENTA AL MAYOR

¡SOLO POR VISITARNOS!

Solicita nuestro catalo gratuito

Solicite hoy mismo el colgante ó anillo
Om Mani Padme Hum
por sólo 35 ó 30 €
(Gastos de envio incluidos)
llamando ahora al
985394991
y recibirá un REGALO SORPRESA

Mantra del Equilibrio y la Compasión:
Om mani padme hum. Plata de Ley 925

Ayuda a encontrar la paz interior y asi resolver situaciones complicadas. Evita el estrés.

Esta es la invocación tibetana más poderosa ya que ella equilibra los puntos principales de la energía vital dentro de tu cuerpo.
Es ideal para reencontrar tu centro en esos momentos de ansiedad o estrés. También te ayuda a encontrar tu paz interior y así resolver las situaciones complicadas.

Contiene instrucciones de como cargarlo y manual de uso en la etiqueta.

www.eleggua.es

Om Mani Padme Hum
4 cm / 6,65 gr. aprox.
Precio: 35 €

Disponible también en anillo

Anillo Om Mani Padme Hum
0801006 (pequeño)
0801007 (mediano)
0801008 (grande)
0801009 (super grande)
Precio: 30 €

DESDE EL PALEOLÍTICO, LAS EVIDENCIAS SUSTENTAN LA IDEA DEL ORIGEN FEMENINO DE ESTA MISTERIOSA Y ANCESTRAL PRÁCTICA

CHAMANAS: EMBAJADORAS DE LOS ESPÍRITUS

Existe la tendencia a creer que el chamanismo es una práctica ejercida mayoritariamente por hombres, y alejada, pues, del ámbito de influencia femenino. Sin embargo, como reflejan numerosas tradiciones ancestrales y recientes evidencias arqueológicas, los primeros chamanes fueron mujeres, idea que parece sustentarse en el papel que siguen desempeñando estas mediadoras del mundo espiritual en las culturas siberiana, mapuche y coreana, por poner sólo unos pocos ejemplos.

por: **PACO GONZÁLEZ**

Sanadoras, sacerdotisas, danzarinas extáticas, oráculos, invocadoras de las fuerzas del más allá… Mucho antes de la instauración del patriarcado y la llegada del cristianismo y demás cultos monoteístas, la mujer se erigió en responsable de la comunicación con lo trascendente, con la divinidad, administrando las primeras formas de religión.

De algún modo, parece que a ellas les resultaba más fácil franquear la frontera con el mundo de lo no visible. En este sentido, el culto a la diosa madre –y la evidente conexión de ésta con la ultratumba– devendría de los matriarcados femeninos, tal y como sostenía el célebre antropólogo escocés sir James Frazer.

Así, ya no resulta tan extraña la preeminencia de la mujer como mediadora de lo espiritual. Como tampoco lo es que, como ya hemos mencionado, el género de los primeros chamanes fuera femenino. Evidencias de toda clase avalan esta hipótesis.

SEIS CABALLOS PARA LA SACERDOTISA

Hace exactamente dos décadas, la arqueóloga rusa Natalia Polosmak descubrió la momia de la conocida como Dama de Hielo, una joven sacerdotisa que vivió y murió en la meseta de Ukok, en plena estepa siberiana, en el siglo V a. C. Pronto, Polosmak advirtió que se trataba de un enterramiento único, excepcional. Además, la naturaleza había jugado a su favor, pues el permafrost que cubre parcialmente estas regiones, permitió que los restos de la Dama de Hielo se mostraran extraordinariamente bien conservados.

Integrada en la cultura Pazyryk, un pueblo de nómadas que cabalgaron a la sombra de los Montes Altai, aquella joven no fue ni mucho menos alguien irrelevante. La prueba es que en la tumba, junto a la momia, yacían seis caballos meticulosamente pertrechados, sillas de montar y arneses incluidos. La presencia de los seis equinos no resul-

Arriba, el cuerpo momificado de la «Princesa de Ukok», en realidad una joven chamana que vivió entre los nómadas pazyryk de Siberia.

> **“El espejo y el cannabis decían bastante sobre aquella joven siberiana”**

ta baladí. Los pazyryk sabían que el viaje al más allá es largo y peligroso, de modo que garantizaron que la sacerdotisa dispusiera de suficientes monturas de refresco.
Además de los animales, en el enterramiento había otras ofrendas de índole igualmente práctica: carne de oveja y caballo, un espejo –artefacto éste con claras connotaciones chamánicas–, joyas y diversos objetos de cuero, madera, bronce y oro, todos ellos finamente trabajados.

SIBERIAN TIMES

Junto a estas líneas, tatuajes y representaciones artísticas de la chamana de Ukok.

SOLA Y DESARMADA

Contrariamente a lo que se espera de una tumba pazyryk, Polosmak no halló armas de ningún tipo y, sobre todo, comprobó que la joven había sido enterrada de forma aislada, separada del resto de los miembros de su tribu, contraviniendo la costumbre que primaba los enterramientos colectivos, característicos entre los pueblos de la etnia Kurgán, a la que pertenecían los pazyryk. Y había más sorpresas.
Los brazos de la Dama de Hielo mostraban unos asombrosos tatuajes, técnicamente perfectos, que representaban a extrañas criaturas con apariencia mitológica. Por otra parte, su cabeza estaba completamente rapada, aunque cubierta por una peluca hecha con crin de caballo. Sobre la misma, a la manera de un tocado y labrado en madera revestida con fieltro, un árbol

...¿ Lo sabías... ?...

FALLECIDA EN 1996, Matriona Petrovna Kurbeltinova (izquierda) fue una de las últimas grandes chamanas del siglo XX. Perteneciente a la etnia evenki, Kurbeltinova nunca abandonó el bosque de Siberia donde nació. Allí recibió a antropólogos célebres como Marjorie Mandelstam Balzer, quien grabó sus cantos rituales y asistió a algunas de sus asombrosas ceremonias.

Sobre estas líneas, una chamana de la etnia chukchi, radicada en Siberia. Izquierda, la antropóloga pionera María Czaplicka.

de la vida decorado con pájaros de oro acreditaba la naturaleza sagrada del conjunto (ver recuadro).

Finalmente, Natalia Polosmak se fijó en que cerca de la joven había un cuenco con los restos de lo que inicialmente creyó que era comida. Sin embargo, más tarde, cuando pudo analizarlos, descubrió que contenía cannabis. El misterio de la sacerdotisa de Ukok parecía aclararse. Aquel personaje excepcional tenía todos los atributos que distinguen a un chamán, aunque fuese una mujer… o precisamente por ello.

ÁRBOL DE LA VIDA

Porque en realidad, al menos en lo que al género de los chamanes se refiere, el caso de esta joven de los Montes Altai no es ni mucho menos único. Gran conocedora de la región, la antropóloga polaca María Czaplicka escribía lo siguiente en 1914: «Entre los paleo-siberianos, a las mujeres se les otorga el don chamánico mucho más a menudo que a los hombres. Un proverbio chukchi dice que 'la mujer es chamán por naturaleza', pues, al contrario que el hombre, aquélla ni siquiera necesita una preparación especial para recibir la 'llamada', siendo su proceso de iniciación mucho más corto que el de los varones» *(Aboriginal Siberia: a study in social anthropology)*.

Más recientemente, la historiadora norteamericana Max Dashu, en alusión a la Dama de Hielo, explicaba que «hallazgos similares se han producido en Ussun, al sur de Kazajistán, y desde Ucrania hasta la cuenca del Tarim. Tocados con el motivo del árbol de la vida, amuletos, incienso, bolsitas con hierbas medicinales y espejos con una función sacralizadora. Este tipo de espejos también se han encontrado en enterramientos en la región histórica de la Bactriana (Afganistán). La costumbre es colocarlos boca arriba, sobre el cuerpo de la difunta. De hecho, aún hoy funcionan como dispositivos iniciáticos para las adeptas femeninas en el Tíbet». Los testimonios que avalan la existencia de mujeres chamán, pues, resultan incontables. Como también lo son las formas en que aquéllas reciben tan misterioso don.

A comienzos del siglo XX, el explorador y antropólogo groenlandés Knud Rasmussen relataba el sorprendente caso de Uvavnuk, una *angakkuq* (chamana) de la etnia Inuit. Al parecer, cierto día en que la esquimal permanecía fuera de su iglú, observó «una cegadora bola de fuego en el cielo» que, de algún modo, «interactuó» con ella –versiones de esta historia posteriores a la de Rasmussen sugieren que la luz «pene-

Arriba, espejo bactriano. Estos objetos, con una función sacralizadora, a menudo han sido hallados en enterramientos chamánicos. Izda., Max Dashu.

K. Rasmussen relató la historia de una inuit que se convirtió en chamana tras una rara experiencia con una «bola de luz».

Tradicionalmente, las mujeres han dirigido los ritos en el temazcal.

tró en su pecho» y la inuit perdió el conocimiento durante unos minutos–, tras lo cual, Uvavnuk, hasta entonces una mujer corriente, adquirió «sensibilidad telepática». Según Rasmussen, «conocía los pensamientos e intenciones ocultas de otras personas», se convirtió en una afamada curandera y comenzó a escribir canciones y poemas, que aún hoy forman parte del acervo cultural de estos pueblos.

SANACIÓN INTEGRAL

Muy cerca de Groenlandia, en Escandinavia, las sagas nórdicas ayudaron a popularizar la figura de las *völvas* (las que llevan el cayado) o *seidkonas,* mujeres que practicaban una forma de chamanismo exclusivamente femenino conocido como *seidr.* Gracias a una estratificación social nula o si acaso matriarcal y de corte pagano, las *seidkonas* eran muy respetadas en sus comunidades, no en vano actuaban como vínculos con la naturaleza y la divinidad. Según se refleja en las Sagas, las *völvas* recorrían las aldeas en grupos de nueve o trece, nunca solas –lo que indicaría que se trataba de una «profesión» plenamente aceptada–, para ofrecer sus servicios como curanderas, adivinas y profetisas, habilidades que ponían en práctica mediante el trance extático, que generalmente alcanzaban a través de cantos y danzas.

Al otro lado del Atlántico, en América, el chamanismo posee una larga y rica tradición que se ha proyectado hasta nuestros días. En México, por ejemplo, varios códices aztecas representan a mujeres presidiendo la ceremonia sagrada del temazcal, práctica extendida en casi toda Mesoamérica. El uso ritual de esta terapia de sanación integral, pues trata tanto los males del cuerpo como los del espíritu, entronca con la medicina tradicional indígena y la importante labor de las curanderas y

Tras una ceremonia dirigida por María Sabina, Gordon Wasson dijo no haber alcanzado jamás una claridad de visión semejante

chamanas mexicanas, algunas de cuyas representantes han alcanzado grados de maestría dignos de estudio en tiempos muy recientes. En este sentido, los casos de Bárbara «Pachita» Guerrero (1900-1979) y María Sabina (1894-1985) resultan paradigmáticos.

El psicólogo y neurofisiólogo Jacobo Grinberg-Zylberbaum escribe lo siguiente en relación a la primera: «Durante las operaciones que realizaba era capaz materializar y desmaterializar objetos, órganos y tejidos. El manejo de las estructuras orgánicas le permitía realizar trasplantes de órganos a voluntad, curaciones de todo tipo y diagnósticos a distancia con un poder y exactitud colosales. Estar junto a Pachita era una experiencia única, en la cual se experimentaba el poder de su mente, capaz de conocer los contenidos del pensamiento, y las intenciones y las experiencias más íntimas de sus colaboradores y pacientes como si fueran un libro abierto. Además, Pachita lograba penetrar el tiempo prediciendo eventos futuros».

EXPERIENCIAS EXTRATERRENAS

En cuanto a María Sabina, probablemente la chamana más famosa y respetada de México, ésta poseía unos asombrosos conocimientos sobre el uso ceremonial y curativo de los hongos alucinógenos –o «Niños Santos», como ella prefería llamarlos–, sabiduría que fue ampliamente difundida por el célebre investigador Robert Gordon Wasson, quien relataba así su primera «experiencia» con Sabina: «La noche del 29 al 30 de junio de 1955, cuando asistí por primera vez a una 'velada' cantada por María Sabina en Huautla y a invitación suya, ingerí por primera vez los hongos divinos; quedé pasmado (…) El arte percutido de María Sabina y su danza en las tinieblas, en combinación con los mundos distantes que yo veía con claridad de visión nunca alcanzada por los ojos a pleno día –tendido mi cuerpo en el petate y respondiendo a mi tacto como si fuera a otro–, todos estos efectos, compartidos por mi fotógrafo Allan Richardson, nos sacudieron hasta el meollo de nuestro ser. Mis indagaciones etnomicológicas me habían llevado lejos, pero jamás esperé una experiencia extraterrena como aquélla».

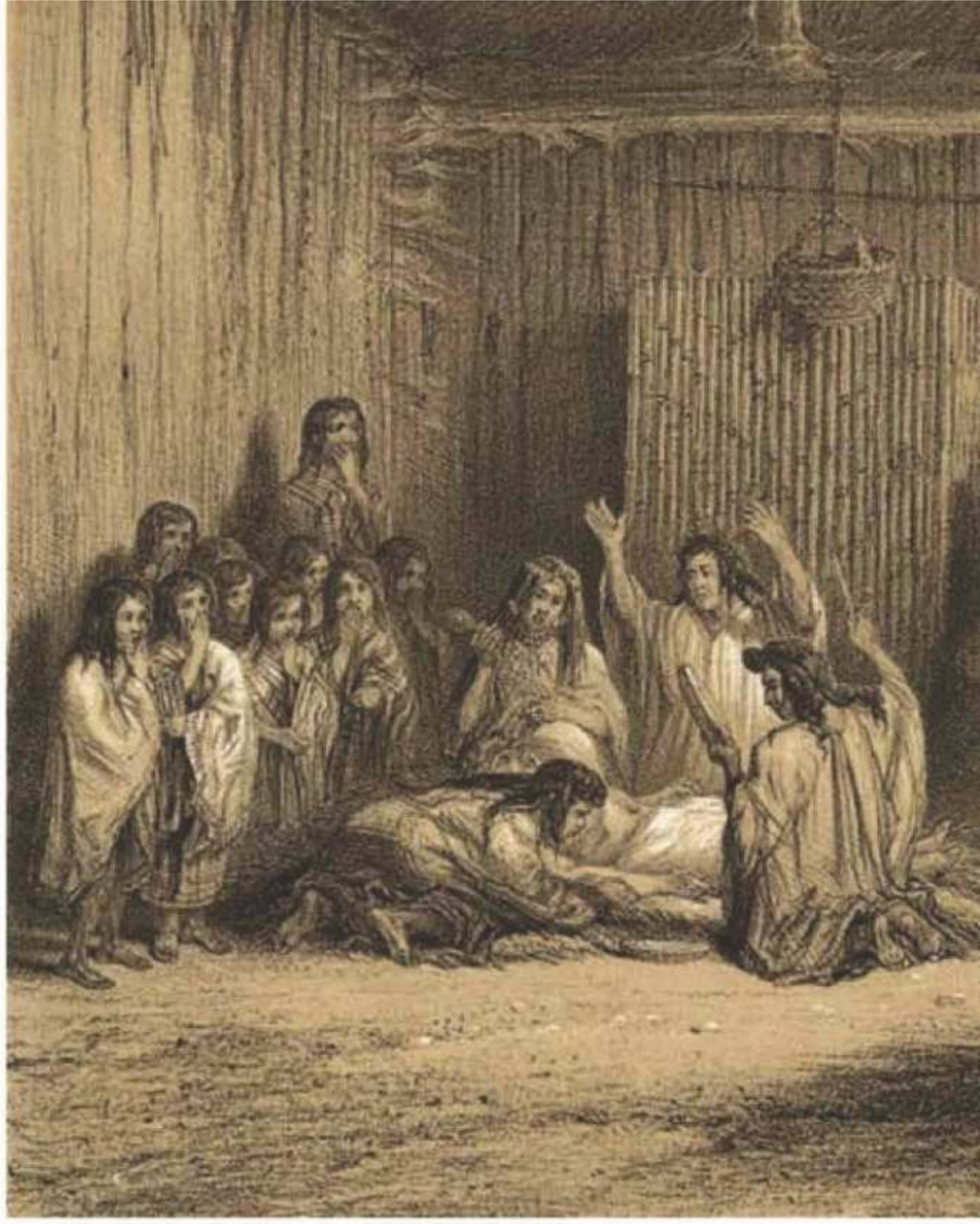
SIBERIAN TIMES

PÁJAROS PARA UN VUELO MÁGICO

Como en el caso de la sacerdotisa de Ukok (arriba), los pájaros aparecen en un lugar destacado en muchas tumbas y representaciones chamánicas. El protagonismo de las aves es recurrente en el corpus chamánico, pues éstas simbolizan el «vuelo mágico». Entre los altaicos, los pájaros posados en las ramas de un árbol no son sino las almas de los fallecidos, en tránsito hacia el más allá, idea que se repite cuando abordamos el chamanismo nórdico. No es improbable que este tipo de representaciones provengan de concepciones más antiguas, como la que divinizó a las aves durante el Neolítico, deificación relacionada con la muerte y la resurrección que asimilaron las grandes civilizaciones. A propósito de la diosa pájaro, Anne Baring y Jules Cashford escriben lo siguiente en *El mito de la diosa: evolución de una imagen* (Siruela): «En sus facetas como diosa que trae la muerte y la regeneración, aparece la diosa pájaro en la diosa sumerio-babilónica Inanna-Istar (abajo) flanqueada por lechuzas, montada sobre un par de leones, y como la esfinge egipcia que custodia la tumba de los faraones. Isis toma también la forma de un milano que devuelve a su marido muerto a la vida abanicándolo con sus alas inmensas. La lechuza, pájaro de la diosa Atenea, es la mensajera de la muerte y el consuelo de los afligidos hasta el día de hoy».

Arriba, la célebre chamana María Sabina preparando una de sus «recetas» con hongos alucinógenos o «niños santos», como ella prefería llamarlos. Derecha, dos ejemplares de *Amanita muscaria*, uno de los hongos más utilizados por los chamanes de todo el mundo.

Arriba, la mexicana Pachita. Derecha, varias machis durante la ceremonia del «machitún».



Es frecuente ver cómo altos ejecutivos coreanos acuden a la consulta de una 'mudang' antes de tomar una decisión crucial

Mucho más al sur, entre Chile y Argentina, en tierras de los mapuches, las chamanas de este pueblo aborigen sudamericano, conocidas como *machis,* desempeñan desde tiempos remotos una función que va más allá de la práctica chamánica, pues actúan también como autoridades religiosas, consejeras y protectoras de su comunidad.

En el ámbito de lo curativo, las *machis* poseen un extraordinario conocimiento de las propiedades medicinales de innumerables hierbas, plantas y hongos, que administran sabiamente al objeto de preparar el *lawen* o remedio, que se facilita en una elaborada ceremonia conocida como *machitún*. Además de este arsenal terapéutico natural y al objeto de no errar en los diagnósticos, se sirven de la interpretación de los sueños y la invocación del poder de los espíritus, a quienes también consultan para manipular el clima, predecir hechos futuros, etc.

Las mujeres que alcanzan el grado de *machi* suelen seleccionarse mediante transmisión hereditaria, sueños premonitorios y revelaciones de índole sobrenatural. Llama la atención que, lejos de diluirse su influencia, los remedios elaborados por las *machis* son líderes en la farmacopea natural dispensada en Chile, habiendo obtenido el beneplácito –y el aplauso– de varias universidades de aquel país.

UNA TRADICIÓN MILENARIA

A finales de 2012, varios medios de comunicación recogían una llamativa noticia, según la cual, las *mudang* de Corea del Sur exigían a su gobierno la instauración de un Día Nacional del Chamán. *Mudang* es el término que designa a las mujeres que practican el chamanismo en esta república asiática, donde son consideradas una verdadera institución. No resulta extraño, pues su tradición y actividades probablemente se remontan hasta la Dinastía Han (siglo I a. C.).

En la actual Corea, un país extremadamente tolerante en lo que a las creencias se refiere –confucianismo, budismo, cristianismo y otras religiones coexisten con naturalidad–, las *mudang* han prosperado gracias

Arriba, una *mudang* durante una danza ritual. Es habitual que estas chamanas reciban costosas ofrendas a cambio de sus servicios (abajo).

a una sabia mezcla de chamanismo ritual y la escenificación de la música y danzas tradicionales, folklore que, tal vez, se habrían perdido para siempre sin la perseverancia de estas mujeres. Ahora, miles de *mudangs* participan abiertamente en el devenir de un país ferozmente mundano y materialista, pero igualmente preocupado por la «opinión» de los espíritus sobre cuestiones extraordinarias y cotidianas.

Así, es frecuente ver cómo altos ejecutivos acuden a la consulta de una *mudang* antes de tomar una decisión crucial en sus negocios. O a personas que desconfían de la idoneidad –o fidelidad– de sus parejas o cónyuges. No obstante, mucho más a menudo, estas visitas tienen que ver con asuntos más graves, sobre todo los relacionados con la salud de los vivos y el descanso de los difuntos.

La sabiduría milenaria de las *mudang* les ha proporcionado un inquietante control sobre cuanto las rodea, erigiéndose en mediadoras entre los mundos material y celestial, este último lleno de espíritus e infinidad de dioses. De hecho, el panteón de estas chamanas es bastante heterodoxo. Algunas veneran a Buda o a Confucio, otras a Jesús, la Virgen María… Incluso han elevado a sus peculiares altares a personalidades de la política o a militares relevantes, como el general MacArthur.

LA ENFERMEDAD DE LOS DIOSES

Dejando a un lado este sincretismo un tanto exótico, la mayoría de *mudangs* responden a ciertos parámetros comunes al chamanismo tradicional. En cuanto a cómo se convierten en tales, normalmente lo hacen por vía hereditaria –sus antepasadas también fueron *mudangs*– o mediante la «llamada» de alguno de sus dioses. Este último caso suele tener que ver con que la aspirante atraviese una situación o enfermedad críticas –proceso denominado *sinbyeong*–, cuya resolución favorable la convence de haber adquirido el don chamánico.

El antropólogo Antonio José Doménech del Río lo explica así: «La persona elegida enferma repentinamente y, aunque vaya al hospital y reciba tratamiento médico, no logra curarse. En esta situación, pierde el apetito y el ánimo, tiene extraños sueños, busca lugares solitarios, tiene visiones proféticas, etc. Frecuentemente, vaga sola por las montañas, emitiendo sonidos misteriosos y, a veces, encuentra objetos chamánicos enterrados por alguna chamana que murió sin tener sucesora. La persona intentará por todos los medios curarse de la enfermedad,

¿PIONERAS EN MATEMÁTICAS Y ASTRONOMÍA?

La etnomatemática norteamericana Claudia Zaslavsky cree que los primeros astrónomos y matemáticos fueron mujeres. Y no es la única en sostener esta hipótesis, fundamentada en hallazgos arqueológicos y en cierta lógica deductiva. «La naturaleza cíclica de la menstruación tuvo un papel muy relevante en el desarrollo de la cuenta, las matemáticas y la medición del tiempo… Las marcas lunares encontradas en fragmentos de hueso prehistóricos muestran cuán pronto las mujeres señalaron sus ciclos y a través de ellos comenzaron a marcar el tiempo», escribe Zaslavsky, quien cita a William Irwin Thompson para concluir que las mujeres fueron posiblemente «las primeras observadoras de la periodicidad básica de la naturaleza, periodicidad sobre la cual se realizaron todas las observaciones científicas posteriores». Claudia Zaslavsky ha tenido la oportunidad de estudiar el llamado hueso de Ishango (abajo), donde uno de nuestros ancestros representó un calendario lunar hace algo menos de 25.000 años. Este artefacto, en el que algunos antropólogos creyeron ver una especie de calculadora paleolítica y que también se corresponde con un calendario lunar de seis meses, sería para esta etnomatemática un marcador del ciclo menstrual de la mujer durante medio año. «¿Quién, salvo una mujer pendiente de sus ciclos, iba a necesitar un calendario lunar?», se pregunta la propia Zaslavsky. En su apoyo, el también matemático John Kellermeir argumenta lo siguiente: «Los calendarios lunares no habrían sido sólo métodos para medir el tiempo, sino que también reflejaban la relación entre las fases de la Luna y los ciclos sagrados de la menstruación. Esta evidencia apunta a la conclusión de que la menstruación de las mujeres dio lugar a las primeras matemáticas. Y, de hecho, también sugiere que las mujeres fueron las primeras matemáticas».

En Corea del Sur, los chamanes hombres *(baksoo mudang)* son minoría y es frecuente que vistan ropa de mujer, como se aprecia en esta imagen.

SUSANSEDDON

“Hay chamanes varones que adoptan actitudes y vestimenta femeninas”

hasta que por sí sola o por indicación de algún familiar o amigo, se dé cuenta de que la única forma de curarse es realizando un *kut* (ritual de mediación con los espíritus). El secreto para liberarse de esta enfermedad es, pues, aceptar su llamada a convertirse en *mudang*».

DUALISMO Y BISEXUALIDAD

Ya hemos mencionado que el número de varones que practican el chamanismo en este país asiático es muy escaso y, de hecho, es frecuente que estos hombres adquieran la apariencia de mudangs. «En Corea, los hombres chamanes visten atuendos femeninos», anota Mircea Eliade en *El chamanismo y las técnicas arcaicas del éxtasis.* Aunque el célebre historiador de las religiones argumente a continuación que el predominio de chamanes mujeres «puede ser consecuencia de una deformación del chamanismo tradicional», numerosos etnógrafos y antropólogos disienten de esta opinión.

En este sentido, es frecuente observar cómo en muchas otras culturas milenarias los chamanes adoptan actitudes, lucen vestimentas y desempeñan roles tradicionalmente propias de la mujer. Esto, más bien, se explicaría por un intento de atrapar la esencia de un chamanismo femenino primigenio o, si acaso, por la condición dualista que suele atribuirse a esta creencia mágica. Así, en varias etnias de Norteamérica y África es habitual encontrar a chamanes de «dos espíritus», lo que sugiere un origen muy antiguo de esta práctica. Tampoco es inusual que los elegidos para llevarla a cabo sean bisexuales u homosexuales –real o simbólicamente– o que se ensalce la figura del hermafrodita como paradigma de lo mágico –en el caso de los navajo norteamericanos–.

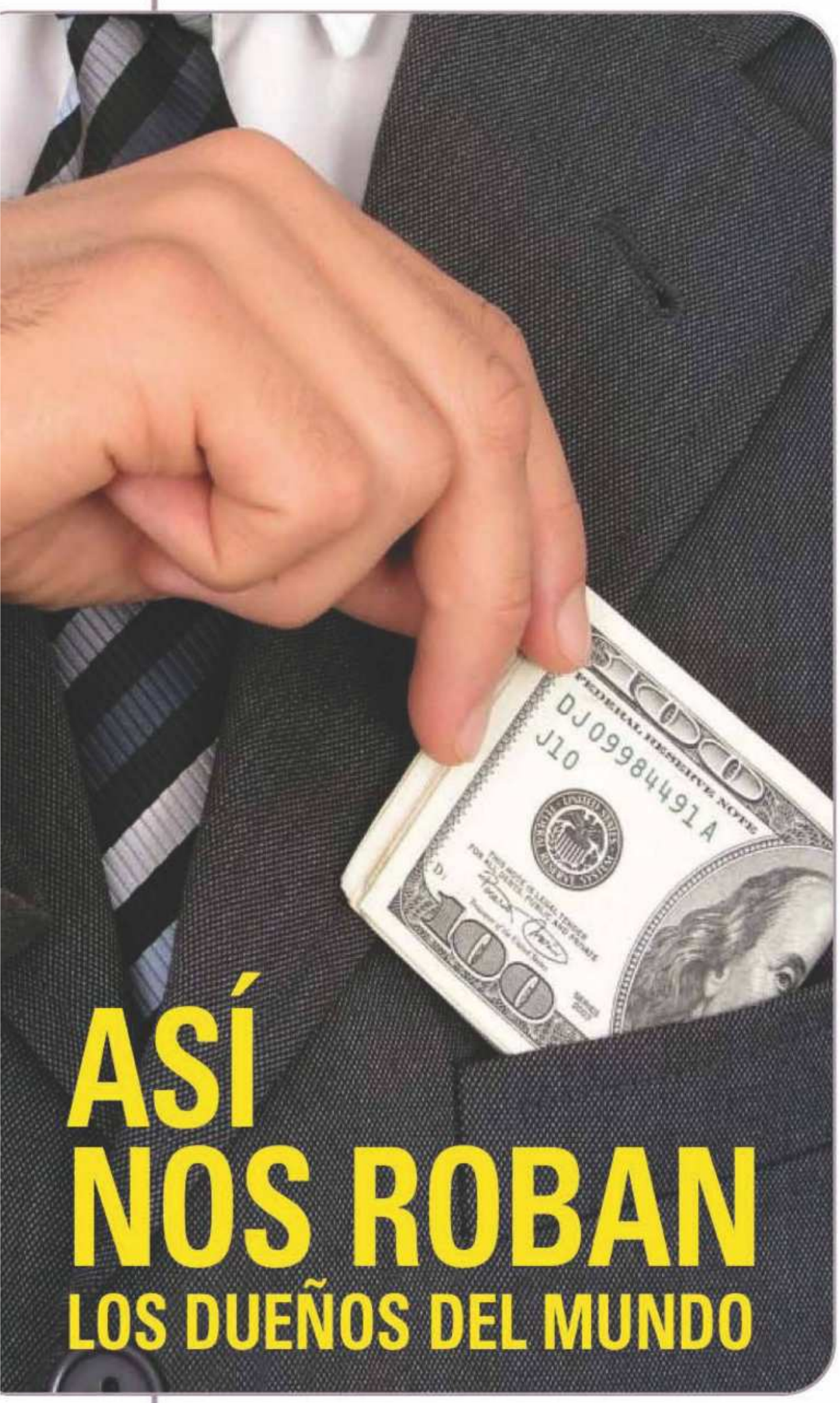
En Siberia, entre los chukchis, se sabe que algunos chamanes varones se comportan como mujeres y hasta se «casan» con hombres. Y para los dagara africanos, el género de los chamanes «tiene muy poco que ver con su anatomía, pero mucho con una clase de energía psíquica que emanan y que finalmente determina su verdadero sexo», comenta el médico y escritor burkinés Malidoma Patrice Somé.

Aunque nuestro empeño no sea otorgar la primacía a un género sobre otro, y con todo lo anterior no probemos fehacientemente que el primer chamán fuera «ella», aportamos todos estos al objeto de ponderar el papel que desarrollaron –y desarrollan– las mujeres chamán, habitualmente postergadas por quienes escriben la historia.

Arriba, una chamana africana. Derecha, el médico y escritor burkinés Malidoma Somé.

Sumario web
www.akasico.com

Visita la página *web* de AÑO/CERO



Conspiraciones

La «conjura» contra las energías libres

Ya existen sistemas tecnológicos que generan fuentes energéticas inagotables y prácticamente gratuitas, lo que incomoda y mucho a poderosas multinacionales del sector.

11-S: extrañas muertes de investigadores y testigos

Philip Marshall, ex agente de la CIA muy crítico con la versión oficial sobre el 11-S, murió en extrañas circunstancias junto con sus dos hijos. Y no es el único ejemplo de sospechosas «desapariciones» relacionadas con asuntos *Top Secret*.

Parapsicología

Málaga: intervención policial durante un violento poltergeist

Dos reporteros de AÑO/CERO fueron testigos de los insólitos fenómenos acaecidos en un edificio de esa capital, sucesos que motivaron la comparecencia de policías y bomberos.

Telepatía y precognición: los mejores experimentos de laboratorio

Les ofrecemos un extracto de *El espejismo de la ciencia*, libro donde el bioquímico y parapsicólogo Rupert Sheldrake examina la relación entre ciencia y fenómenos paranormales.

Civilizaciones desaparecidas y Fronteras de la ciencia

Apkallus: extraterrestres anfibios en Súmer

Según antiquísimos textos, hace miles de años unos seres de apariencia anfibia aterrizaron en Sumeria, a bordo de un «huevo volador», al objeto de instruir a los seres humanos.

Todos tenemos dobles en otras dimensiones

Cada vez más aceptada, la teoría de los múltiples mundos apunta a la existencia de infinitos universos paralelos, donde vivirían réplicas exactas de cada uno de nosotros.

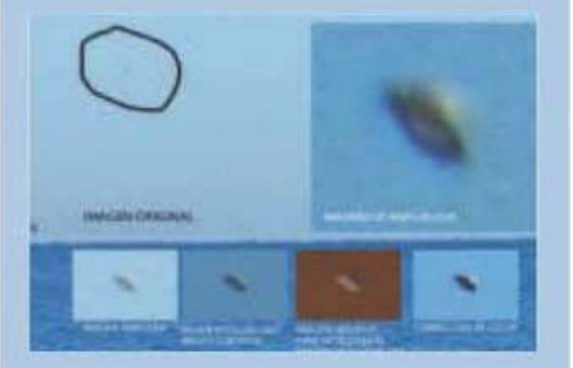
FORO DE DEBATE

Participa en nuestros foros e intercambia puntos de vista e información con otros internautas interesados en los temas publicados por nuestra revista.

ARGENTINA: FIRMAS PARA DESCLASIFICAR LOS EXPEDIENTES X

Miembros de la Comisión de Estudios del Fenómeno OVNI de la República Argentina (CEFORA) en la ciudad de Rosario, llevaron a cabo el 26 de junio de 2013 una jornada de recogida de firmas, a fin de presionar al Congreso Nacional para que el gobierno ordene «la desclasificación de archivos secretos sobre objetos voladores no identificados», según declaró Silvia Pérez Simondini, presidenta del CEFORA, quien viajó a Rosario para apoyar la iniciativa de sus compañeros. Los ufólogos recopilaron cientos de firmas, que serán enviadas a los representantes de la ciudadanía, como modo de presión para que el Ejecutivo argentino dé luz verde a la tan esperada liberación de expedientes OVNI. Curiosamente, dos días antes, también en Argentina, concretamente en la localidad de Victoria, un integrante de un club de aficionados a la fotografía captó a pleno día el vuelo de un No Identificado con la típica forma de platillo volante (abajo). En estos momentos, expertos en análisis de imágenes están estudiando la instantánea.

M. P.



MÉXICO

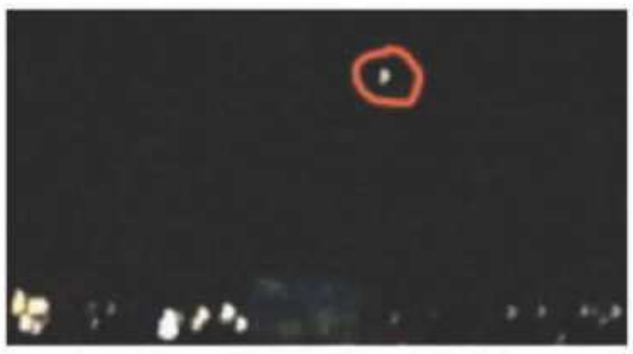
OBJETO LUMINOSO SE ESTRELLA EN MÉXICO: ESTRELLA EN MÉXICO

EL 24 DE JUNIO DE 2013 A LAS CINCO DE LA MADRUGADA, LOS VECINOS DE EL CHARCO, PERTENECIENTE AL MUNICIPIO DE URIANGATO, EN EL ESTADO MEXICANO DE GUANAJUATO, ESCUCHARON EL ESTRUENDO DE UN OBJETO ESTRELLÁNDOSE CONTRA EL TERRENO. A LA MAÑANA SIGUIENTE, SE TOPARON CON UNA SORPRESA...

Con las primeras luces del día, los habitantes de El Charco salieron de sus casas con la intención de descubrir la causa del potente estruendo de la noche anterior, encontrándose con un boquete de un metro de profundidad, alrededor del cual se distinguía «material incandescente», tal como declararon los testigos. El orificio se localiza a escasos metros de una presa y desprende un olor desagradable, además de un potente calor. Una vecina de la localidad que se levanta muy temprano cada día, aseguró que había escuchado un extraño sonido proveniente del cielo y, al levantar la vista, observó una bola de fuego que se precipitaba contra el terreno.

Algunas personas que viven en las proximidades del «cráter» no sólo han mostrado su contrariedad por el desagradable aroma que sale del mismo, sino porque sufren fuertes dolores de cabeza. La mayoría de los lugareños creen que se trató de un meteorito, pero no todos son de esta opinión. Una mujer exhibió su disgusto porque ninguna autoridad se hubiera hecho cargo del asunto. «Queremos que venga gente experta para saber en realidad qué fue lo que cayó –declaró–, y que quiten la piedra para que la estudien y ver si nos afecta. Nadie se ha atrevido a sacarla de ahí porque huele muy feo». También en México, pero el 17 de junio de 2013, Verónica Liñán fotografió con su *iPhone* el vuelo de un grupo de luces (abajo) desde el municipio de Atzompa, en el estado de Oaxaca. «Con el telescopio se veía súper claro, pero obviamente no tengo esas fotos», escribió Verónica en su cuenta de *Facebook*, al tiempo que colgaba las instantáneas.

MIGUEL PEDRERO



ARTISTAS Y OVNIS EN CHILE

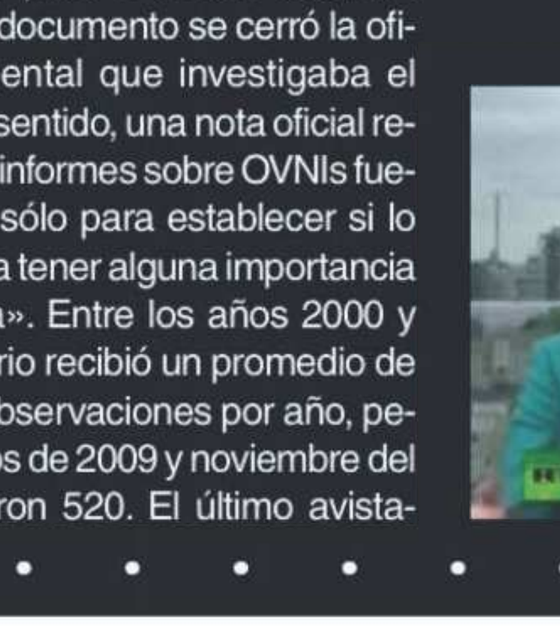
La conocida cantante chilena María Jimena Pereyra (junto a estas líneas) confesó ante las cámaras del programa *Contacto extraterrestre*, emitido a través del canal *History Channel*, que avistó varios OVNIs en la madrugada anterior al terremoto de 8,8 en la escala de Richter que asoló Chile el 27 de febrero de 2010. Viajaba junto a tres personas en un automóvil, cuando «todos vimos muchas luces alrededor de la Luna. Eran luces altas, bajas y hacían movimientos muy raros», aseguró. Los periodistas de *Contacto extraterrestre* entrevistaron a otros conocidos miembros del mundo del espectáculo en Chile que, al igual que María Jimena, fueron testigos de OVNIs. Es

el caso de los artistas Marcelo Hernández (dcha.), Gloria Benavides, Patricia Chávez y Jorge Cruz, que regresaban juntos en coche después de una actuación. Circulaban por la Ruta A-5 rumbo a Antofagasta, cuando surgió de la nada una potente luz voladora que iluminaba toda la carretera, y que comenzó a perseguirlos durante varios kilómetros. «Si deteníamos el automóvil, la luz también se paraba. Y si arrancábamos el auto, hacía lo propio», recordaba Jorge Cruz. Incluso llegaron a bajarse del coche e hicieron parar al conductor de un camión, que llegó a emitir ciertas señales con los focos del camión hacia el No Identificado, que respondió a las mismas.

M. P.

EL EJÉRCITO BRITÁNICO DARÁ A CONOCER NUEVOS INFORMES

El Ministerio de Defensa Británico ha desclasificado nuevos documentos sobre OVNIs, entre los que se halla un memorando de noviembre de 2009, escrito por el entonces ministro de Defensa Bob Ainsworth (dcha.). En el mismo leemos: «La operación (la investigación de OVNIs) consume cada vez más recursos pero no genera ningún resultado valioso (para la Seguridad Nacional)». El el mismo escrito Ainsworth afirma que durante los últimos cincuenta años ningún informe sobre un avistamiento OVNI sugiere que el fenómeno constituya una amenaza militar para el Reino Unido. A causa de dicho documento se cerró la oficina gubernamental que investigaba el asunto. En este sentido, una nota oficial recuerda que «los informes sobre OVNIs fueron registrados sólo para establecer si lo observado podía tener alguna importancia para la Defensa». Entre los años 2000 y 2007, el Ministerio recibió un promedio de 150 avisos de observaciones por año, pero entre principios de 2009 y noviembre del mismo año fueron 520. El último avistamiento en Reino Unido ocurrió el 17 de junio de 2013. Durante la emisión de un programa televisivo en los estudios londinenses de la cadena *Russia Today*, un objeto volador de color gris apareció tras los ventanales del plató (abajo), surcando los cielos a gran velocidad.



M. P.

CHINA: AVIÓN IMPACTA CONTRA NO IDENTIFICADO

A mediados de junio de 2013, el vuelo CA4307 de *Air China* con destino a Chengdu tuvo que regresar al aeropuerto de Guangzhou, de donde había partido, tras impactar contra un objeto desconocido. La aeronave se encontraba todavía en plena maniobra de ascenso, cuando los pilotos escucharon un potente sonido y sintieron que habían chocado conta «algo». A pesar de que no observaron ningún objeto volador como responsable del accidente, el capitán tomó la decisión de volver al aeropuerto de Guangzhou. Nada más aterrizar, comprobaron que el impacto había provocado el hundimiento del morro del aparato. Los técnicos aeronáuticos encargados de la investigación del incidente, descartaron que pudiera deberse a una bandada de pájaros, pues la colisión se produjo a 26.000 pies, una altura demasiado elevada. Por otro lado, tampoco se hallaron restos de plumas o sangre en la abolladura. La hipótesis más racional sería concluir que la aeronave impactó contra alguna clase de avión militar no tripulado, pero no resulta explicable por qué nadie lo vio.

M. P.

GRANDES POTENCIAS Y CORPORACIONES SE ADUEÑAN DISCRETAMENTE DE LOS RECURSOS DEL TERCER MUNDO

ACAPARAMIENTO DE TIERRAS: ALTO SECRETO

La superficie cultivable se ha convertido en los últimos años en objeto de especulación económica y acaparamiento internacional. Poderosos gobiernos, corporaciones privadas y fondos de inversión se están apropiando en la más absoluta de las reservas de millones de hectáreas en los países del Tercer Mundo, para hacer negocio con los alimentos y garantizarse el suministro en épocas de crisis. Se trata de una nueva «fiebre» por la tierra que ha puesto de manifiesto cuál es el peligro más acuciante al que nos enfrentamos en el futuro: el hambre.

Gráfico de la ONU que muestra la relación entre el incremento del precio de los alimentos y la progresión del acaparamiento de tierras.

por: **JUAN JOSÉ SÁNCHEZ-ORO**

A menudo, incluso en este mundo tan global y repleto de información, proliferan numerosos comportamientos que pasan inadvertidos para la opinión pública. Maniobras empresariales o gubernamentales discurren sigilosamente, aunque dentro de la más absoluta legalidad. Adoptan la forma de transacciones comerciales a pequeña escala que se repiten exponencialmente, de modo que se vuelven invisibles tanto para los medios de comunicación como para las instituciones reguladoras. Y cuando salen a la superficie, ya es demasiado tarde. Han logrado alterar las relaciones de poder de un territorio, un continente o de todo el planeta.

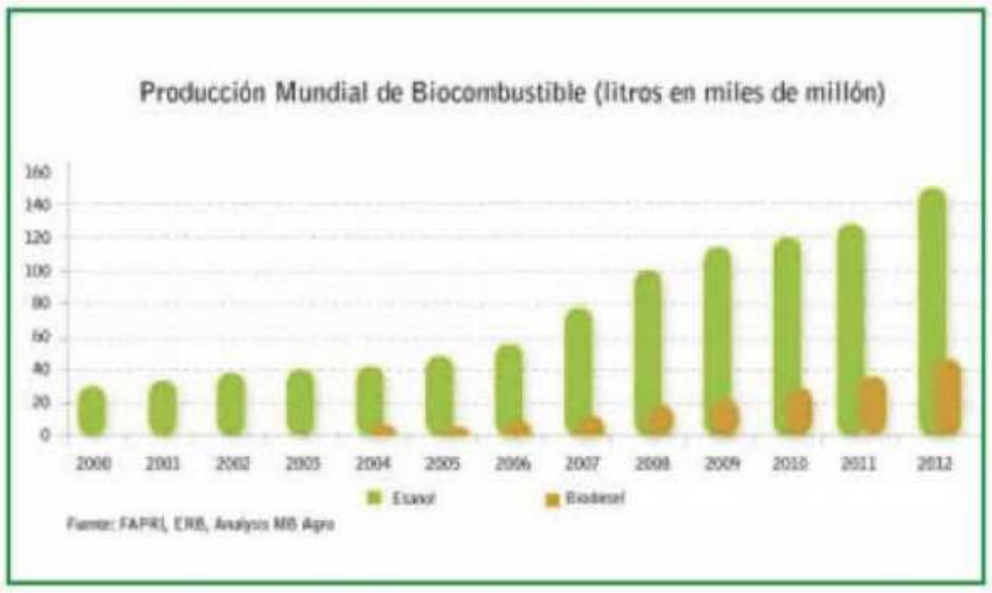
Esta clase de operaciones silenciosas parecen estar detrás de un fenómeno mercantil tan reciente como preocupante. Consiste en la compra masiva de tierras, principalmente en África Subsahariana y Sudamérica, para su posterior explotación agrícola por corporaciones privadas extranjeras o poderosos estados. El fenómeno ha alcanzado una dimensión realmente espectacular, cifrándose en 227 millones las hectáreas que habrían cambiado de manos por esa vía desde 2001.

Según informa *Oxfam International*, una confederación que engloba a 17 organizaciones no gubernamentales que actúan en 92 países, «en la última década se vendieron en todo el mundo terrenos con una superficie total ocho veces mayor que la del Reino Unido. En esta superficie se podrían cultivar alimentos para mil millones de personas; el mismo número que cada noche se acuesta con hambre… En los países pobres, cada seis días se vende una superficie de terreno del tamaño de la ciudad de Londres a inversores extranjeros. En Liberia,

ETCGROUP

La escasez de productos básicos, comida incluida, fue la causa de las revoluciones árabes que acabaron con varios gobiernos

La producción de biocombustible ha crecido enormemente en los últimos años, sustituyendo a los cultivos de alimentos para consumo humano.



en tan sólo cinco años, el 30% de la superficie del país ha sido objeto de transacciones de tierra».

Todas estas adquisiciones las protagonizan inversores tan poderosos como China, India, Kuwait, Arabia Saudí o Corea del Sur. Es sorprendente que en un mundo como el actual, donde domina la manera de hacer negocios comprando y vendiendo tecnología, mercancías, carburantes o complejos fondos financieros, determinados gobiernos dirijan toda su atención y buena parte de sus divisas a hacerse con fincas y alquerías en lugares remotos. Pero lo cierto es que tienen buenos motivos para hacerlo: auténtico miedo al hambre.

ABASTECIMIENTO ALIMENTICIO: PRIORIDAD MUNDIAL

Entre los años 2007 y 2008, al súbito crack financiero global se le sumó una crisis alimentaria con repercusiones igualmente planetarias. Las malas cosechas en diferentes partes del mundo se vieron acompañadas por un incremento del importe de los carburantes, fruto de la debacle económica. A partir de entonces, el efecto en cadena fue inmediato. La subida del precio del petróleo provocó un pronto encarecimiento del transporte de alimentos. Ante el precio estratosférico del barril de Brent, que pasó de 70 dólares a 130 en apenas unos meses, muchos países decidieron apostar por otras energías alternativas, como los biocombustibles, de tal manera que antiguas tierras dedicadas al cultivo de comestibles cambiaron de producción. Numerosas especies agrícolas, hasta entonces destinadas al consumo humano, fueron sustituidas por otras orientadas al uso tecnológico, como el maíz transformado en biodiesel.

Al mismo tiempo, en aquellos años se hizo patente que las clases medias de determinadas naciones emergentes, sobre todo las asiáticas,

habían cambiado sus gustos gastronómicos. Ya no se conformaban con la dieta tradicional que venían disfrutando desde hacía siglos. Ahora reclamaban comidas más sofisticadas, con ingredientes que no existían dentro de sus propias fronteras. Esta demanda acarreó una mayor dependencia del exterior. El modelo agroalimentario de India, China o Egipto, que juntos suman más de 2.600 millones de habitantes, comenzaba a saltar en mil pedazos.

Al tiempo, otros territorios con menos población, pero muy poderosos económicamente, como los gobiernos del Golfo Pérsico, temían que esa falta de abastecimiento resquebrajara su autoridad interna y desencadenara revueltas sociales. En resumidas cuentas, una espiral imprevisible de acontecimientos había abocado a medio mundo al borde del precipicio. Y en este caso el eslabón más débil de la cadena no eran las finanzas, los carburantes o la burbuja inmobiliaria, sino el acceso a lo más básico: los alimentos.

AGENDAS SECRETAS

Si alguna enseñanza cabe extraer de esta «tormenta perfecta» es que no se puede confiar en la estabilidad de ningún mercado, incluido el alimentario. El libre comercio no funcionó; las reservas de alimentos descendieron espectacularmente y las protestas populares por el incremento de los precios de los productos básicos se extendieron a 26 países, acabando con regímenes políticos considerados hasta entonces muy estables, como el tunecino. Las revueltas iniciadas en este país a finales de 2010 no sólo provocaron el fin del gobierno, sino que constituyeron la mecha que prendió las revoluciones de la llamada Primavera Árabe en muchas otras naciones, sobre todo del norte de África.

A raíz de estos acontecimientos, numerosos gobiernos reaccionaron, y lo hicieron elaborando unas agendas secretas a medio y largo plazo para asegurarse el abastecimiento directo de comestibles, aún en las situaciones económicas más críticas. Con el fin de llevar a cabo tales objetivos, una legión de altos funcionarios de las naciones más poderosas del planeta viajan por todo el mundo con la misión de comprar terrenos susceptibles de ser cultivados. Llegan a ciertos acuerdos con gobernantes del Tercer Mundo y adquieren para sus respectivos países amplias

PIERO LUSSO

Grandes inversores y naciones se están haciendo con superficies cultivables en el Tercer Mundo para asegurarse el abastecimiento de alimentos.

En los últimos años, han aumentado las protestas de organizaciones campesinas contra el acaparamiento internacional de tierras.

El desabastecimiento de productos alimentarios de primera necesidad puede generar protestas de la población en numerosos países, incluso del Primer Mundo.

ADUEÑÁNDOSE DEL AGUA

Una consecuencia directa de estos acaparamientos de tierras es la necesidad de apropiarse también de recursos hidráulicos para afianzar su explotación. De este modo, aquellas fuentes de agua que por su abundancia parecían estar al margen de cualquier contingencia, hoy día tienen un futuro sombrío. La ONU estimó para el río Nilo un potencial de regadío en torno a los 8 millones de hectáreas para los diez países que atraviesa. 5,4 millones ya están en explotación, pero hay concedidas a potencias extranjeras otras 8,6 millones de hectáreas más, lo que supera con creces los cálculos previstos. Buena parte de esos cultivos serán de arroz y caña de azúcar, plantas que requieren aún más agua de la acostumbrada, así que el caudal de este milenario río pronto puede peligrar. La situación resulta igual de grave para los ríos Níger, Omo, Senegal o Tana, donde los gobiernos respectivos entregaron concesiones de tierras con derechos sobre el agua a muy bajo precio. Incluso, ofreciendo preferencia de regadío a los inversores extranjeros frente a las comunidades autóctonas. Dicha situación puede acarrear el agotamiento progresivo de estas arterias africanas, algo que ya es una realidad en el lago Chad, cuya sobreexplotación y menores precipitaciones han reducido su superficie de 26.000 km cuadrados a 1.500 en los últimos 45 años. Todavía pueden contemplarse viejas barcas varadas en la tierra, donde antes había agua y pesca abundante.

Imágenes por satélite indican que la superficie del lago Chad se ha reducido de 26.000 km cuadrados a 1.500.

superficies y recursos hidráulicos. Desde este modo, las cosechas obtenidas acaban en los estados propietarios de dichas tierras. Un caso paradigmático es China, que desde 2006 viene firmando acuerdos de cooperación con Zambia, Zimbabue, Uganda o Tanzania, a fin de promover el cultivo de caña de azúcar, mandioca, soja, arroz y maíz.

En principio, todo trascurría dentro de la más estricta legalidad, pero enseguida afloraron situaciones tan insólitas como la ocurrida en Sudán, donde millones de personas se morían de hambre o eran atendidas por el Programa Mundial de Alimentos, mientras potencias extranjeras como Egipto, Corea del Sur o Arabia Saudí arrendaban cultivos para abastecer a su propia población. Otro caso no menos sangrante lo encontramos en Etiopía. 13 millones de sus habitantes sobreviven gracias a la ayuda humanitaria internacional, sin embargo en 2010 el gobierno de dicha nación africana cambió la residencia de 150.000 campesinos para arrendar 11.900 kilómetros cuadrados de tierras a inversores extranjeros, en su mayoría procedentes de la India.

EL COLONIALISMO DEL QUE NADIE HABLA

Informes de entidades independientes revelan que, en aras de la denominada «seguridad alimentaria» de unos cuantos países del Primer Mundo, está produciéndose un acaparamiento de tierras en naciones tercermundistas. Una adquisición de terrenos que, a juicio de organizaciones internacionales como GRAIN –que apoya a los pequeños campesinos–, sacaría provecho de los gobiernos débiles, les arrebataría sus propiedades a bajo precio y estimularía la sustitución del campesinado autóctono por otro foráneo, más experimentado en el cultivo de las especies que demanda el comprador.

Aunque se trata de un fenómeno general, cada país inversor mueve los hilos en función de sus propias necesidades. En el caso de China, su principal problema es la sobrepoblación. Además, está promoviendo una serie de políticas internas que fomentan la emigración del campo a la ciudad para favorecer el desarrollo industrial. La modernización del gigante asiático está produciéndose a gran velocidad, aunque con enormes desequilibrios. Se estima que allí residen el 40% de los agricultores del planeta y, sin embargo, solo tiene el 9% de las tierras agrícolas del mundo. A estos desajustes hay que añadir la escasez de fuentes de

“Como siempre, ganan grandes inversores y pierde el Tercer Mundo”

China está comprando grandes extensiones de tierras en África.

energía propias, lo que convierte la búsqueda de agrocombustibles en una opción muy atractiva. Sin embargo, cultivarlos dentro de sus fronteras supondría quitarle espacio a la producción de alimentos, así que el único camino viable es salir al extranjero para garantizarse las superficies agrícolas que no posee.

UNA REALIDAD INQUIETANTE

En cambio, en los países del Golfo Pérsico el planteamiento es diferente. Durante los años 2008-2009, la crisis alimentaria hizo que sus dirigentes se dieran cuenta de cuán débil era su poder a pesar de vivir rodeados de petróleo y dinero. Al estar asentados en el desierto, dependen enormemente de la importación de alimentos. Por eso, con el inesperado incremento de precios, el gasto pasó de 8.000 millones de dólares a 20.000. Las clases humildes fueron las más perjudicadas. La media de extranjeros ronda el 63% de la población total, de modo que los autóctonos son minoría. Por tanto, en la medida en que esa base social mayoritaria –conformada en su mayor parte por foráneos– tenga cubierta sus necesidades primarias, los dirigentes pueden respirar tranquilos. Pero cuando fallan los suministros, los gigantes árabes muestran sus pies de barro.

...¿ Lo sabías... ?...

LA ORGANIZACIÓN DE LA CONFERENCIA ISLÁMICA y la Cámara Islámica de Comercio e Industria tienen en proyecto cultivar 700.000 hectáreas de arroz en África Occidental, repartidas por Mali, Mauritania, Senegal, Nigeria y Sudán. Detrás de esta iniciativa están las más poderosas familias e instituciones de los estados del Golfo Pérsico, como el grupo saudí Bin Laden, la *National Investment Company* de Kuwait o la familia de Nasser Kharafi (a la izquierda), que hasta su muerte en 2011 ocupaba el puesto 48 entre los personajes más ricos del mundo.

ORO VERDE

Así llama el magnate indio Sai Ramakrishna Karuturi (arriba) a las 311.700 hectáreas de cultivo adquiridas en Etiopía. En ellas produce arroz, del que obtiene pingües beneficios, aunque paga una cantidad ridícula por la tierra, el regadío y las labores agrícolas. Otro compatriota suyo, Sivasankaran, con un patrimonio neto de más de 4.000 millones de dólares, resumió la situación diciendo: «Dios dejó de fabricar tierra. La tierra disponible escasea». De modo que su compañía, Siva Group, comenzó a adquirir superficies agrícolas por medio mundo. En la actualidad posee 756.000 hectáreas, 670.000 de las cuales están en África. Por su parte, Susan Payne, gerente general de Emergent Asset Management, resumía la situación con las siguientes palabras: «Es como ser un niño en una tienda de dulces. Las oportunidades son inmensas y los riesgos mucho menores de lo que la gente cree». Desde 2007 Payne y su marido han adquirido 30.000 hectáreas en Zambia, Mozambique, Suazilandia y Zimbabue. En este sentido, Theo de Jager, antiguo agente del servicio secreto de Sudáfrica, regenta AgriSA, una de las uniones de agricultores más importantes de ese país. En su opinión, «el 45 % de la tierra y los recursos hídricos subutilizados a nivel mundial están en este continente. De forma que si nosotros no aprovechamos las oportunidades, algún otro lo hará».

Por ello, sólo entre marzo y agosto de 2008, los estados del Golfo arrendaron varios millones de hectáreas en Sudán, Pakistán, Filipinas, Tailandia, Vietnam o Brasil. Formalmente, suscribieron acuerdos bilaterales a través de los cuales intercambiaban la producción de alimentos por petróleo o gas. Asimismo, enfatizaban la retórica de que ambas partes salían ganando, pero lo cierto es que muchas organizaciones entienden que se da una situación de abuso de poder en la que sólo salen beneficiadas las élites y perjudicados los campesinos.

Suele decirse, además, que los arrendamientos o compras se realizan sobre tierras marginales, en desuso, vacías o baldías, y que gracias al inversor se valorará ese espacio abandonado. Pero lo cierto es que las negociaciones suelen estar rodeadas del mayor de los secretos, afectan a terrenos fértiles y los beneficios prometidos para el desarrollo local no terminan de llegar casi nunca. A este respecto, Olivier De Schutter, relator especial de la ONU sobre el derecho a la alimentación, subraya que «los escasos contratos que hemos podido consultar son muy preocupantes: tienen a lo más cuatro o cinco páginas e incluyen muy pocas precisiones sobre las obligaciones de los inversores extranjeros. En cuanto a las inversiones en infraestructuras o la gestión duradera o sostenible de los recursos naturales, todas esas cuestiones son dejadas a la buena voluntad de los inversores. Es inquietante».

UN OSCURO NEGOCIO

Esta reciente «fiebre» por la tierra no está protagonizada sólo por gobiernos poderosos que buscan la autosuficiencia alimentaria de sus ciudadanos. Como señala Vicent Boix, investigador asociado de la Cátedra Tierra Ciudadana-Fondation Charles Léopold Mayer, de la Universidad Politécnica de Valencia, «si hay un negocio que tiene el futuro garantizado, no es otro que el de la alimentación. Se puede prescindir de todos los objetos que nos rodean y que supuestamente nos hacen la vida mejor, sin embargo, llenar el estómago siempre será una obligación. Así lo han entendido esas pocas multinacionales que controlan el comercio de alimentos y los inversionistas que han volcado su dinero en los mercados agrícolas».

Boix apunta pues a otra suerte de acaparadores de tierras: aquellos que tratan las adquisiciones agrícolas como una manera muy rentable de hacer dinero. Muchas corporaciones poseían grandes cantida-

Oliver De Schutter, relator especial de la ONU, ha denunciado las abusivas cláusulas que figuran en los contratos de acaparamientos de tierras.

«Los verdaderos «juegos del hambre» son los que llevan a cabo las multinacionales que controlan el comercio de alimentos»

des de capital, pero encontraban escasos destinos donde sacarles provecho. Es el caso de los fondos de pensiones, cuya tutela obliga a incrementar su valor, a pesar de que el panorama financiero no ofrece fórmulas atractivas para conseguirlo. Sin embargo, un vistazo rápido a la situación internacional enseguida detectó a unos países con los precios de los alimentos muy caros, frente a otros donde el valor de la tierra resultaba barato. El negocio parecía redondo. A la vez, el cambio climático, la escasez de agua y la destrucción de suelos, más temprano que tarde convertirían en rentables las inversiones que se hicieran en esos momentos. África, con el 37% de las tierras arables del planeta, afloró como el objetivo principal de todas las inversiones.

Grandes inversores y prósperos países se están haciendo con el control de buena parte de África.

EXPOLIANDO ÁFRICA Y AMÉRICA

De este modo, grandes fortunas, multinacionales de todo tipo e incluso fondos universitarios han entrado en el juego del acaparamiento de tierras, ofreciéndose como intermediarios o gestores de las iniciativas auspiciadas por los gobiernos extranjeros. Todo ello estimulado por organismos internacionales como el Banco Mundial, que asesoran y recomiendan el arriendo o la venta de terrenos a los estados africanos y sudamericanos. Entre las corporaciones y capitales privados que están realizando estas políticas destacan *Hyundai*, *Goldman Sachs*, *Chayton Capital*, el presidente de *eBay*, las universidades de Harvard y Iwoa o *Agrifirma*, propiedad de los Rothschild.

No obstante, numerosas ONGs y agrupaciones de campesinos han comenzado a movilizarse. Reivindican una soberanía alimentaria que salvaguarde la producción de comestibles para la población autóctona y sólo exporte los excedentes. Además, reclaman la transparencia de los pactos firmados entre gobiernos, así como la consulta y el consentimiento de los actuales propietarios o de los usuarios de las tierras acaparadas. Quizás estemos todavía a tiempo y, con el esfuerzo de todos, aún sea posible detener estos auténticos «juegos del hambre».

Hace años que poderosas corporaciones apostaron por el mercado de los alimentos porque constituye un negocio seguro: todos tenemos que comer.

DIETA VEGETARIANA
PARA VIVIR MÁS Y MEJOR

La ecuación es clara. Aquellas personas que reducen la ingesta de carne y comen abundantes frutas y verduras son menos propensas a morir cualquiera que sea la evaluación comparativa en el tiempo. «Esto se suma a las pruebas de los potenciales beneficios de la alimentación vegetariana a la hora de prevenir enfermedades crónicas», explica el doctor Michael Orlich *(Loma Linda University)*, autor principal de un estudio avalado por varias encuestas.

DORMIR MÁS PUEDE
PREVENIR LA DIABETES

Un estudio del Instituto de Investigación Biomédica de Los Angeles ha hallado evidencias de que alargar las horas de sueño durante el fin de semana, favorece la capacidad del organismo para eliminar el azúcar en sangre entre quienes no duermen lo suficiente de lunes a viernes. Cuando el organismo optimiza la sintetización natural de la insulina, se reduce el riesgo de padecer diabetes tipo 2.

LA CONTAMINACIÓN
PROMUEVE EL AUTISMO

Un informe de la Universidad de Harvard –sobre una macroencuesta realizada a 100.000 enfermeras desde 1989–, concluye que las mujeres embarazadas que se exponen a altos niveles de contaminación del aire, tienen el doble de probabilidades de dar a luz a un hijo autista que aquellas que viven en entornos «verdes».

VENCER I PARA REJUVENECER
EL MÉTODO YUEN PARA REJUVENECER

ACERTADA COMBINACIÓN ENTRE LOS RECURSOS DE LA MEDICINA TRADICIONAL CHINA, LAS ARTES MARCIALES Y LOS CONOCIMIENTOS ACTUALES EN CAMPOS COMO LA FISIOLOGÍA, ANATOMÍA, BIOQUÍMICA, PSICOLOGÍA E INCLUSO FÍSICA CUÁNTICA, EL MÉTODO DESARROLLADO POR EL DR. KAM YUEN PRETENDE, ENTRE OTROS OBJETIVOS, RALENTIZAR LOS CAMBIOS DEGENERATIVOS QUE ESTÁN TRAS LOS PROCESOS DE ENVEJECIMIENTO.

Por: **PACO GONZÁLEZ**

El doctor Kam Yuen lleva más de treinta años impartiendo conferencias y cursos de formación sobre el método que lleva su nombre, un sistema terapéutico integral que persigue el «dominio de los soportes básicos de la vida», o así lo califica este reconocido experto en las artes curativas orientales.

En efecto, uno de los propósitos esenciales del Método Yuen es llevar el bienestar a nuevos niveles en nuestra vida cotidiana. «Somos cuerpo, mente y espíritu –explica Yuen–, que forman una triada. Y se trata de buscar el equilibrio para que no surjan conflictos en la misma. Mi verdadero propósito, yo diría que único, es formar a las personas para que puedan cuidar de sí mismas».

Sin duda, se trata de una aspiración muy loable. Pero, ¿cómo llevarla a cabo? Según el Dr. Yuen, la información de las experiencias que vivimos, a todos los niveles, está contenida en la médula espinal, donde hay que acceder para efectuar una corrección energética integral. Antes que un cuerpo físico, nuestro origen es energético, por lo tanto ése es el plano que habrá de abordarse para solucionar los problemas.

Yuen cree que es posible detectar la debilidad que afecta nuestra experiencia de vida o nuestro cuerpo físico y corre-

gir dicha debilidad y eliminar lo que entorpece el bienestar. El cambio –subraya– es instantáneo, tanto que en la cultura occidental podría ser descrito como «milagroso». Aunque este exitoso terapeuta argumenta que, simplemente, «se trata de posicionar la información correcta en el lugar indicado».

SOMOS UN BIO-ORDENADOR

¿Cómo equilibrar la triada mente, cuerpo y espíritu? El Dr. Yuen afirma que no es posible abordar el bienestar físico independientemente de nuestras relaciones, propósito en la vida, finanzas, capacidades mentales y de aprendizaje.

Según esta práctica terapéutica, nuestro organismo es una combinación de sistemas de energía con varios circuitos y conexiones regulados por una especie de bio-ordenador central. Así, todas las enfermedades y aflicciones no serían sino «huellas inapropiadas en el nivel energético, causantes de anormalidades bioquímicas y mecánicas. La desconexión de la energía y esas huellas inapropiadas provocan, pues, la enfermedad, tanto física como mental o emocional».

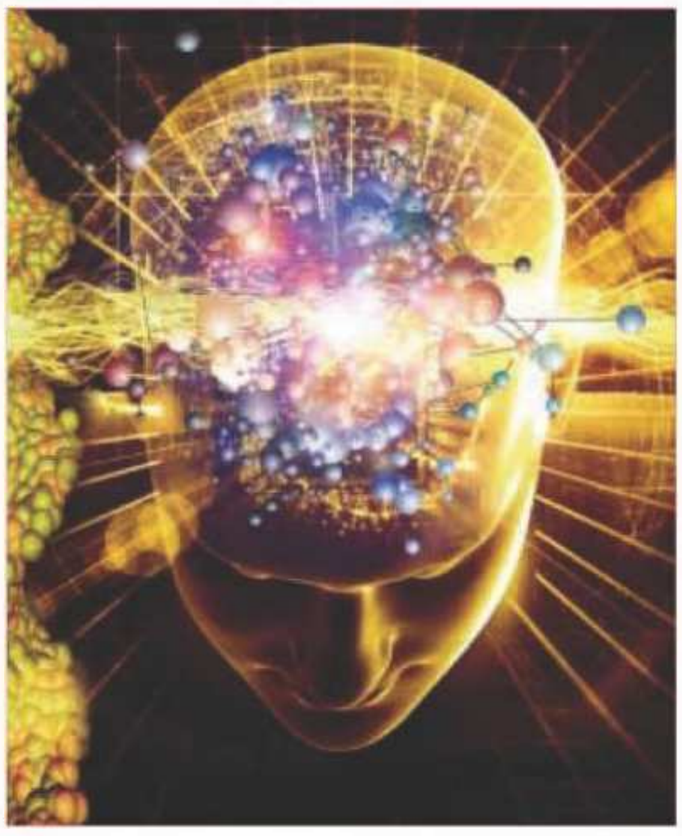
En este sentido, el Dr. Yuen subraya un aspecto que cree primordial: recuperar nuestra extraordinaria capacidad para sentir e intuir. «Después de impartir mis cursos, compruebo cuán perdidos estábamos los seres humanos sin nuestro don de sentir e intuir y, por consiguiente, así se explica nuestra enorme lentitud en actuar y obtener resultados. Nuestra actitud frente al envejecimiento es una buena prueba de lo que digo. Pensamos que no tenemos ninguna elección en este asunto, lo cual es un mito».

MEMORIAS ANCESTRALES

El Dr Yuen insiste en que cualquier problema que afecte a los niveles mentales, psicológicos, emocionales, psíquicos y espirituales, da como resultado manifestaciones a nivel físico: enfermedades y lesiones que aceleran el envejecimiento. Fortaleciéndonos ante estos conflictos, se desactivarán esas manifestaciones y se reducirá el envejecimiento.

En su opinión, gracias a este método pueden realizarse cambios en el nivel cuántico de los átomos de nuestro cuerpo, posibilitando detectar las debilidades que nos hacen envejecer, minimizarlas, disipar el deterioro y disminuir los achaques hasta eliminarlos. «Cuando los dolores comienzan a desaparecer –argumenta convencido–, la vitalidad física, la fuerza, la flexibilidad y la apariencia joven emergen de forma natural. Paralelamente, la concentración, la atención y la claridad mental aumentan», argumenta.

El objetivo final –dice Yuen– es que desaparezcan las memorias ancestrales de las enfermedades: «De este modo eliminaremos toxicidades que afectan a los músculos, piel, etc. Además, no sólo lograremos poner en forma cada segmento de nuestro cuerpo, sino también nuestra mente y espíritu», concluye.



Yuen subraya la importancia del nivel energético.

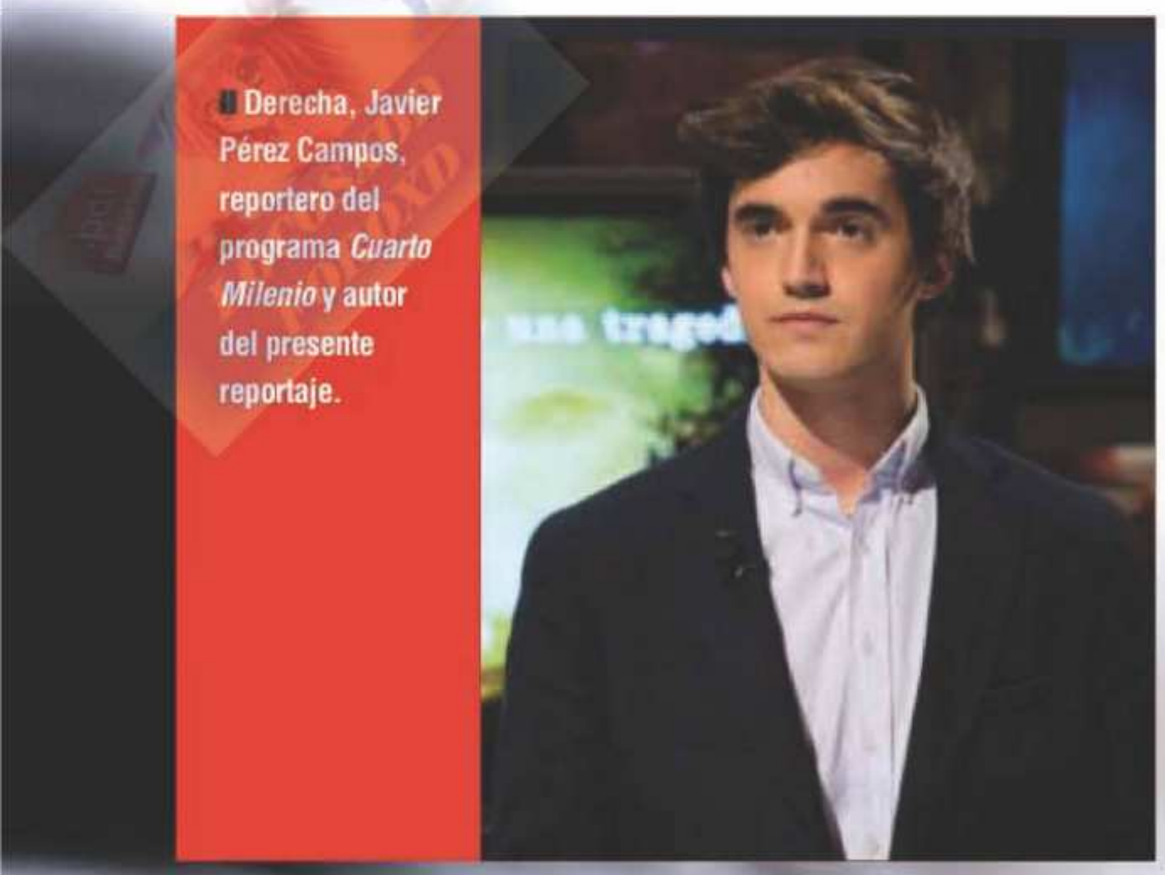
MENTE SANA EN CUERPO SANO

Nacido en Hong Kong y actualmente residente en EE UU, el doctor Kam Yuen es quiropráctico, homeópata y especialista en medicina deportiva. Pero, además, como ingeniero aeroespacial, ha trabajado para varias compañías, incluida la NASA. Por si fuera poco para engrosar su currículo, Yuen está considerado como una «leyenda viva» del Kung-Fu. Nos explicamos. El doctor Kam Yuen es Gran Maestro de Artes Marciales, siendo pionero en la introducción en EE UU de disciplinas como el citado Kung Fu, el Tai Chi, el Qi Gong y el Feng Shui, entre otras. Yuen fue, además, coordinador de dobles y consultor de *Kung Fu,* la popular serie de televisión de los años 70, cuyo protagonista, David Carradine, confesó que se inspiró en Yuen para darle contenido a su popular personaje, que impactó a toda una generación a través de la mezcla de sutiles fundamentos filosóficos y una insólita destreza física. Tras abandonar la práctica deportiva a nivel profesional e instalarse en California, durante los últimos veinte años Kam Yuen ha tratado con éxito a más de 300.000 pacientes, entre los que se encuentran célebres personalidades del cine, la música y la TV, como Robert De Niro, Keith Carradine, Steven Segal, Chuck Norris, Stevie Wonder y Seal, entre otros. En calidad de terapeuta, el Dr. Yuen ha participado en programas y proyectos de desarrollo y crecimiento personal en numerosos centros especializados y en decenas de universidades, como, por ejemplo, en el *Deepak Chopra Center* y en la prestigiosa Universidad de Stanford.

MARCADA POR ACCIDENTES, FATALIDADES Y FENÓMENOS INEXPLICABLES

LOS 70: UNA DÉCADA TRÁGICA Y PARANORMAL

Como fruto de una maldición, la década de 1970 fue dejando tras de sí, a lo largo y ancho de España, una funesta estela de accidentes y fatalidades, cuyo número y naturaleza desafiaban la lógica. Varios de estos sucesos iban acompañados de posteriores fenómenos inexplicables, como si el dolor hubiese quedado impregnado en aquellos lugares. De hecho, ya en nuestros días, decenas de testigos –muchos de los cuales ignoraban los antecedentes de estos enclaves– han vivido extrañas experiencias en los focos de aquellas tragedias.



Derecha, Javier Pérez Campos, reportero del programa *Cuarto Milenio* y autor del presente reportaje.

por: **JAVIER PÉREZ CAMPOS**

Precisamente en 1970 se produjo el primero de los dos accidentes que tendrían lugar en el aeropuerto de Los Rodeos (Tenerife) en aquella década. En este caso, un *Convair 990* de *Spantax* con destino Múnich sufrió una explosión en la maniobra de despegue, que acabó con la vida de las 155 personas que viajaban a bordo. El mismo aeropuerto ya había sido blanco de la fatalidad en 1956 (un fallecido), 1964 (tres), 1965 (dos incidentes, 62 víctimas) y 1966 (una víctima). Y volvería a serlo el 27 de marzo de 1977, cuando se produjo uno de los accidentes más graves de la aviación española. La causa: la colisión de un vuelo chárter de las líneas holandesas *KLM* con un vuelo regular de *Pan Am*. El resultado: una trágica estela de 583 víctimas. Una terrible concatenación de acontecimientos pareció terminar de labrar su plan a las 17:06:50 UTC, hora en la que se produjo el choque de los aviones.

FIGURAS ERRANTES

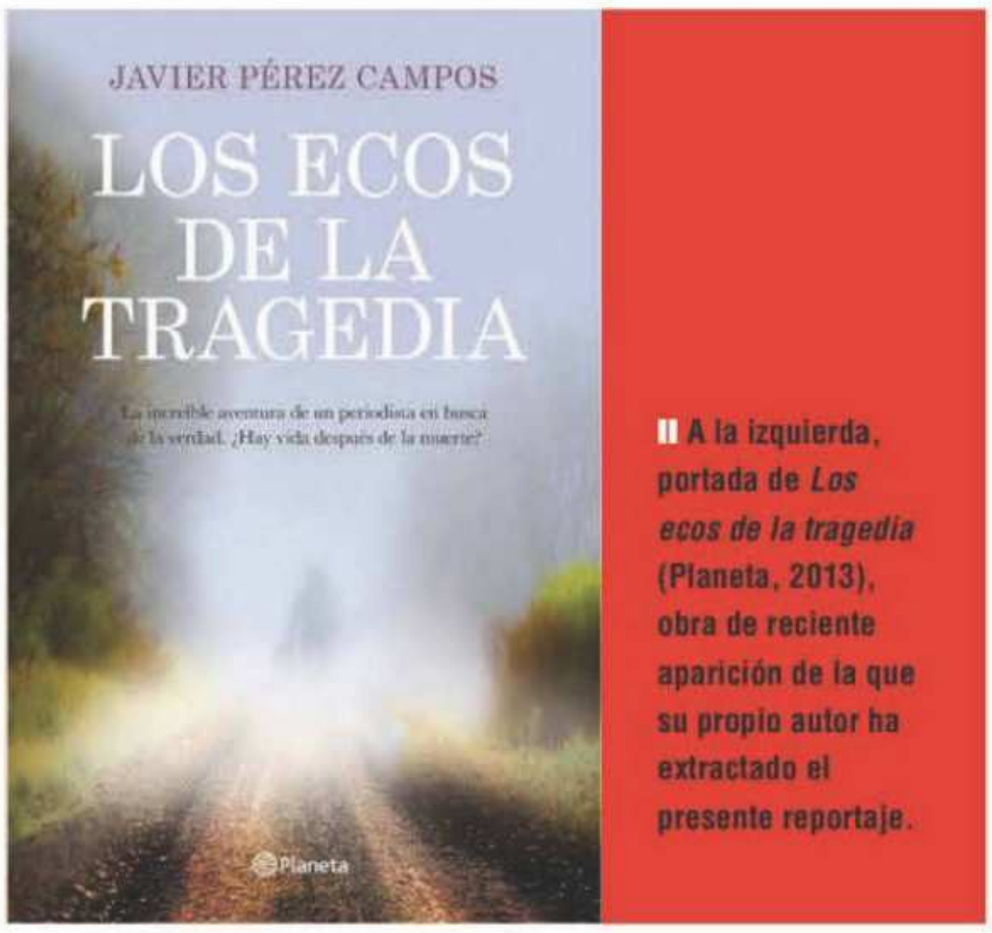
Hubo, además, casos de supuestas profecías del accidente. En concreto, fue Peal Vick –director de relaciones públicas de la Universidad de Drake (Carolina del Norte)– quien hizo pública esta información. Al parecer, había sido un francés llamado Lee Fried, quien durante un experimento en que se intentaba que acertara algún titular que pudiera aparecer en la portada del diario local *News and Observer* del 29 de marzo de 1977, escribió: «331 muertos en la colisión de dos 747. La mayor catástrofe en la historia de la aviación.» Esto fue escrito justo una semana antes del accidente y, aunque las cifras diferían bastante de la realidad, el titular se asemejaba al que muchos otros medios ofrecieron después. Lo curioso es que la hoja de papel donde había dejado escrita la «predicción», había permanecido guardada en un sobre lacrado en el interior de un cajón de la mesa del despacho del director de la universidad, Terry Sanford, hasta el día siguiente de la tragedia. Posteriormente, el fenómeno originó auténticas disputas sobre la posible manipulación del experimento, aunque nadie supo explicar la forma en que podría haberse llevado a cabo.

Y, de nuevo, como una ecuación eterna, surgieron los testimonios de gente que aseguraba haberse topado con figuras errantes, que habían llegado a desaparecer casi delante de sus narices. Es el caso de J. I. G., un soldado que se puso en contacto con el periodista tinerfeño Juanca Romero y que declaró que había una garita del acuartelamiento Las Raíces, muy cerca de Los Rodeos, donde ningún compañero quería hacer guardia a causa de la aparición de una niña: «No soy sólo yo quien dice haber visto a esa niña pasear alrededor de la garita durante la noche. Algunos de mis compañeros la han visto; una niña pequeña con la ropa rota y la piel blanca, muy blanca. Era como un bulto de poco más de un metro de altura que caminaba muy despacio. La vi como borrosa, iba mirando al suelo mientras se arrastraba. Bueno, no es que se arrastrara exactamente, era como si flotara o algo parecido».

LOCOSXDD
FOROXD

Muy cerca de Los Rodeos, en una garita de un acuartelamiento militar, comenzó a aparecerse una niña pálida que parecía flotar

Arriba, restos de uno de los dos *Boeing 747* que colisionaron en el aeropuerto tinerfeño de Los Rodeos.



A la izquierda, portada de *Los ecos de la tragedia* (Planeta, 2013), obra de reciente aparición de la que su propio autor ha extractado el presente reportaje.

Aquella visión había sido compartida incluso por altos cargos del ejército, cuya identidad aún hoy permanece en el anonimato. Por las razones de siempre: evitar las mofas y el descrédito.

Juanca Romero, que en su labor llegó a obsesionarse con la tragedia de Los Rodeos tanto como yo con la de Los Alfaques, consiguió localizar a testigos que aseguraban haberse topado con los «pasajeros errantes». Era el caso de Ignacio Roger, vecino de Tenerife, que afirmaba haber visto a esas figuras en lo alto de la ladera que se extiende junto a las pistas de aterrizaje. Entre ellas había incluso niños jugando, que se esfumaban de un segundo para otro sin dejar rastro.

LA HABITACIÓN 510

Siguiendo la funesta estela de los setenta, uno no puede pasar por alto el fatídico incendio que acabó con la vida de cerca de ochenta personas en el hotel Corona de Aragón el 12 de julio de 1979, precisamente cuando se acababa de cumplir el primer aniversario de la tragedia del *camping* de Alcanar. Por causas aún no muy bien aclaradas, el fuego devoró los pasillos y estancias del hotel, que se encontraba ocupado en un 70 por ciento. En aquellos minutos de angustia, algunos llegaron a lanzarse por las ventanas. Sus figuras saltando al vacío fueron inmortalizadas en fotografías que dieron la vuelta al mundo. Y, de nuevo, aparece la cruz de lo insólito en un escenario de dolor a raíz del testimonio de huéspedes y trabajadores del hotel, que señalan, además, una habitación concreta como foco de los fenómenos extraños: la 510. Llamadas a las puertas en mitad de la noche y extrañas presencias en forma de sombras oscuras, que parecen recorrer algunas estancias. Corría incluso la leyenda de que los trabajadores del hotel no entregaban la habitación 510 a ningún huésped, salvo que éste la solicitara expresamente o el hotel se encontrara lleno. Yo mismo recopilé varios de esos testimonios que, sorprendentemente, tienen mucho en común, pese a provenir de personas que ni siquiera se conocían entre ellas:

«Yo he vivido una experiencia, pero no en la habitación 510 –explicaba Manu el 24 de agosto de 2005–. Estaba en la novena planta (penúltima del hotel) y creo que era la 923. Estuve la noche del 12 al 13 de agos-

Arriba, varias personas se lanzan al vacío durante el incendio del Corona de Aragón. Derecha, panorámica del siniestro.

to de 2005. Aproximadamente a las tres de la madrugada sonó el teléfono. Al cogerlo mi novia, nadie respondió. Volvió a suceder de nuevo al poco rato, sin contestación otra vez, y todavía una vez más con el mismo resultado. Me levanté y fui al lavabo, enfadado por la interrupción de mi sueño, y oí un 'toc toc' en la puerta. No abrí por las horas que eran y por la situación en que me encontraba en ese momento… Pero eso no fue todo. El colofón vino cuando al rato de apagar la luz, se encendió el televisor con el mensaje de bienvenida al hotel… Ruego que alguien que haya estado allí una noche del 12 al 13 me indique si ha vivido algo similar en las plantas superiores».

El siguiente testimonio pertenece a Aurora García, que relató lo siguiente el 10 de agosto de 2005: «Estuve en el Meliá Zaragoza hace dos años, en la habitación 510, y os puedo decir que simplemente el pasillo de esa planta ya es escalofriante. Tienes la sensación de que alguien te observa al entrar. En esa habitación noté una extraña sensación de agobio. No pudimos dormir en toda la noche. Las cosas que había en el cuarto de baño, que era espacioso, se caían cada dos por tres. La televisión se encendió sola, las cortinas de las ventanas se movían constantemente… De verdad, os puedo decir que a las cinco de la mañana tuvimos que salir de la habitación, porque no podíamos seguir allí».

HEDOR INSOPORTABLE

A continuación, aquí va el extenso relato de los hechos que ofreció Ignacio (24 de abril de 2006): «Hará como un año me alojé en el hotel y me tocó esa habitación. Fue una auténtica pesadilla, aunque he de decir que lo achaqué al propio hotel. Pero bueno, sea como fuere, ésta es mi historia en la habitación de marras, en la que pasé una sola noche, porque a la mañana siguiente salí del hotel… Desde pequeño tengo un problema de estrabismo. Me operaron, quedé bien, pero el caso es que desde pequeño veo gente por el rabillo del ojo. Lo típico que tenemos todos, que nos parece ver a alguien detrás o a nuestro lado, volvemos la cabeza y no hay nadie. El problema comenzó con que desde que traspasé el *hall* empezó a pasarme eso de una manera atroz: veía figuras que me levantaban la mano o iban hacia mí cuando estaba solo en los

SOMBRAS ESPECTRALES EN EL MONTSENY

Muchos de los infortunios que marcaron la década de los 70 están relacionados con accidentes aéreos. Por ejemplo, el 3 de julio de 1970, un *Comet-4* de *Dan-Air* se estrelló en la comarca montañosa del Montseny, mientras iniciaba la maniobra de aterrizaje, creyendo el piloto que estaban muy cerca de Barcelona (AÑO/CERO, 256). La mayoría de las víctimas (112 personas), de origen británico, fueron enterradas en el cementerio de Arbúcies (Girona). Desde entonces, para muchos pastores y lugareños, aquel punto concreto, situado a más de mil metros de altitud, quedó marcado para siempre… No en vano, recientemente, algunos testigos aseguran haberse topado con sombras, escuchado pasos e incluso fotografiado figuras antropomorfas en áreas de esta montaña donde no había absolutamente nadie. Buen ejemplo de ello lo constituye el caso de Ferrán Capdevila, un excursionista habitual de la zona cuyo testimonio resulta esclarecedor: «Aunque el lugar es bastante solitario, de vez en cuando, como aquel día, aparecía alguna persona; así que no me extrañó demasiado oír unos pasos tras de mí. Sin embargo, al girarme, no veía a nadie. Me asusté un poco y aceleré el paso. Pero, aun así, seguía notando a alguien muy cerca. Me volví de golpe y entonces lo vi. Era un hombre rubio, joven, de unos treinta años. No dijo nada, así que seguí mi camino hasta que, de pronto, dejé de escuchar aquellos pasos. Me giré y no vi a nadie; incluso volví atrás un tramo del camino y nada. Era como si se lo hubiera tragado la tierra». Meses después, concretamente el 1 de enero de 1971, se produjo otra catástrofe aérea, esta vez en aguas de Menorca. Lamentablemente, como consecuencia del siniestro, perdieron la vida 27 personas.

OFICIO DE DIFUNTOS EN ROCAS ALTAS

Uno de los accidentes más sonados en la época fue el siniestro de Rocas Altas, en la isla de Ibiza, el 7 de enero de 1972 (AÑO/CERO, 272). Lo protagonizó la aeronave de Iberia IB-602, y en el mismo perdieron la vida 104 pasajeros, al estrellarse el avión contra el punto más alto de Sa Talaia (Ibiza). El nombre con el que el aparato había sido bautizado, *Tomás Luis de Victoria,* en honor a un compositor que se hizo célebre por su Oficio de difuntos, parecía ya un macabro augurio de lo que estaba por venir. Porque después, una vez más, el lugar pareció quedar marcado para siempre. Yo mismo pude subir hasta allí una noche y entrevistar a uno de los testigos, María Luisa Álvarez, una conocida taxista ibicenca, que se topó con lo imposible durante una acampada nocturna en el lugar. «Era como si un centenar de personas hubiera rodeado la tienda y estuviera gritando. Eran gritos de horror, gritos de angustia», me contaría Marisa en el interior de su domicilio. Durante horas, el grupo de cuatro amigos no pudo salir de la tienda de campaña por el pánico que les produjo la situación de sentirse rodeados por alguien o algo invisible que, además, parecía haber centrado su atención en ellos. «Cada vez que uno de nosotros salía para comprobar si había alguien, los gritos cesaban. Pero al entrar, volvían a escucharse claramente a nuestro alrededor. Era como si algo se estuviera mofando de nosotros. Y puedo decirte que allí no había nadie. Estuvimos acurrucados en la tienda hasta el amanecer, momento en que desmontamos todo y nos marchamos. No he vuelto por allí en veinte años».

pasillos y cuando me volvía no había nadie. Lo achaqué al estrés… Aunque en la habitación no estuve hasta por la noche, el rato que pasé en ella tras registrarme noté un hedor desagradable, muy desagradable, que casi me hizo vomitar, literalmente. En las películas de terror supongo que dirían que era a quemado, pero a pesar de oler un poco como a ceniza de colilla, lo que yo olía era como mezclado con alcantarilla, muy penetrante. Recuerdo que pensé que provendría del respiradero del baño (tras comprobar los ceniceros) o de la habitación, pero no encontré nada. Cuando me iba para la calle, sonó el teléfono, y como nadie sabía dónde estaba, sencillamente no lo cogí. Por los pasillos me pareció ver gente mirándome desde las esquinas, hasta que salí a la calle. Sin embargo, las cosas se complicaron al volver…

DE MAL EN PEOR

… por el pasillo, a la vuelta, alguien me empujó. Como cuando te pasan corriendo al lado y te tiran. Pero el caso es que no había nadie. Lo achaqué a que estaba cansado y pudo ser un tropezón. Al entrar en mi habitación (510), las luces no se encendían y las del pasillo se apagaron, con lo que me quedé a oscuras. Cuando fui a dar la luz del baño (deduje que se habría fundido una bombilla), se encendieron las luces del pasillo y las de la habitación. Recuerdo que me extrañé, porque al entrar en mi habitación esta vez olía a perfume caro de mujer. A partir de ahí, las cosas fueron de mal en peor. En líneas generales, el hedor iba y venía, un tirador del armario quemaba (me quedé alucinado porque literalmente me quemé, se me pusieron los dedos rojos), el suelo estaba caliente, el aire acondicionado salía caliente a ratos (sólo así se explica el calor de la habitación en un día caluroso de por sí). Como estaba cansado, decidí irme a dormir y cambiar de hotel por la mañana. Pero el teléfono sonó cuatro veces sin que contestara nadie, aunque de fondo sonaba una especie de ruido de transistores (como cuando sintonizas una radio antigua). Las luces de la habitación se encendían y apagaban solas, y la tele se encendió sola dos veces con el letrero 'Bienvenidos al hotel'. A las cinco de la ma-

Tras la tragedia del Corona de Aragón, una de las habitaciones del hotel –la 510– parece haber quedado impregnada por una maldición, que persigue a algunos huéspedes.

> **«Al salir al pasillo noté un empujón, pero allí no había nadie, sólo yo»**

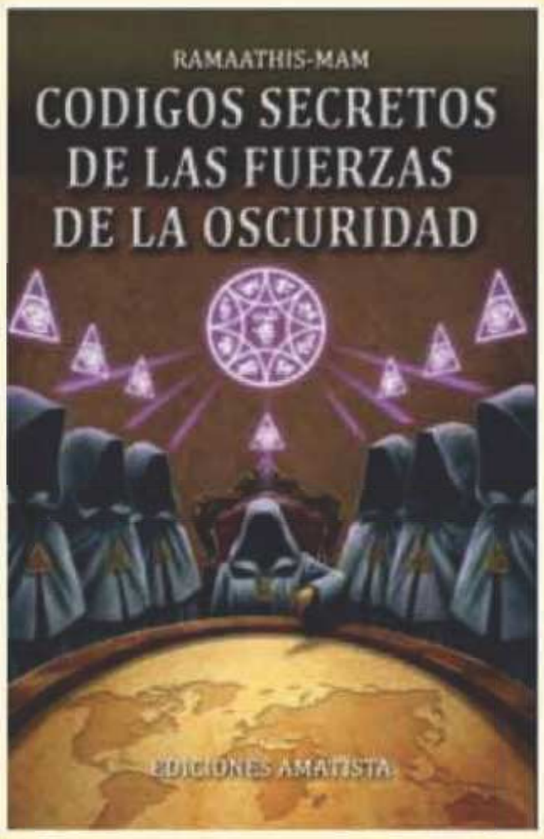
ñana, empezaron con las llamadas a la puerta y las carreras por los pasillos. Las tres veces que miré me pareció ver gente entrando y saliendo de las habitaciones aledañas, con lo que pensé en un viaje de fin de curso. Hacia las ocho de la mañana pedí otra habitación, pensando dormir por la mañana, y a poder ser alejado de los de la excursión. La de recepción me puso mala cara y me dijo que en la planta había estado solo esa noche. Me dio una habitación en la planta de abajo, y cuando me fui a dormir empezaron las carreras en el piso de arriba. Eran pasos leves, como cuando un perro corre por el piso de arriba y estás abajo y reconoces las pezuñas…».

PREFIERO NO CREER

El detalle del televisor que se encendía, o el del movimiento de las cortinas, parecían repetirse una y otra vez a lo largo de la veintena de testimonios que conseguí recopilar; como lo demuestra este último e ilustrativo ejemplo: «Yo no creo nada en cosas paranormales y, es más, prefiero no creer. Pero sólo os aseguro que he pasado toda la semana en este hotel y las sensaciones de golpes contra las ventanas, sombras, luces que se encienden y se apagan, ascensor que se abre y no hay nadie, ruidos de llantos, la cortina que se mueve como por una fuerte

Ediciones Amatista

"Libros para el crecimiento espiritual"



Nace una nueva editorial: **Ediciones Amatista**, con el ambicioso objetivo de expandir la luz en el mundo, luz del conocimiento espiritual, para ello, no escatimaremos en medios para tratar de conseguir los mejores libros de los autores más adecuados para este proyecto.

Empezamos esta andadura con el lanzamiento del libro: "Códigos Secretos de las Fuerzas de la Oscuridad", del prestigioso trabajador espiritual, RAMAATHIS-MAM, del cual, pueden comprobar la calidad de sus recepciones telepáticas expuestas en su web: www.atlantisangelis.org

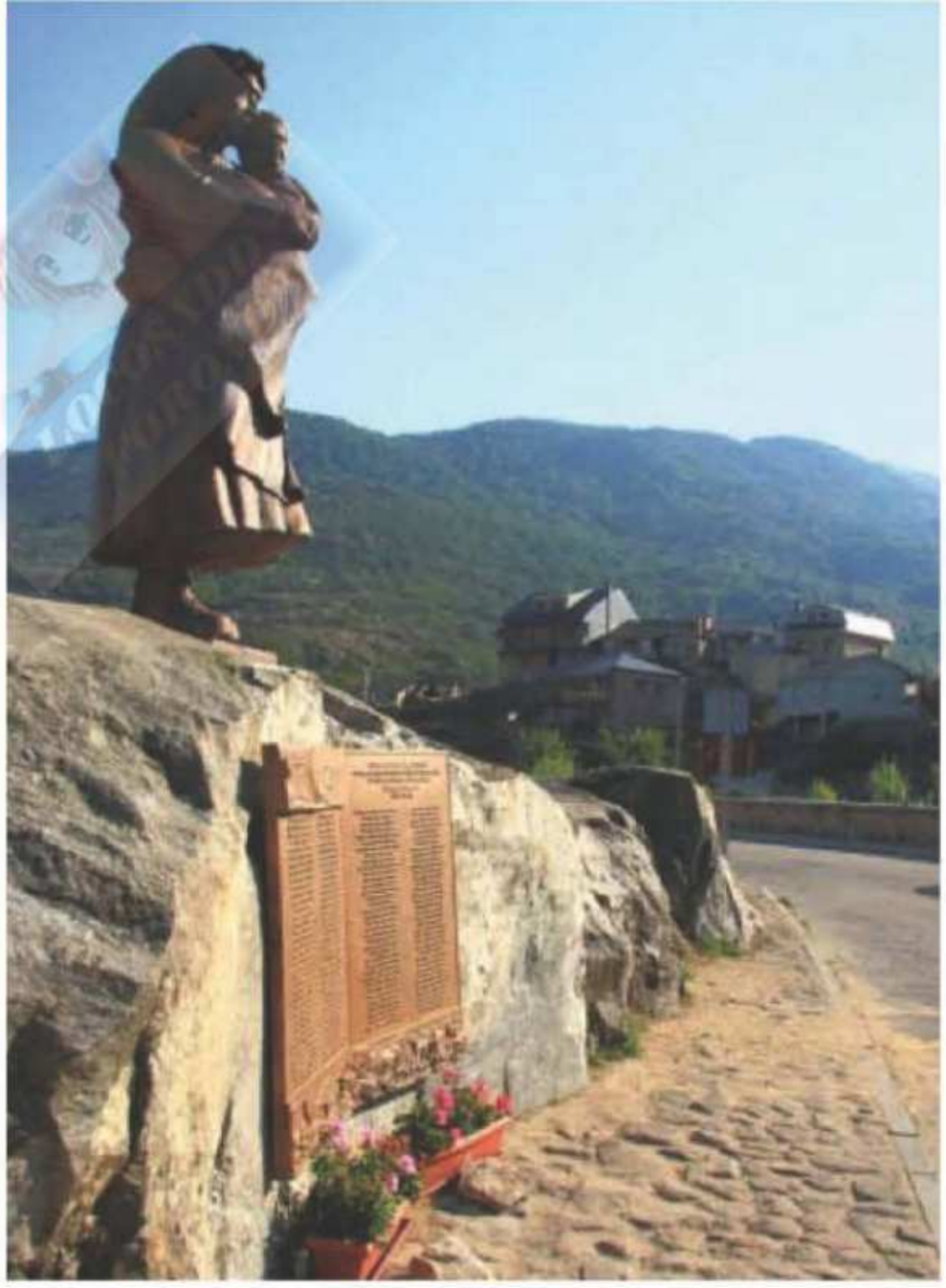
Para leer unas páginas del libro gratuitamente y obtener más información, visite nuestra web: www.edicionesamatista.com

RAMAATHIS-MAM

ISBN: 978-84-940253-0-3
Encuadernación: Rústica
Tamaño: 23 x 15cm.
Nº páginas: 196
Precio: 18€

Pídalo en las principales librerías de su ciudad

www.edicionesamatista.com



Arriba, monumento a las víctimas de Ribadelago. Según varios testigos, en los alrededores del mismo se escucha el llanto de un «niño espectral».

Algunos senderistas afirman haber oído cómo aún resuenan las campanas de Ribadelago, aunque hace años que no se tañen

Tras el incendio que arrasó el Teatro Novedades en 1928, algunos testigos afirman haberse cruzado con el fantasma de un hombre cojo.

Varios huéspedes aseguran haber vivido noches de terror en la habitación 112 del hotel Ayala Berganza (arriba), tras la muerte de sus dueños.

corriente cuando las ventanas están cerradas y mil cosas más... No vuelvo en mi vida» (Íñigo, 6 de octubre de 2007).

Yo mismo pude hablar con un antiguo trabajador del hotel, Carlos Burges, que desempeñó su labor en el Corona de Aragón entre 1986 y 1988. Él trabajaba en los bajos del edificio, donde se encontraba la discoteca, y aseguraba que durante algunas noches, con el recinto en soledad, fue testigo de sonidos extraños y de otras tantas vivencias que con el tiempo ha ido olvidando. «Una de las cosas más curiosas y a la que nunca encontramos explicación es que la sal del descalcificador de agua del láser que había allí para la discoteca se volvía negra a pesar de que usamos varios tratamientos para hongos y algas, además de lejía pura».

Incluso algunos trabajadores me confirmaron estas historias *off the record* cuando tuve la oportunidad de pernoctar una noche en la habitación 510, gracias a la invitación del propio director del hotel, Luis Sánchez Moreira.

GRAN CEMENTERIO LACUSTRE

Así recuerdan algunos al antiguo pueblo de Ribadelago (Zamora), escenario de otra de las grandes tragedias de nuestro país. En este caso, ocurrió en 1959, concretamente el 9 de enero, cuando la presa de Vega de Tera se resquebrajó a causa de una negligencia de la empresa hidroeléctrica Moncabril. Ya había caído la noche cuando se abrió una inesperada brecha de más de 150 metros de longitud, que dejó escapar cerca de ocho millones de metros cúbicos de agua embalsada. En apenas catorce minutos, el nivel del agua ascendió más de diez metros y la tromba se tragó a numerosos vecinos del pueblo de Ribadelago. De los 144 fallecidos sólo pudieron rescatar 28 cuerpos. El resto se perdió para siempre bajo las frías aguas del río Tera.

Como había ocurrido otras veces, pronto se intentó silenciar a los supervivientes a golpe de talonario. Uno de ellos, Jacinto Proy, declararía:

Izquierda, supervivientes de la catástrofe de Ribadelago. Arriba, portada del diario *La Vanguardia* que da idea de la conmoción que causó esta tragedia.

Atenodoro de Tarso (derecha) nos proporcionó uno de los primeros testimonios históricos sobre presencias fantasmales.

«Después vinieron los abogados de Moncabril a ofrecernos indemnizaciones a cambio de nuestro silencio. Aquello fue una vergüenza. Nos decían: 'a usted le pagamos esto y se calla'. Trataron a los muertos como si fueran animales. Por una mujer, tanto; por un niño, tanto otro; advirtiéndonos que nos convenía llegar a un acuerdo en vez de acudir a juicio.» Según otro superviviente, César Prada, «parece mentira que la vida de un joven sea tan barata: 25.000 pesetas; las mujeres, 60.000; y los hombres 90.000».

Desde entonces, algunos senderistas aseguran haber escuchado el tañido lejano del campanario de Ribadelago, cuyas viejas campanas llevan décadas sin funcionar, así como rumor de gentío –especialmente niños–, como si el pueblo aún estuviera latente.

APARICIONES INTERACTIVAS

Podría continuar trazando un mapa donde la combinación de tragedias y sucesos de naturaleza más que extraña se entrelazan con fuerza: la tragedia del Teatro Novedades y las apariciones del «cojo del Novedades»; el terrible incendio de la discoteca Alcalá 20 y las visiones fugaces de gente que se desvanece; los crímenes del hotel segoviano Ayala Berganza y los ruidos en sus estancias vacías…

Es como si lo funesto pudiera manifestarse en determinadas circunstancias, igual que una cinta que se activa ante condiciones que desconocemos. O quizá sea algo que permanece oculto en el inconsciente colectivo hasta saltar como un resorte en momentos puntuales, haciéndonos creer que ese tipo de visiones existen.

Sin embargo, ¿cómo son capaces –en numerosas ocasiones– de interactuar con el espectador, llegando a revelarle detalles aparentemente desconocidos para éste?…

Según documentos muy antiguos, ya en la Grecia clásica el filósofo Atenodoro Cananita –conocido como Atenodoro de Tarso– fue uno de los primeros en protagonizar este tipo de «apariciones interactivas». Según relata Plinio el Joven en sus escritos, Atenodoro alquiló una casa en Atenas a cambio de una renta baja. Días después, a altas horas de la madrugada, inmerso en las reflexiones que plasmaba sobre el papel, el filósofo vio una figura harapienta que parecía flotar junto a él y que le indicaba que lo siguiera. Al hacer lo propio y llegar a un lugar concreto del patio, la figura señaló un punto en el suelo y desapareció espontáneamente.

Atenodoro marcó aquel punto y al día siguiente decidió cavar allí. Para su sorpresa, al rato apareció el cuerpo de un viejo encadenado y enterrado boca abajo. Cuando le dio la vuelta, el cadáver parecía corresponderse con la figura que había visto la noche anterior. Días después, el cuerpo recibió una sepultura digna y, según los escritos de Plinio, jamás volvió a aparecerse.

Una vez más, ya en la Grecia clásica, la ecuación eterna a la que una y otra vez me enfrentaba en aquellos días. ■

…¿ Lo sabías… ?…

EL 11 DE JULIO DE 1978, la explosión de un camión cisterna causó la muerte a 215 personas en el *camping* «Los Alfaques» (Tarragona). Precisamente, en aquel mismo lugar decenas de personas se han encontrado durante las madrugadas con familias sin rostro, vestidas con bañador. Algunos testimonios proceden de médicos, políticos e, incluso, guardias civiles que suelen patrullar la zona.

CONTINÚA EL MISTERIO DEL «HOMBRE DE HIELO»

Recientemente, la *web* del Museo de lo Insólito de Austin, en Texas, daba cuenta de una más que reseñable novedad. Según Steve Busti, propietario de esta institución, las vitrinas de su museo volverán a exhibir al «Hombre de Hielo de Minnesota», un supuesto *bigfoot* –o yeti– conservado en hielo. Hagamos memoria. La también conocida como «Criatura de Siberskoye» fue la atracción principal de un feriante que recorría de pueblo en pueblo el Medio Oeste. Hasta que la noticia de que un circo ambulante paseaba al verdadero yeti encerrado en un bloque de hielo llegó a oídos de Ivan T. Sanderson y Bernard Heuvelmans, quienes pudieron estudiar a la criatura a través del hielo. Al parecer, ambos criptozoólogos quedaron impresionados y hasta el Smithsonian se interesó por el tema. Sin embargo, cierto día, el «Hombre de Hielo» desapareció sin más… Después de 40 años, no es raro que su posible regreso sea objeto de interés y polémica.

P. G.

DESCUBREN EN MÉXICO UNA CIUDAD MAYA OCULTA EN LA SELVA

Las a menudo impenetrables selvas mexicanas esconden fabulosos tesoros. De eso no hay duda. Un buen ejemplo de ello lo constituye el reciente hallazgo de una milenaria ciudad maya que permanecía oculta en Campeche, región situada al este de México. Auspiciada por el Instituto Nacional de Antropología e Historia de este país (INAH) y la *National Geographic Society*, la expedición que la ha descubierto cree que la urbe pudo ser un importante centro político, ceremonial y religioso.

Ubicada entre las regiones de Río Bec y Chenes, la metrópoli se extiende más de 22 hectáreas y disfrutó de su máximo esplendor entre los años 600 y 900 D. C. «Es definitivamente uno de los sitios más grandes de las Tierras Bajas Centrales de la civilización maya», aseguraba Ivan Sprajc, arqueólogo esloveno que dirigió la expedición. Contemporánea de urbes mayas como Calakmul, Becán y El Palmar, la ciudad cuenta con espectaculares estelas, en una de las cuales se relata que el gobernante K'inich B'ahlam «clavó la Piedra Roja –o Piedra Grande– en el año 751 después de Cristo», razón por la que los investigadores decidieron darle al sitio el nombre de Chactún (piedra roja). Según Octavio Esparza, arqueólogo y epigrafista de la Universidad Nacional Autónoma de México, las estelas y altares de la ciudad fueron probablemente reutilizadas en épocas posteriores. «Aquellas gentes quizá ignoraban el significado de los monumentos, pues algunas estelas fueron encontradas del revés. No obstante, sí sabían que eran importantes y les rendían culto, ya que hemos hallado ofrendas de cerámica frente a varias de ellas», concluyó. Por otro lado, el sitio cuenta con numerosas estructuras de tipo piramidal y palaciego de hasta 23 metros de altura.

PACO GONZÁLEZ

SEGÚN EL POLÉMICO EGIPTÓLOGO ZAHI HAWASS KEOPS ESCONDE LA TUMBA DEL FARAÓN

La noticia es doble. Por un lado, Zahi Hawass ha zanjado los problemas judiciales que pesaban sobre él. Por otro, lo ha hecho para lanzar una de sus célebres «bombas mediáticas», al anunciar su creencia en que la cámara funeraria del faraón Keops sigue estando en algún lugar de la Gran Pirámide.

Como en otras ocasiones, Hawass ha elegido la *web Livescience* para salir de su obligado ostracismo. Y lo ha hecho a lo grande. En la entrevista concedida a este popular canal, el famoso egiptólogo confirma que los problemas con la justicia de su país ya son historia. Al mismo tiempo, aprovecha para estimular el interés hacia la arqueología, su gran pasión. «Creo sinceramente que la cámara funeraria de Keops está por descubrir –argumenta el egiptólogo–, y que las otras tres que ya conocemos se construyeron con el único propósito de confundir a los saqueadores de tumbas. Las tres puertas con manijas de cobre de la Cámara de la Reina contienen la clave que nos permitirá acceder a los tesoros ocultos del faraón Keops», concluye.

P. G.

UNA NUEVA DE EE UU

ENIGMAS EN UNA CUEVA

ENIGMÁTICOS PICTOGRAMAS

AUNQUE EE UU NO SUELE OCUPAR LAS PRIMERAS PÁGINAS EN CUANTO A ENIGMAS ARQUEOLÓGICOS SE REFIERE, ESTE JOVEN PAÍS TUVO UNA PREHISTORIA FASCINANTE. COMO LO DEMUESTRA EL RECIENTE DESCUBRIMIENTO DE UNAS DESCONCERTANTES PINTURAS RUPESTRES EN UNA CUEVA DE TENNESSEE, DATADAS EN ALREDEDOR DE HACE 6.000 AÑOS.

Según informa la revista *Antiquity,* las pinturas ofrecen inquietantes claves acerca de cómo vivían los nativos americanos asentados en la meseta de Cumberland hace más de 6.000 años. Jan F. Simek (arriba, a la derecha), del Departamento de Antropología de la Universidad de Tennessee, declaró a *Discovery News* «que los habitantes prehistóricos del enclave utilizaron estas tierras altas para una variedad de propósitos, en el que la religión ocupó un espacio preeminente». En efecto, para sorpresa de los arqueólogos, entre los grandes pictogramas policromados hay bastantes que, aparentemente, ilustrarían una especie de «mito primordial», cuyo significado es una incógnita. «Las pinturas con humanos los muestran en actitud heroica o ceremonial. De hecho, a menudo se les ve literalmente 'volando', adquiriendo formas animales o 'atravesando' la superficie de las rocas», explicaba Simek, a quien también intrigó la visión de «un pictograma de carbón oscuro que mostraba a un animal con la cabeza, el cuerpo y la cola de un mamífero, pero las garras curvas de un pájaro» (arriba, izquierda). El arqueólogo también llama la atención sobre un petroglifo que representa a un pájaro y que fue grabado en los bancos de barro en el interior de la cueva de Mud Glyph, en el Parque Estatal Dunbar Cave. «Asociado con el origen del mundo por muchos pueblos nativos del sudeste americano –continuó Simek–, el barro se utilizaba como medio de expresión por los artistas en las cuevas prehistóricas para revelar su visión del Cosmos». Otro modelo de estos artistas fueron los escorpiones, que, en opinión de este experto, «parecen haber sido parte de la visión del nativo americano del 'mundo inferior'. En este extenso lugar, las imágenes de escorpiones fueron encontradas en cuevas profundas y no en la parte superior, en la 'zona celestial'», argumentaba Simek. Sea como fuere, queda claro que los nativos americanos de la prehistoria parecían estar especialmente concernidos por cuestiones trascendentes y cultos de naturaleza desconocida.

P. G.

EL VOYNICH CONTIENE UN IDIOMA SECRETO

Según la revista científica *Plos One,* el misterioso manuscrito Voynich (siglo XV) podría contener uno o más mensajes codificados y no un cúmulo de caracteres sin sentido, como se creía hasta ahora. Esto es, al menos, lo que sostienen Marcello Montemurro y Damián H. Zanette, científicos de la Universidad de Manchester y del CNICT argentino, respectivamente. Los investigadores llegaron a esta conclusión después de someter el manuscrito a un sistema de análisis sobre la entropía de sus palabras, un complejo programa estadístico que les persuadió de que «presenta una organización compleja en la distribución de las palabras que es compatible con aquéllas existentes en lenguajes reales, lo que, sumado con algunos parámetros estadísticos previamente conocidos del manuscrito, sugieren que el texto contiene un mensaje genuino», declaró Montemurro. Al contrario que en otros intentos por descifrar el enigma, los autores del informe optaron por utilizar una técnica que excluye la mayor parte de los términos que tienen significado, al objeto de buscar un patrón más global basado en la frecuencia y agrupamiento de las palabras que aparentemente carecen de sentido. Una vez hallado ese patrón, los investigadores pretenden abordar el segundo y definitivo paso: discernir cuál es el contenido –el significado– del supuesto mensaje encriptado en el famoso manuscrito.

P. G.

LOCOSXDD
FOROXD

ENTREVISTA CON EL NEUROCIRUJANO QUE, TRAS SUFRIR UNA ECM, SE CONVENCIÓ DE QUE HAY VIDA DESPUÉS DE LA MUERTE

EBEN ALEXANDER: EL CIELO ES REAL

Eben Alexander es un famoso neurocirujano de EE UU. Hijo, a su vez, de otro reconocido profesional médico, jamás creyó en las experiencias cercanas a la muerte. Como científico, no encontraba nada que le aportara pruebas sobre lo que ocurría después de la muerte, y creía que la posible independencia de la consciencia con respecto al cerebro no era más que una burda fantasía. Sin embargo, un día, todo cambió. Él mismo vivió una ECM y su percepción materialista de las cosas se derrumbó.

LOCOSXDD
FOROXD

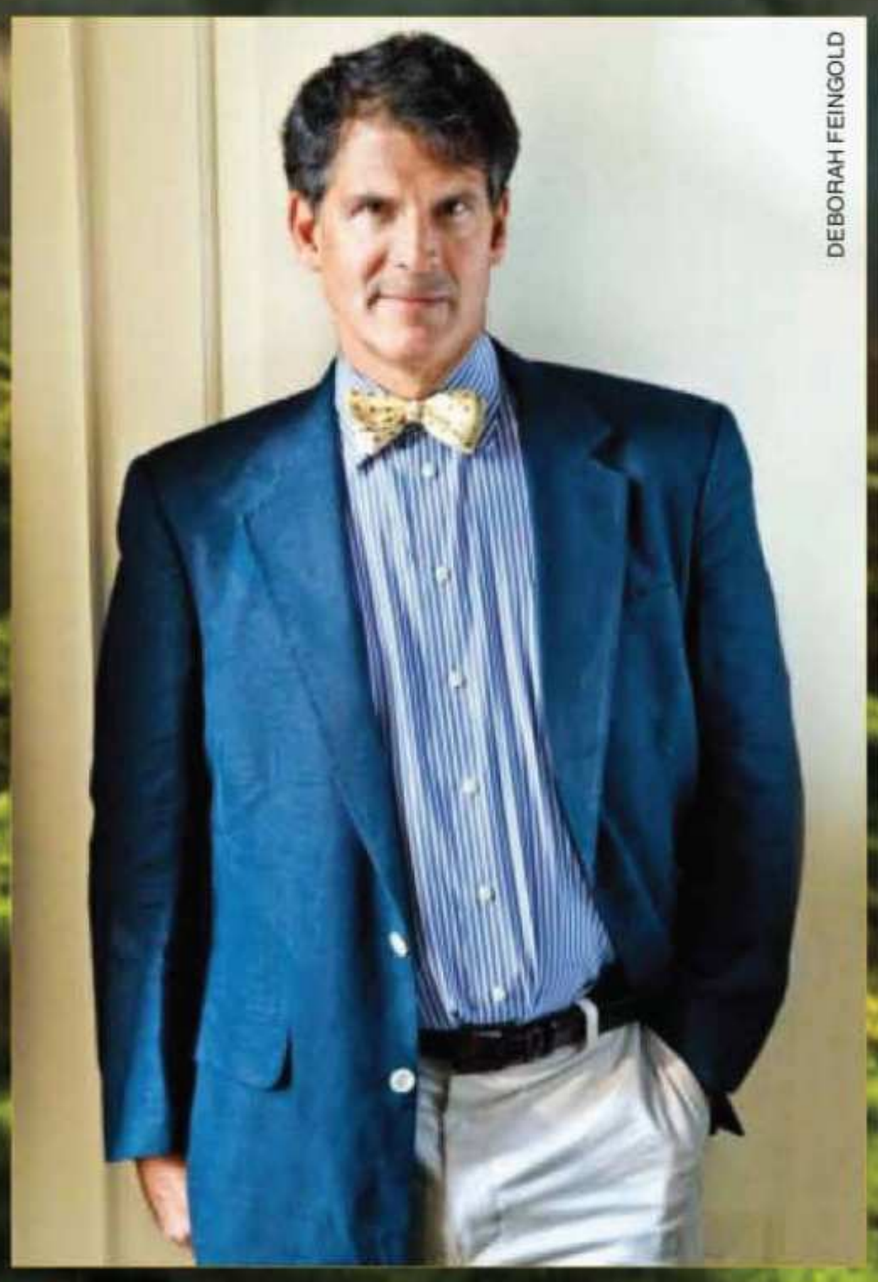
por: **MADO MARTÍNEZ**

En octubre de 2008, Eben Alexander era portada de la prestigiosa revista *Newsweek*, a raíz de un artículo que él mismo había escrito y titulado «El cielo es real: la experiencia de un médico en el más allá». En él, este neurocirujano decidía confesarse delante de todo el país, a pesar de que sabía que iban a lloverle muchas críticas.

Alexander había permanecido en coma durante siete días a causa de una meningitis, periodo durante el cual su cerebro se apagó. Pero mientras su cuerpo permanecía en la cama de un hospital, constantemente monitorizado, él estaba en otro lugar muy, muy distinto…

Tal vez su confesión no fuera extraordinaria; muchas otras personas han asegurado haber tenido una experiencia cercana a la muerte (ECM). Lo realmente novedoso era que el Dr. Alexander, un neurocirujano que nunca ocultó su escepticismo ante la idea de que las ECM pudieran sugerir la existencia del más allá –aseguraba que se trataba de experiencias inducidas debido a una reducción de la cantidad de oxígeno del cerebro–, cambió radicalmente su opinión al respecto. De hecho, admitió haber experimentado «algo tan profundo» como para creer científicamente en la pervivencia de la consciencia tras la muerte física». Pero aún tardaría unos años en publicar un libro en el que, animado por su hijo, describiría el lugar en el que había estado, ofreciendo apasionantes detalles de todo el proceso.

En 2012, finalmente, publicó *Proof of Heaven,* obra que alcanzó rápidamente el número 1 en la lista de libros más vendidos del *New York Times.* Ahora acaba de salir publicada la versión en castellano, con el título de *La Prueba del Cielo* (Zenith/Planeta). La agenda de Alexander está realmente muy ocupada, pero hizo un hueco a AÑO/CERO.

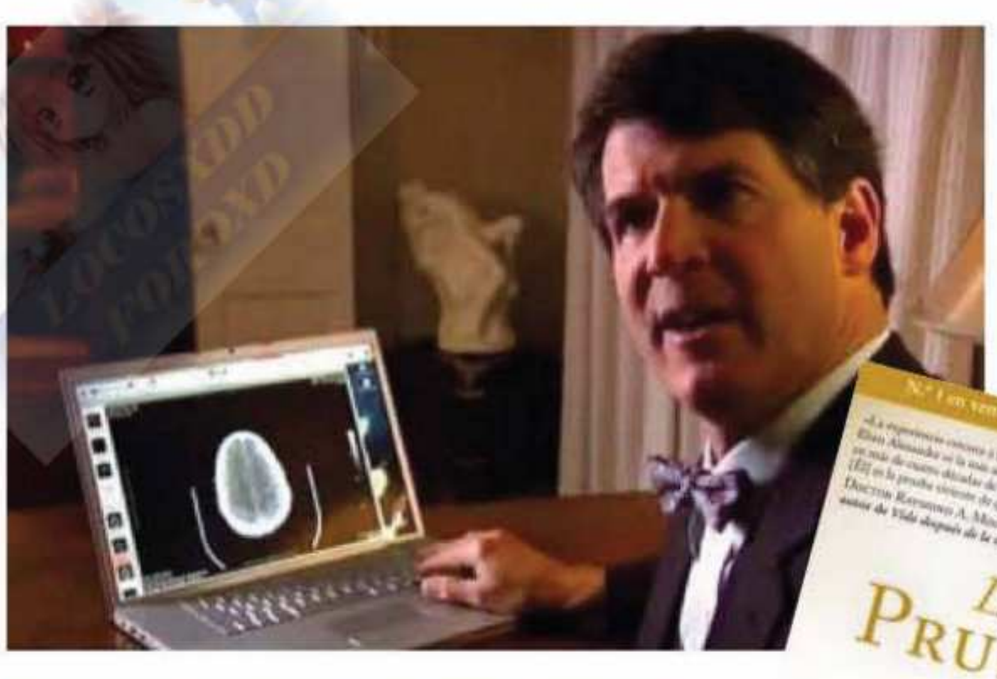


DEBORAH FEINGOLD

Arriba, el Dr. Eben Alexander, una autoridad en neurocirugía.

TÚNEL DE GUSANO

Nos cuenta el Dr. Alexander que estuvo en un lugar del cual «no podría describir ni un triste esbozo de su auténtica belleza», un estado al que llegó después de atravesar un especie de túnel de gusano. A su llegada a este espléndido lugar, fue recibido por una música celestial –«sonido viviente»– y una luz blanca y pura que se iba acercando cada vez más, en cuyo centro apareció una puerta que no tardaría en atravesar. A sus pies se extendía un paisaje bellísimo: «Volaba sobre aquel lugar, por encima de árboles y campos –nos explica con tono apacible–, arroyos y cascadas y, de vez en cuando, personas. También niños, niños



Arriba, Alexander y la portada del libro donde narra su ECM, trance en el que fue guiado por una «joven de hermosos ojos azules».

Alexander cree que lo que le mostró aquella experiencia fue 'lo real', sin duda algo mucho más auténtico que la vida misma

que reían y jugaban. La gente cantaba y bailaba en círculos… Era un mundo de ensueño increíblemente hermoso».

¿Se trataba de un sueño, un estado de irrealidad, un truco de su mente? Nada de eso, según Eben Alexander, aquello era LO REAL, algo más auténtico que la vida misma.

En aquel lugar no estaba solo, como hemos podido ver. Es más, había alguien que le acompañaba y le servía de guarda y guía, «una chica preciosa de pómulos altos y hermosos ojos azules. Llevaba ropa sencilla, como de campesina, similar a la que vestía la gente del pueblo que había visto abajo», puntualiza.

Alexander afirma que los conocimientos que recibió durante su ECM, giraban en torno a la preeminencia del amor como motor del universo.

MÁS ALLÁ DEL AMOR

Alexander embarcó junto a la joven en el ala de una mariposa, que volaba junto a una bandada de millones de mariposas de colores vivos y bellísimos, que descendían y volvían a alzarse a su alrededor. En ese cielo, los seres que encontraba a su paso eran asimismo divinos y angelicales –de acuerdo con sus descripciones– y se comunicaban con él a través del pensamiento. «(Mi guía) me dirigió una mirada que habría hecho que cualquiera se alegrase de haber vivido hasta aquel momento, independientemente de lo que le hubiera pasado antes. No era una mirada romántica. Tampoco amistosa. Era algo que iba más allá de todo eso… Más allá de todas las tipologías del amor que conocemos aquí, en la Tierra. Era algo sublime que contenía en su interior todas las demás formas de amor y, al mismo tiempo, más genuino y puro que todas ellas. Sin utilizar palabras, me habló. El mensaje me penetró como una ráfaga de viento helado y al instante comprendí que era cierto».

Como en otros casos de experiencias cercanas a la muerte, Eben Alexander estuvo protegido en todo momento por un ser guía, que le acompañó durante un viaje iniciático durante el cual recibió mensajes y conocimientos, que giraban en torno a la idea de la preeminencia del amor

como la auténtica y única fuerza motora del cosmos. En el caso de nuestro neurocirujano, este mensaje se dividía en tres frases: «Os aman y aprecian, profunda y eternamente. No tenéis nada que temer. Nada de lo que hagáis puede ser malo».

UN CIENTÍFICO ANTE LO IMPOSIBLE

El Dr. Alexander nos contó cómo su viaje al otro lado cambió radicalmente su visión de las cosas: «Como cirujano, creía en lo que podía ver, sentir y medir. En aquel pasado, antes de la meningitis, las ECM y la independencia de la consciencia sobre el cerebro me parecían ficciones –continúa explicándonos–. Lo cierto es que realmente jamás busqué una prueba de lo que pasa después de la muerte. Pero después de mi experiencia, cuando empecé verdaderamente a indagar en los artículos científicos, encontré que había mucha información que revelaba que ahí había unas bases de conocimiento firmes».

Si uno sugiere que hay vida después de la muerte e incluso se atreve a decir que en ese enigmático más allá las cosas son más reales que la vida misma, asume, en cierto modo, que los seres humanos seguimos existiendo independientemente de que hayamos muerto físicamente… aunque de otra forma. Si el corazón, el cerebro, nuestra anatomía no tienen nada que ver con aquello que somos realmente, ¿entonces qué es eso que pervive a nuestra muerte física? ¿Acaso la consciencia? Claro que si admitimos que la consciencia existe, asumimos la realidad de algo cuya naturaleza, sencillamente, se nos escapa.

Sin embargo, aunque la ciencia no ha podido dar una explicación satisfactoria al fenómeno de la supuesta prevalencia de la consciencia tras la muerte clínica, el Dr. Alexander tiene su propia opinión al respecto: «Como neurocirujano, solía correlacionar el cerebro físico con el funcionamiento de la mente. Por ejemplo, si atendía a un paciente con un tumor que afectaba la parte del cerebro asociada con el lenguaje, éste podría tener problemas de comunicación. Lo que he aprendido con mi experiencia es que la consciencia no es algo esencialmente mecánico, sino holístico, algo que trasciende al cerebro».

Pero cuando Eben Alexander nos explica cuál es su postura en torno al enigma de la consciencia, ¿desde qué punto de vista lo hace? ¿Nos habla de la supervivencia de la consciencia desde el punto de vista cien-

El Dr. Alexander reconoce que cuando comenzó a indagar en artículos científicos sobre Experiencias Cercanas a la Muerte, descubrió que había mucha información que sugería unas bases de conocimiento muy firmes.

Tras su experiencia, Alexander cree que correlacionar el cerebro físico con el funcionamiento de la mente no explica qué es la consciencia.

También conocidas como autoscopias, las experiencias extracorporales no siempre están directamente relacionadas con las ECMs.

Mientras algunos científicos llevaban años indagando sobre estas cuestiones, yo me negaba a considerarlas seriamente

Los exámenes clínicos a los que fue sometido el Dr. Eben Alexander, supuestamente demostraron que su corteza cerebral estuvo «apagada».

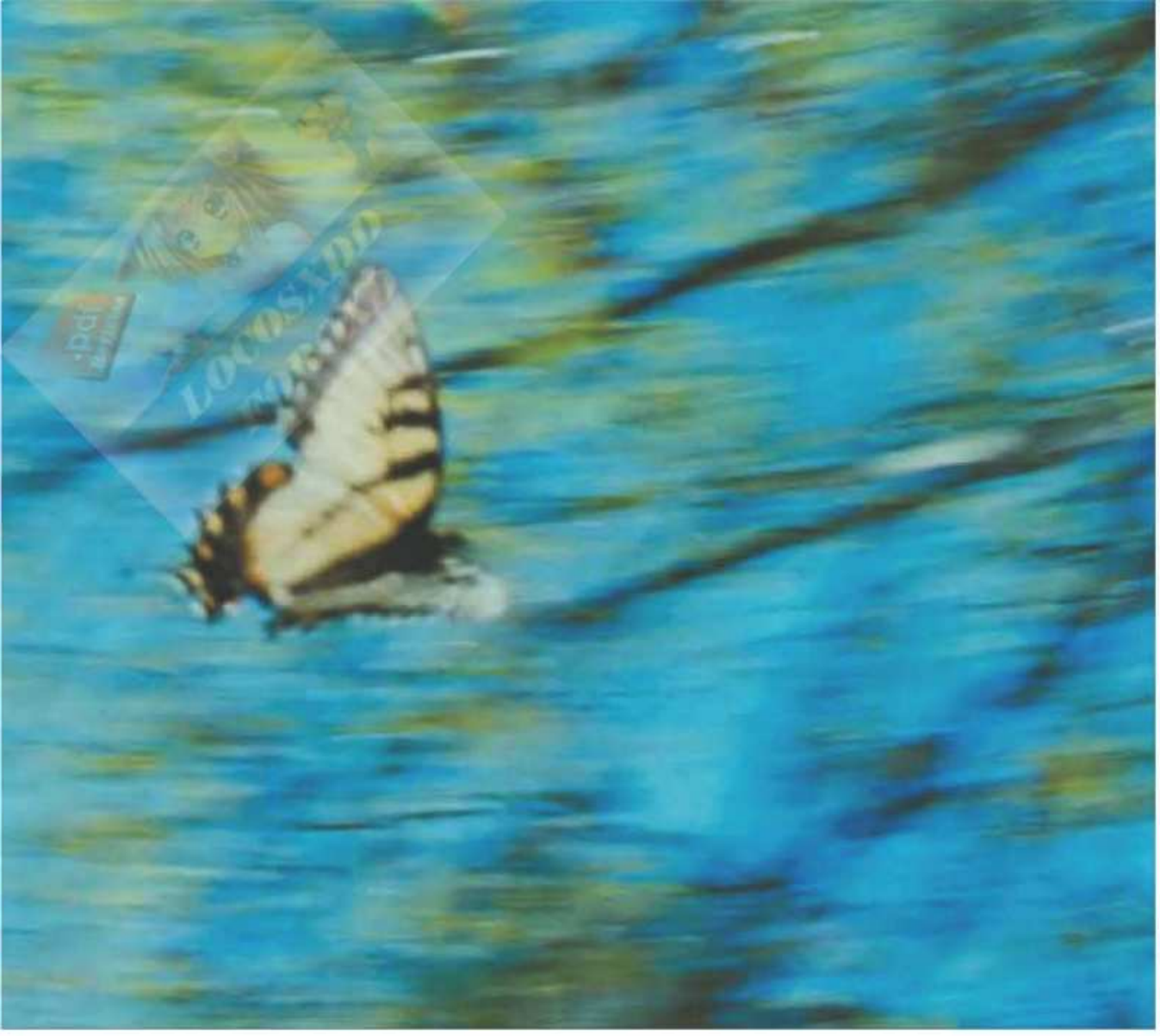
tífico o desde su asombrosa vivencia en el «otro lado»? Alexander nos confiesa que, de no haber tenido esta última experiencia, probablemente seguiría siendo un escéptico y jamás se habría molestado en explorar las investigaciones de otros colegas en este fascinante campo: «Mientras la ciencia de frontera indagaba sobre este tipo de cuestiones, yo rehusaba a considerarlas de forma seria… hasta el momento que yo mismo tuve mi propia experiencia personal –reconoce el Dr. Alexander–. Pero, desde entonces, he aprendido muchísimas cosas y, basándome en mi vivencia al respecto y en el enorme y variado espectro de evidencias anecdóticas, además de en las investigaciones emergentes en los distintos campos de la medicina y la física, he llegado a aceptar la hipótesis de que la consciencia existe más allá del cerebro».

De hecho, ésta es ahora la hipótesis científica que defiende el neurocirujano Eben Alexander, aunque en el camino hasta llegar a asumirla casi pierde su propia vida.

Claro que también encontramos casos opuestos, en los que otros científicos que jamás han experimentado una Experiencia Cercana a la Muerte en primera persona, están dispuestos a admitir la posibilidad de la supervivencia de la consciencia después del fallecimiento, en base a investigaciones pragmáticas y extremadamente fiables.

…¿ Lo sabías… ?…

EBEN ALEXANDER OPINA que su ECM añade algo nuevo a todas las demás, al proporcionar una evidencia mesurable de que la consciencia funciona de manera independiente. Durante el coma, sus sinapsis carecían de actividad. No había redes capaces de generar nada parecido a lo que llamamos «consciencia». Una bacteria había invadido su cerebro y los exámenes médicos confirmaban que las funciones de visión, oído, emoción, memoria y lenguaje se encontraban afectadas.



En estos tiempos en los que el mito del objetivismo parece que impide a un amplio sector de la comunidad científica «mojarse» en relación a ciertos temas, negando aquello que no puede ser observado a la luz del microscopio, cabe preguntarse si acaso estamos privando a la humanidad de un amplio abanico de posibilidades o incluso inoculando complejos en aquellos que pretenden abrir nuevas vías de investigación, consideradas hasta tiempos muy recientes como meras especulaciones. ¿Son los científicos que estudian las experiencias cercanas a la muerte, la mediumnidad, etc., los nuevos Galileos de la era moderna, incomprendidos por un sistema de ideas constreñido por los corsés del materialismo?

Eso es, precisamente lo que queremos discutir con Eben Alexander. ¿Puede la ciencia explicarlo todo o necesita abrirse a otras disciplinas de conocimiento para desentrañar los misterios de la vida, la física y el universo? «Creo que la ciencia puede explicarlo todo –nos contesta con seguridad–. Pero siempre que podamos encontrar formas para observar un rango más amplio del universo, Sería increíblemente arrogante por nuestra parte asumir que hemos descubierto cada método para ver el mundo y cada herramienta para medirlo. Los científicos dan lo mejor de sí mismos cuando están abiertos a todas las posibilidades y se enfrentan al objeto de estudio sin ideas preconcebidas».

COMO CUALQUIER OTRO EVENTO CLÍNICO

Entonces, ¿pueden las ECM investigarse en laboratorio? Porque aquellos estudios que frecuentemente cobran más visibilidad ante el gran público, son los que tienen que ver con testimonios, recopilaciones de casos, teorías y elucidaciones médicas en base a la casuística de las circunstancias (monitorización, anestesia, etc…), pero existe poca divulgación en materia de experimentación, algo bastante comprensible si valoramos el hecho específico de que una Experiencia Cercana a la Muerte –no una experiencia extracorpórea sin más– requiere que la persona casi muera (coma, parada cardiorespiratoria…) y regrese para contarlo. Así pues, ¿qué se está haciendo en este sentido? ¿Se puede investigar una ECM como cualquier otro evento clínico? «Absolutamente –responde convencido Eben Alexander–. Sin embargo, como médico, mantengo el juramento hipocrático –no hagas daño–. Los doctores y los científicos no pueden, en buena conciencia, llevar a cabo experimentos que puedan dañar a sus pacientes. Nuestras vidas son infinitamente preciosas y, aunque la investigación en este campo me fascina e interesa muchísimo, la salud y el bienestar de los demás están muy por encima de la obtención de un resultado satisfactorio. De modo que hay que ser rigurosos con su abordaje profesional. Estoy en contacto con

UN VIAJE DE IDA Y VUELTA

Eben Alexander no es el único profesional médico que ha vivido y divulgado una ECM. La también norteamericana Mary C. Neal (arriba), cirujana ortopedista y autora de *To Heaven and Back*, no tuvo problema alguno en hacer pública una experiencia similar. El evento la sorprendió en 1999, cuando la Dra. Neal remontaba un río de Chile a bordo de un kayak. En un momento dado, la embarcación fue arrastrada por un remolino y volcó. Mary no recuerda el tiempo que permaneció sumergida, pero sus acompañantes la dieron por muerta. Tras 25 minutos intentando reanimarla, Neal, contra pronóstico, recuperó las constantes vitales. Cuando despertó en el hospital, fue consciente de que su viaje la había llevado mucho más lejos que hasta aquel remoto río chileno. Reconoce que estuvo en lo que describe como «el cielo» y que llegar allí fue como «volver al hogar».

MADO MARTÍNEZ

> **Estoy convencido de que hay más cosas en el cielo y en la tierra de lo que alcanzamos a soñar la mayoría de las personas**

CUARTO MILENIO

UNA OPINIÓN AUTORIZADA

Doctor en medicina y cirugía y catedrático de Anatomía Humana por la Universidad de Valencia, Francisco Martínez Soriano (arriba) sufrió una ECM con apenas 12 años, a causa de una peritonitis. Aquel trance, que se concretó en una experiencia extracorporal, le convenció de que hay vida después de la muerte. «Mi mente estaba libre de toda sensación física –rememora para nosotros el Dr. Martínez Soriano–. No sentía dolor. Observaba la escena como un espectador que no estuviese implicado en ella. Veía a mis padres, llorando; al sacerdote y al médico que me asistía; mi cuerpo y a mí mismo. Pero no era yo, porque yo sentía y veía desde fuera y me percibía como ente presente. Tampoco sentía tristeza ni apego. Sólo tenía una sensación de felicidad, de bienestar y de saber lo que yo era, que predominaba por encima de todo lo demás», concluye.

equipos de científicos de todo el mundo que ahora mismo están llevando a cabo investigaciones muy atractivas en este sentido, y todos ellos han encontrado fórmulas creativas para poder aprender sobre la consciencia –desde la neurociencia a la física teórica– sin arriesgar la salud de los pacientes, en ningún caso», apostilla.

OTRAS REALIDADES, OTROS MUNDOS

A menudo, una ECM produce una gran impacto en la persona que la experimenta, hasta el punto de cambiar trascendentalmente sus creencias y paradigmas. Pero algunos también acumulan nuevos conocimientos, adquiridos en base a lo que aprendieron durante el episodio al otro lado. En su libro, este neurocirujano nos lleva con él en ese viaje de conocimiento. Los lectores pueden aceptar –si quieren– lo que él mismo aprendió y, en último caso, reciben la historia y el testimonio de Eben Alexander sin que éste trate de convencerles de nada.

En La prueba del cielo nos habla de una fuerza superior, una entidad a la que él llama Om, que le muestra muchas cosas. Entre ellas rescatamos ésta: «Om me reveló que no hay un solo universo, sino muchos más de los que yo podría llegar a concebir jamás, pero que el amor reside en el centro de todos ellos»…

Apenas hemos reproducido unas líneas de esta sugestiva lectura. Hay mucho más en *La Prueba del Cielo,* pero, obviamente, frente a este pasaje de la narración y con el libro aún vivo en nuestra memoria, no podemos resistir la tentación de preguntar a su autor si esa revelación tiene algo que ver con la cuestión de la vida extraterrestre. «Creo que hay más cosas en el cielo y en la tierra de lo que alcanzamos a soñar la mayoría de las personas. Ahora sabemos que hay otros planetas capaces de sostener vida. Pero también que la humanidad es algo milagroso. En cualquier caso, no soy tan egoísta como para pensar que los humanos tenemos el monopolio de la consciencia», reflexiona.

La última respuesta del Dr. Alexander nos trae a la memoria al tan ambicioso como polémico gran acelerador de partículas (LHC) del CERN. No se nos olvida que, en estas sofisticadas instalaciones, físicos como Lisa Randall, por poner un ejemplo significativo, tratan de obtener partículas que traigan la huella de otras dimensiones adicionales, universos ocultos que no podemos ver, pero que, supuestamente, al menos según sus teorías, estarían ahí.

Entra en aKaSicO.com

www.akasico.com

WEB OFICIAL DE LAS REVISTAS

AÑO/CERO

Y

enigmas

NUEVO DISEÑO

NUEVAS SECCIONES

AKASICO TELEVISIÓN
GALERÍA FOTOGRÁFICA

+ INTUITIVO Y NAVEGABLE

ACCESOS DIRECTOS A

DE TUS REVISTAS

Y A LAS VERSIONES DIGITALES DE AMBAS EN KIOSKO y más Y zinio

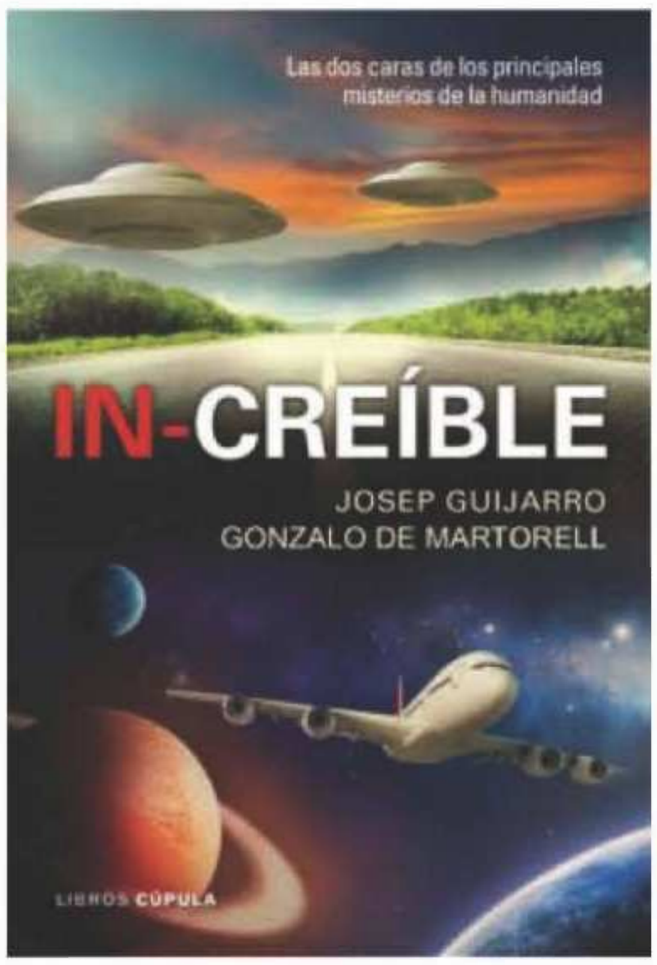
VÁLIDAS PARA DISPOSITIVOS

LAS DOS CARAS DE LOS GRANDES ENIGMAS

JOSEP GUIJARRO Y GONZALO DE MARTORELL

IN-CREÍBLE

LIBROS CÚPULA. 2013



En este interesante libro, dos periodistas, Josep Guijarro y Gonzalo de Martorell, debaten sobre doce de los misterios más fascinantes de la historia. Con un tono crítico e irónico, aportan dos visiones contrapuestas, dejando en manos del lector el posicionarse en el lado de la creencia o la incredulidad. Uno de los autores sienta las bases sobre las que asienta esta obra: «El debate es sano. La disparidad de opiniones, siempre que haya argumentos de por medio y no descalificaciones, ayuda a formar nuestras ideas y a relativizar la importancia de las cosas». Y este es el espíritu de la obra, debatir sobre doce enigmas históricos desde dos puntos de vista contrapuestos. Guijarro defiende una visión creyente, mientras que Martorell aporta una perspectiva escéptica, repleta de ironía. El tono del libro no es de confrontación, los autores se aprecian y respetan, algo que no impide que disientan con los argumentos contrarios y señalen los puntos que consideran débiles de la posición opuesta. Con esta filosofía, los autores se enfrentan a misterios como los OVNIS, la Sábana Santa, los objetos fuera del tiempo, las caras de Bélmez, la existencia de vida después de la muerte y de fantasmas, la oui-ja, los poderes psíquicos, los curanderos, etc.

ENCLAVES DE ENSUEÑO

SERGIO PARRA

300 LUGARES DE VERDAD QUE PARECEN DE...

MARTÍNEZ ROCA. 2013

Esta obra contiene 300 enclaves fantásticos en más de 100 países. ¿Se imaginan viajar a una ciudad futurista en Taiwán que parece haber sido asolada por un desastre nuclear? ¿O entrar en la isla de Hashima, de la que solo queda un esqueleto ruinoso y que desde lejos parece un inmenso portaaviones? ¿O dormir en un hotel en el que una mitad de la cama está en un país y la otra mitad en otro diferente? ¿O visitar un pueblo donde la gente se llama Adolfo Hitler, Lincoln, Stalin o Burger King? ¿O conocer una isla construida con botellas de agua? Éstos y otros muchos lugares igual de fascinantes se encuentran entre las páginas de este entretenido libro.

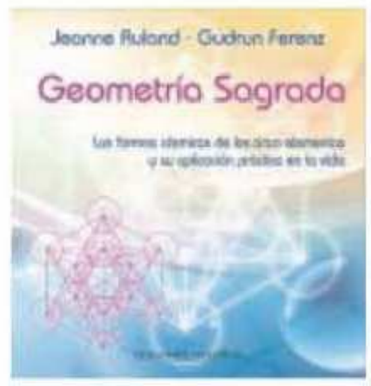
BESTIARIO MEDIEVAL

FRANCESCO ZAMBON

EL ALFABETO SIMBÓLICO DE LOS ANIMALES

SIRUELA. 2010

«Este mundo sensible es como un libro escrito por la mano de Dios, creado por el poder divino, y sus criaturas son como figuras, no inventadas por el arbitrio del hombre, sino instituidas por voluntad de Dios para manifestar y significar su invisible sabiduría». Estas palabras de Hugo de San Víctor sintetizan la concepción medieval del mundo sensible como símbolo de realidades espirituales. Entre las letras o figuras que los hombres han de descifrar destacan los animales. Dicha zoología sagrada dio lugar a los bestiarios. Esta obra ilustra las premisas teóricas del bestiario y reconstruye su «teología» a partir de las doctrinas hermenéuticas de los pensadores cristianos.



FORMAS Y ENERGÍA

JEANNE RULAND Y GUDRUN FERENZ

GEOMETRÍA SAGRADA

OBELISCO. 2012

Las formas de la Geometría Sagrada, los cuerpos platónicos y la esfera son los componentes básicos de todo lo que existe en este mundo. Generan mensajes claros, luminosos, de altas vibraciones y bien estructurados. Esta información lumínica de la energía sagrada es capaz de restablecer el equilibrio. Entre otras cosas, permite: elevar la conciencia a un nivel superior, entrar en contacto con la sabiduría suprema, adquirir nuevos conocimientos, desarrollar nuevas aptitudes, sanar viejas heridas en campos energéticos y desarrollar confianza en uno mismo. Este libro profundiza en la Geometría Sagrada como modo de autoexploración.

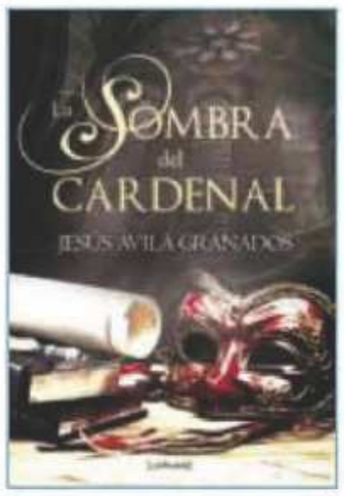
XX SALÓN DE ESOTERISMO Y TERAPIAS NATURALES

Del 2 al 11 de agosto de 2013, el Palacio Miramar (Paseo de Miraconcha, 48) de San Sebastián será escenario del *XX Salón Internacional del Esoterismo y las Terapias Naturales*. Participarán expertos como el bioquímico Teófilo Calvo, el pionero del yoga en España Ramiro Calle, el periodista y director de *AÑO/CERO* Enrique de Vicente, el cosmobiólogo americano Rubén Jungbluth, el hipnoterapeuta Ricardo Bru y los médiums Marilyn Rossner, Mikel Lizarralde y Ángela Ghislery, entre otros. Por otro lado, el público podrá participar en los diferentes talleres de terapias naturales y, además, descubrir en los distintos *stands* libros, piedras, amuletos y cualquier otro elemento que tenga que ver con el apasionante mundo del esoterismo. Más información en la web *www.artesadivinatorias.es*.

SÍMBOLOS ARCANOS

ESTEFANIA NUSSIO Y LUIS MELGAR
LOS ENIGMAS DEL INFIERNO DE DANTE
OBERÓN. 2013

Esta obra, tal como reza su subtítulo, descubre las claves ocultas de la obra de Dante que ha inspirado el último *best seller* de Dan Brown. Sus autores han recorrido y analizado los más oscuros recovecos de *La Divina Comedia*, para descubrir que en ellos se oculta más de una clave, más de un secreto… Descifrar los mensajes ocultos en el Infierno les hace «viajar» de la cábala a los misterios de Eleusis, de la masonería y los rosacruces a los místicos sufíes del Islam. Además, descubren que las tradiciones esotéricas de todos los tiempos se entrecruzan en sus versos, mientras la eterna lucha entre el orden y el caos esconde un misterio todavía mayor.

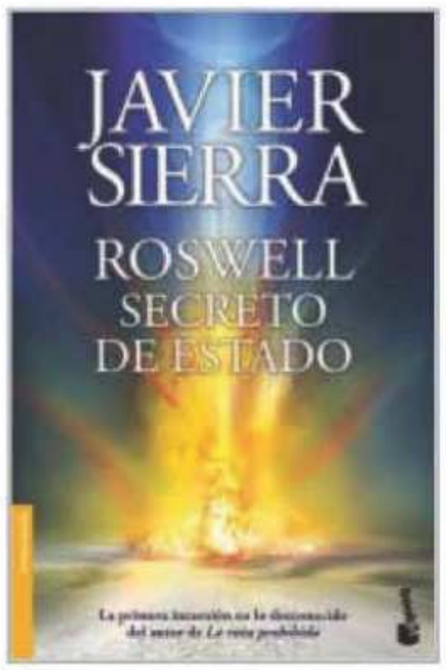


ÉPOCA FASCINANTE

JESÚS ÁVILA GRANADOS
LA SOMBRA DEL CARDENAL
USHUAIA. 2013

A mediados del siglo XVI, tras la celebración del Concilio de Trento, la cristiandad mantuvo un fuerte pulso con las corrientes reformadoras. En medio de este caos religioso, el cardenal Cristoforo Madruzzo, máxima autoridad espiritual y terrenal en el principado de Trento, que había luchado contra los excesos y el nepotismo de algunos pontífices y otras altas jerarquías de la Iglesia de su tiempo, recibe un extraño presente mientras se encuentra en el Magno Palazzo: la cabeza cortada de uno de los jefes militares del principado tridentino. Con un hábil estilo, Jesús Ávila Granados sorprende con una novela histórica que sumergirá al lector en una época fascinante.

EL MAYOR SECRETO DE LA HISTORIA



JAVIER SIERRA
ROSWELL. SECRETO DE ESTADO
BOOKET. 2013

En mayo de 1991, mucho antes de que los grandes medios de comunicación o las productoras cinematográficas de Hollywood se acordaran del «caso Roswell», Javier Sierra –entonces un jovencísimo reportero– visitó esa remota ciudad de Nuevo México con la intención de reconstruir lo que allí ocurrió en julio de 1947. Según la escasa información que se poseía entonces, una aeronave no identificada se estrelló a las afueras del Rancho Foster, a unos 70 kilómetros de la base aérea de Roswell. Fragmentos de aquel vehículo fueron recogidos por William MacBrazel, un granjero local, y llevados a las oficinas del *sheriff* de la ciudad, despertando el inmediato interés de los militares. La base aérea de Roswell albergaba entonces al 509 escuadrón de bombarderos, el único preparado para lanzar bombas atómicas, por lo que los servicios de inteligencia de aquellas instalaciones se hicieron cargo rápidamente del asunto. Aquellos hombres, a los que nunca se les habían dado instrucciones para mantener una operación así en secreto, hicieron público un comunicado de prensa en el que anunciaron haber recuperado por fin los restos de uno de esos platillos volantes de los que hablaban los periódicos en aquellos días. La reacción fue inmediata: medios de comunicación de todo el mundo se hicieron eco de la sensacional noticia, aunque horas después los máximos responsables de la Defensa norteamericana se esforzaron por desmentirlo y echar tierra al asunto, argumentando que todo había sido una lamentable confusión, y que sus hombres habían confundido un «disco volante» con un «globo meteorológico».

Javier Sierra –en la actualidad uno de los escritores más vendidos en lengua castellana– ocupó largos meses de trabajo en la resolución de este incidente, viajando a los lugares de los hechos; entrevistando a los protagonistas del caso, tanto civiles como militares; obteniendo reveladores documentos; intercambiando informaciones con otros investigadores; etc. El resultado es este magnífico libro: *Roswell. Secreto de Estado*, que –como ocurre con todos los de Sierra– se lee de un tirón, como si de una apasionante novela se tratara, pues el lector compartirá página a página los esfuerzos y hallazgos del autor en busca de respuestas. Apasionante e imprescindible.

ASTURIAS MÁGICA Y NUEVOS LIBROS ELECTRÓNICOS

✖ Del Oriente al Occidente asturiano, *50 lugares mágicos de Asturias* (Cydonia, 2013) constituye un recorrido por enclaves sagrados, milagros, ritos y leyendas que quedaron plasmados en diversas localidades. Iglesias y ermitas de origen legendario, lugares considerados como sagrados desde tiempos inmemoriales, seres fantásticos que habitan en montañas y cuevas, milagros cristianos y reliquias que apuntalan la fe son algunas de las propuestas de este libro que, además, es una guía de viaje. Así, cada capítulo contiene precisas indicaciones sobre cómo llegar a los diferentes destinos y, aprovechando las nuevas tecnologías, se incluyen las coordenadas GPS de cada uno de los enclaves propuestos.

✖ La editorial electrónica *El Ángel* publica dos obras de colaboradores de AÑO/CERO. La primera de ellas es *Guía oculta del Camino de Santiago*, de Juan Ignacio Cuesta, cuyo objetivo es que el actual peregrino de la Senda Estelar sepa cuál es su origen pagano, además de descubrir las claves que le permitirán entender y aprovechar mejor todas sus lecciones. El segundo libro, *Poderes mentales. Cómo utilizarlos*, de Isabela Herranz, es una invitación para indagar en nuestras capacidades psíquicas mediante ciertos ejercicios prácticos. Más información en *www.elangel.es* y en el teléfono 681244452.

Cómo anunciarse por Palabras en el Directorio de Profesionales

☐ **TU SUERTE**
(100€ + IVA) **121 €**

☐ **AÑO CERO**
(60€ + IVA) **72,60 €**

☐ **ENIGMAS**
(50€ + IVA) **60,50 €**

■ **TEXTO DEL ANUNCIO** ***(Máximo 40 palabras)*:**
Escriba su ANUNCIO en el espacio siguiente. Por favor, **ESCRIBA CLARO** y en **MAYÚSCULAS**.

■ **OFERTA CONJUNTA**
LAS 3 REVISTAS
187,55 €
IVA INCLUIDO

Y SI QUIÉRES ANUNCIARTE TAMBIÉN EN INTERNET...
PUEDES HACERLO POR SÓLO 25 EUROS MÁS.
INFÓRMATE EN: 91 327 79 50/99
ATT. MERCEDES AYLAGAS

mercedes.aylagas@eai.es

www.astrologiaparaserfeliz.com
www.akasico.com

Es obligatorio incluir en el texto el código de conducta legal.

■ **Forma de pago**

☐ Por transferencia bancaria.
BANCO POPULAR ESPAÑOL. Entidad 0075 - Oficina 0078 - DC 02 - Nº de Cuenta: 0601177090

■ **Imprescindible cumplimentar los siguientes datos para su posterior facturación:**

Nombre y Apellidos _____
Domicilio _____ Nº _____ Piso _____ Población _____
Provincia _____ Código Postal _____ N.I.F. _____
Teléfono (____) _____
Móvil _____ Firma _____

☐ Tiene derecho a acceder a la información que le concierne recopilada en nuestro fichero de clientes, y cancelarla o rectificarla de ser errónea. Si no desea recibir más información sobre nuestra empresa u otros productos indíquelo con una X en la casilla.

¿Cómo envío mi anuncio?
Tienen que llegar **antes del día 5 del mes anterior** al que desea que aparezca publicado, adjuntando el **JUSTIFICANTE DE PAGO,** a anuncios clasificados, C/ Miguel Yuste, 33 bis, 28037 Madrid. Telf.: 91 327 79 50 – Fax: 327 27 92. Att. Mercedes Aylagas

DIRECTORIO PROFESIONAL

En anuncios que no esté especificado, la tarifa máxima es la siguiente:
Mayores 18 años. Precio máx. incluido IVA red fija 1,21 €/min. red móvil 1,57 €/min.
Atención al cliente: Apartado de Correos 13262 Madrid. Tel. 902055033.

ISABEL FERRÉ

Estudios de Psicología en la Universidad de Barcelona.

Tarot De Consejo y Crecimiento Personal

806 484 480

"No se trata de predecir el futuro sino de hacerlo posible"

VISA Precio Económico **628 444 869**

Horario de atención: 15,00 h a 24,00 h

Precio máx. Red Fija 1,21 €/min. Red Móvil 1,57 móvil (IVA incluido). Mayores de 18 años.
Servicio prestado por Isabel Ferré. Apdo. 8017. C.P 08013 Barcelona

ENCARNA DEL SOL

Clarividente de nacimiento

Respuestas claras, toda la verdad sin rodeos
Te ayudo a encontrar tu destino

Llámame Te ayudo a resolver tus dudas

806 52 52 38

Ofertas VISA **93 293 47 30**

Precio máximo Red Fija 1,21 €/minuto. Red móvil. 1,57 € / minuto IVA incluido.
Solo mayores 18 años. LEBLANK-MEH SL. Apdo. de correos 1291. CP 28080 Madrid.

María Isabel

Una GRAN Mujer... Un GRAN Don...

806 514 825

Sólo la Verdad!

2013

AÑO MÁGICO

Sin Fallos!

Te daré las claves para conseguir tus sueños...

GRAN PROMOCIÓN !!! VISA 958 282 745
CON VISA... HABLA MÁS Y PAGA MENOS !!!

Precio máx.por min.€1.21 red fija, €1.57 red móvil -IVA incluído-
Sólo mayores de18 años- RMRickel - cc: 410- cp: 18080 - Granada

Tarot Alicia Galván

Especialistas en el amor.
Tirada Mágica.

Escanea y llama ya!!

Consigue Minutos GRATIS con nuestras PROMOS ¡Llama ahora!

VISA

902 107 117
806 514 520

VISITA NUESTRA TIENDA ONLINE
www.aliciagalvan.com

PRECIO MÁXIMO : 1,21 €/MINUTO RED FIJA; 1,57 €/MINUTO RED MÓVIL. IVA INCLUIDO. << MAYORES DE 18 AÑOS >> ALEJADA S. L. , APARTADO DE CORREOS 145. CÓDIGO POSTAL 38200. SANTA CRUZ DE TENERIFE. SERVICIO DE OCIO Y ENTRETENIMIENTO.

COORDINADA POR: PACO GONZÁLEZ

La Verdad Suprema

ILIE CIOARA

Nacido en Rumanía, Ilie Cioara vivió prácticamente aislado, ajeno a las filosofías no dualistas y a cualquier otra tradición espiritual, sumergido en un mantra que practicó durante veinte años, tras lo cual, se abandonó al silencio. En *El Viaje Maravilloso* (Sirio) –libro del que les ofrecemos este extracto–, el autor demuestra que no hacen falta maestros ni métodos, puesto que todos somos uno con la Chispa Divina .

• Todo lo que existe en la inmensidad del Universo se halla en estado de constante movimiento y renovación, un instante tras otro. Cada momento aparece como una chispa, termina su curso instantáneamente y desaparece, dejando el camino libre para el momento siguiente. Pero vivir así exige que nos conozcamos a nosotros mismos tal como somos de verdad, y no como nos gustaría ser.

• Ayer y los miles de ayeres que hemos experimentado en esta vida, así como en incontables vidas pasadas, han creado una estructura deficiente en la que el egotismo dirige la gran mayoría de nuestras acciones. Todo lo que hemos vivido y experimentado en el pasado es, en el presente, un mero registro anacrónico, viejo e inútil, y son esos residuos los que nos impiden encontrarnos con el misterio del momento, e integrar así nuestro ser a fin de poder experimentar la Eternidad.

• Por eso, sean cuales sean nuestras circunstancias, debemos encontrarnos siempre con la novedad eterna que la Vida trae consigo en su eterna movilidad. Ésta es una experiencia que no requiere ningún esfuerzo, lucha ni sacrificio.

• Sólo en la sencillez de este encuentro con la Vida, puede experimentarse la felicidad a la que aspira todo ser vivo. Abramos, pues, a la Vida nuestro ser entero, con actitud humilde, sin perseguir ninguna meta ni ganancia.

• La misma experiencia nos permite descubrir también lo ingenua e impotente que es nuestra mente personal cuando se apoya en las creencias, los conceptos filosóficos y los sistemas de valores, así como en cualquier viejo registro condicionado.

• La Verdad Absoluta –fuente única de toda existencia– es, por Sí misma, Realidad Pura, viva y activa, en continuo movimiento. Su simple presencia obra transformaciones renovadoras en todas las formas de existencia que habitan el mundo de la materia, embarcadas en un viaje evolutivo perpetuamente ascendente. Todo cuanto existe hoy en el Universo Ilimitado tiene su origen en la Verdad, y a la Verdad regresaremos después de haber agotado el largo proceso de experiencias en el mundo de la materia.

> **“Debemos encontrarnos con la novedad eterna que la vida trae consigo”**

• Sólo cuando la mente, con humildad, se queda en silencio al comprender su impotencia, solo en ese momento de soledad interior, la Verdad Suprema, que yace en las profundidades de nuestro ser, se revela en todo Su esplendor y belleza.

• La constante frescura de la Verdad nos provee entonces de Felicidad ilimitada en cada momento de la existencia, una felicidad independiente de cualquier motivación mundana.

ÚLTIMAS NOTICIAS

La Segunda Venida de Cristo de Paramahansa Yogananda galardonada con tres premios literarios

NUEVA YORK — El volumen II de ***La Segunda Venida de Cristo*** de **Paramahansa Yogananda**, publicado por Self-Realization Fellowship, ha sido galardonado con tres premios literarios en la 15ª edición de los International Latino Book Awards (ILBA). Los premios ILBA 2013 se presentaron en Nueva York el pasado 30 de mayo, coincidiendo con BookExpo America, la mayor feria del libro de Estados Unidos. En la ceremonia de entrega, celebrada en la sede neoyorquina del prestigioso Instituto Cervantes, la obra de Paramahansa Yogananda recibió tres galardones: **Premio al Mejor Libro Religioso, Mención de Honor en la categoría Espiritual / Nueva Era y Mención de Honor de la Traducción al Español en la categoría de No Ficción**. El objetivo principal de los Premios ILBA, el más importante certamen internacional del libro latino que se celebra en Estados Unidos, es el reconocimiento y promoción de la excelencia literaria en el ámbito hispanohablante.

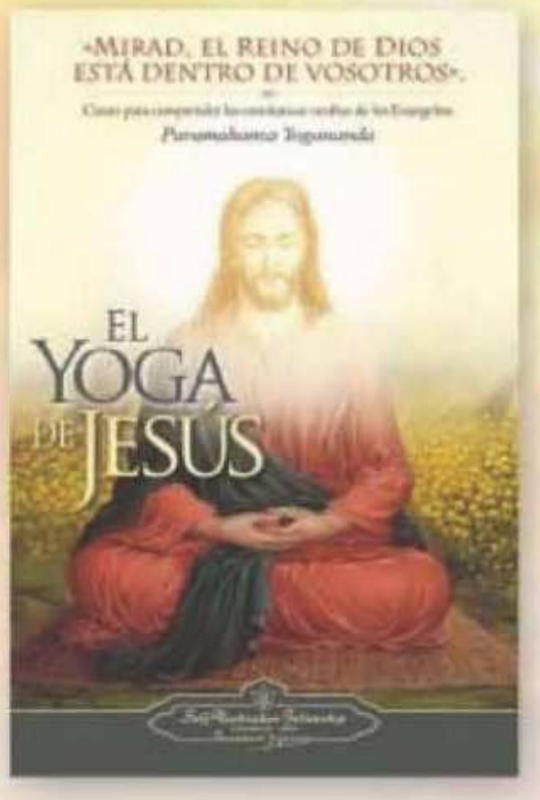
LA SEGUNDA VENIDA DE CRISTO

La resurrección del Cristo que mora en tu interior

Paramahansa Yogananda

VOLÚMENES I Y II DE LA TRILOGÍA

Escrita por el célebre autor de AUTOBIOGRAFÍA DE UN YOGUI



En este revelador comentario de los Evangelios, Paramahansa Yogananda desentraña el misterio último de las enseñanzas originales de Jesús: cómo resucitar al Cristo que mora en nuestro propio interior. Esta obra, calificada en el diario *Los Angeles Times* como "revolucionaria", constituye un hito sin precedentes en la historia del cristianismo, pues es la primera vez que un reconocido yogui de la India —considerado el padre del Yoga en Occidente— interpreta, versículo a versículo, todas las palabras de Jesús en los Evangelios a la luz de la milenaria sabiduría del Yoga. También hay publicado un conciso compendio de la obra completa, titulado *El Yoga de Jesús*.

Volumen II: 19,50 € 648 pp / Volumen I: 19,50 € 724 pp / El Yoga de Jesús: 12,00 € 175 pp

Self-Realization Fellowship

FOUNDED 1920 BY PARAMAHANSA YOGANANDA

www.yogananda-srf.org

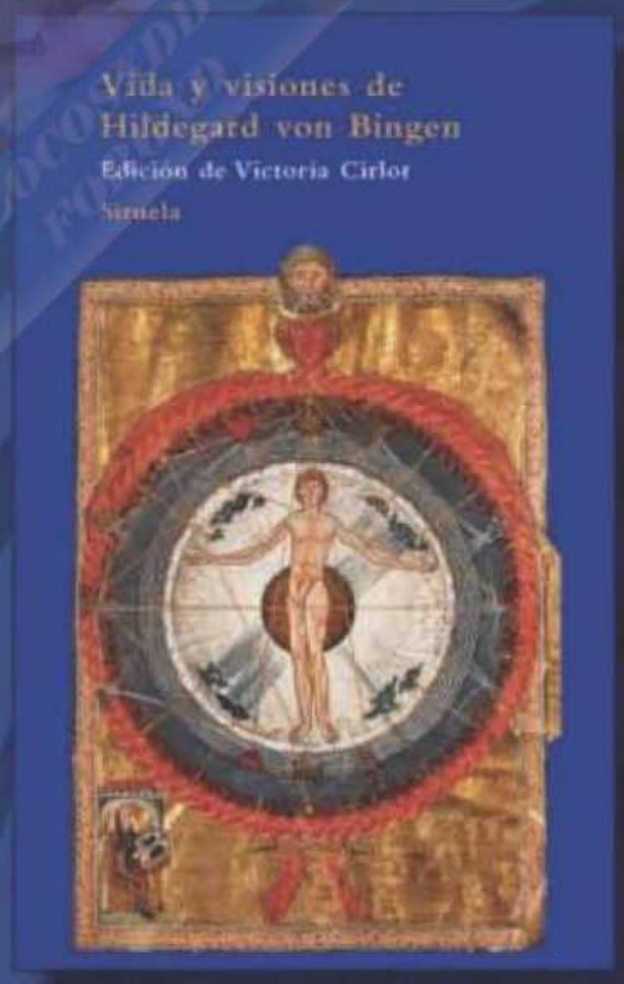
DISTRIBUCIÓN

En España: ALFAOMEGA, Tel.: 91-614 53 46; suscripciones@alfaomega.es

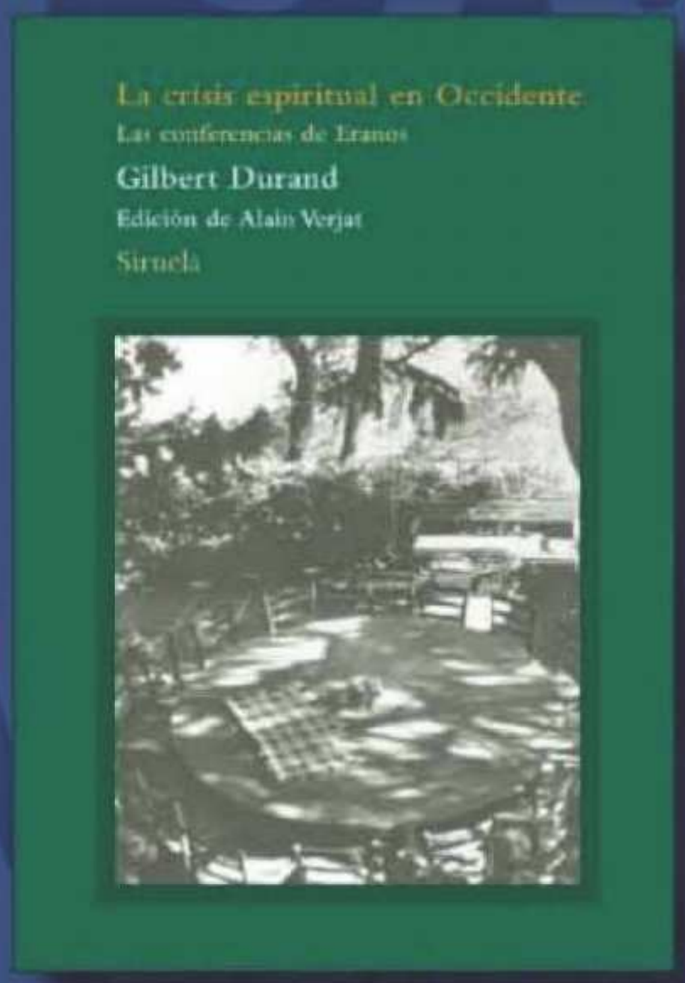
En Argentina: GRUPAL, Tel.: 54-11 4306-2444; ventas@grupaldistribuidora.com.ar

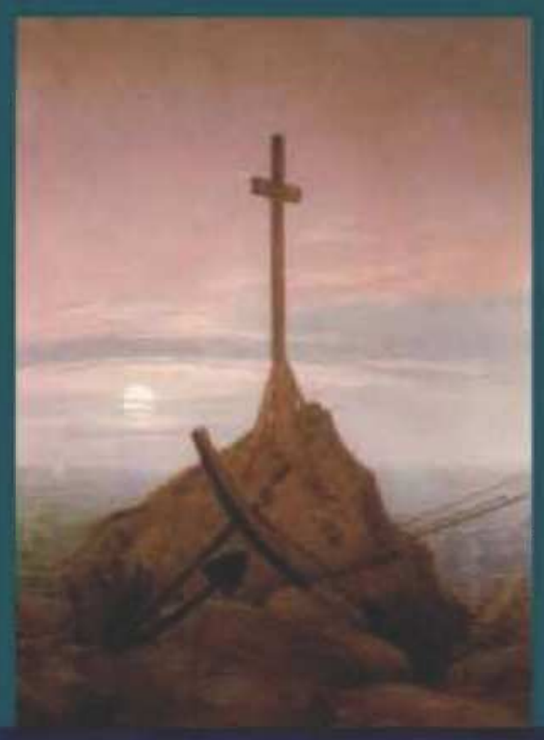
En México: OCÉANO, Tel.: 55 9178 5100; info@oceano.com.mx

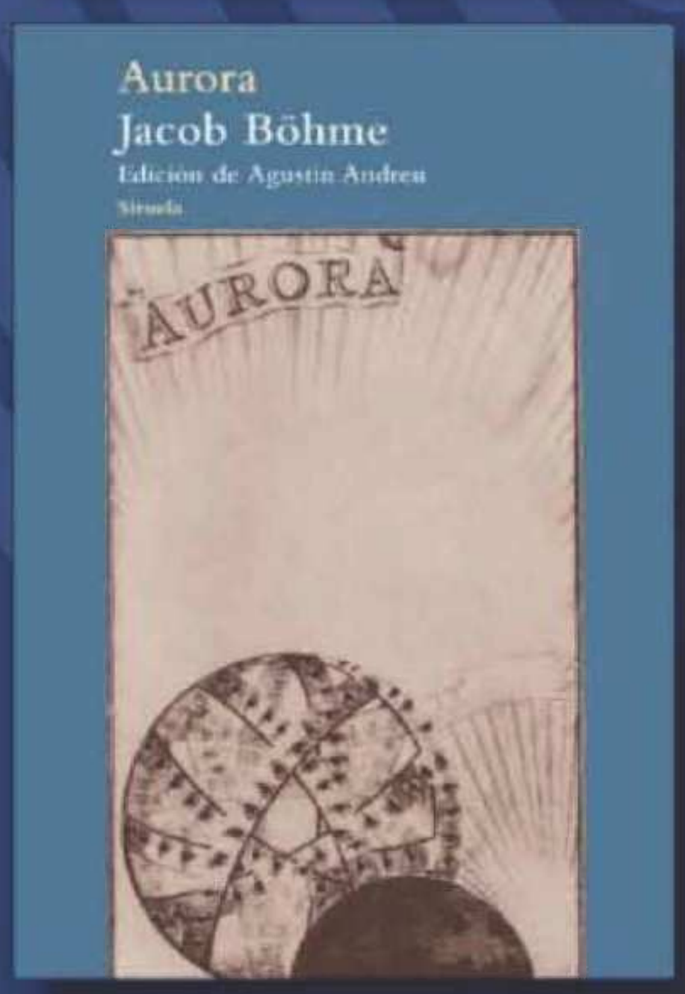
Siruela El Árbol del Paraíso

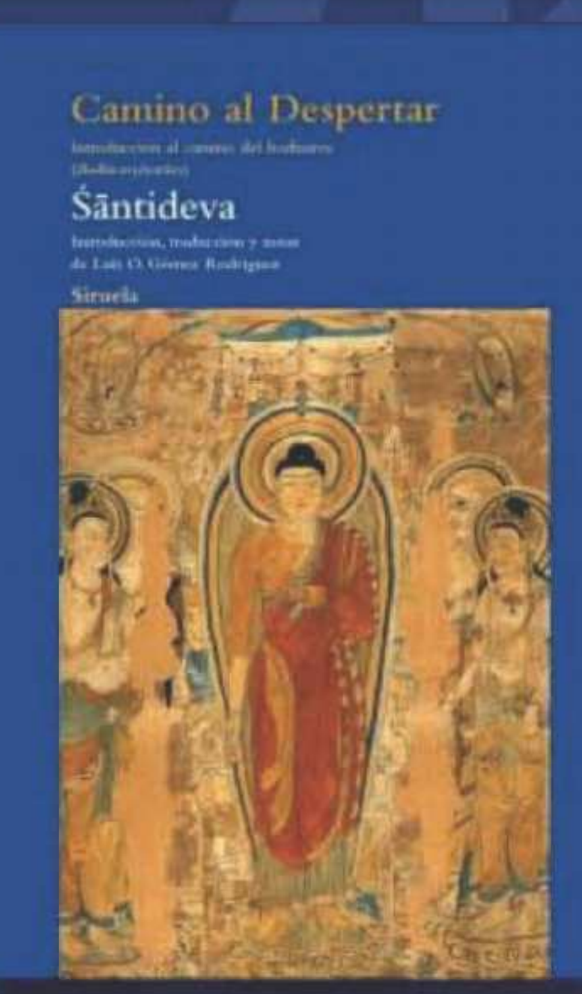


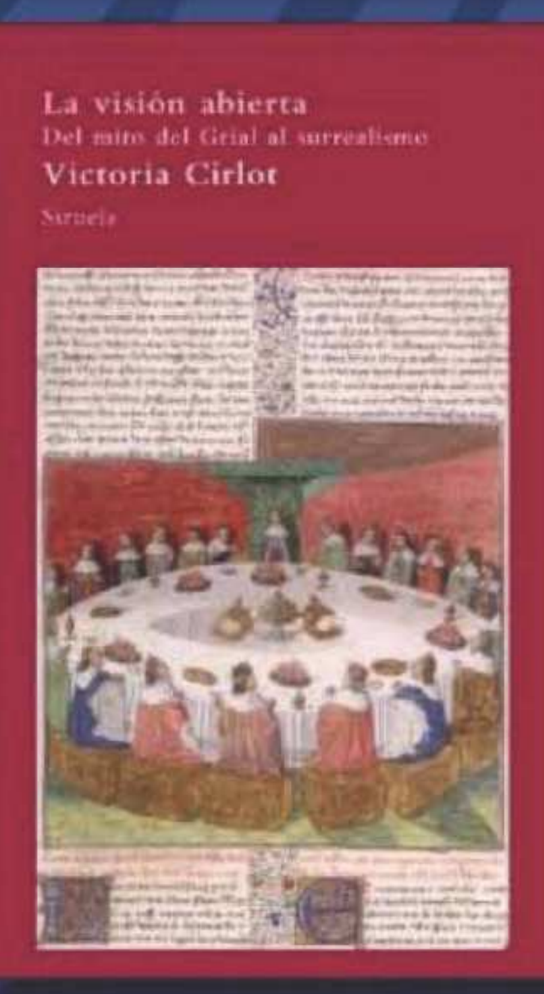
La colección El Árbol del Paraíso nos abre al espacio invisible de la espiritualidad, tanto en Oriente como en Occidente, desde el pasado más remoto hasta la actualidad.











www.siruela.com

Siruela